

GRAMA

AÑO 1

SANTA COLOMA DE GRAMANET, FEBRERO DE 1969 - PRECIO: 10 PTAS.

N.º 2

EDITORIAL

NUESTRO NUMERO 2

Trata, este segundo número, de unos problemas que a todos nos afectan: GRAMA sabe que uno y otra son incompletísimos. Pero suficientes para provocar la conversación en privado y tal vez públicamente. Cuando GRAMA toca estos problemas, no lo hace con un afán reventista, sino esperando contribuir a la toma de conciencia de los mismos por parte de los ciudadanos, y servir de ayuda en el planteamiento de las oportunas soluciones. No irá mal esta pequeña contribución.

PLAÇA DE LA VILA

Un llamamiento a las diversas entidades. Bastantes lectores nos dicen haber seguido con vivo interés esta sección. Son noticias pequeñas; hasta intrascendentes. Pero creemos que ayudan a crear «pueblo», al hacernos a todos —¡tan distantes!— un poco más cercanos.

Pero la vida de la población, y de sus entidades, se nos escapa. Ahí nuestro ruego: que tengan a bien mandarnos noticia de todo lo que crean interesante para ser publicado.

CARTAS AL DIRECTOR

Se abre, en este segundo número, la nueva sección «Cartas al Director». Apenas salido a la venta el primer número, diversos lectores se dirigieron a nosotros preguntando si les publicaríamos una carta.

Creemos que esta sección entra de lleno en lo que GRAMA persigue: que la gente de Santa Coloma se interese por la población. Que todos podamos hacer oír nuestra voz. Que se cree un estilo de diálogo en nuestra convivencia. Hoy GRAMA ofrece esta recién estrenada sección a todos los lectores. Recordándoles que contribuir a crear la opinión pública, es un óptimo servicio ciudadano.

10 PESETAS

GRAMA se vende a 10 pesetas. Mucho dinero para una revista tan breve, tan pobre. Pero poco dinero, si lo miramos bajo otra perspectiva: como una contribución a la difícil tarea de poner a flote una revista que nace no como un negocio, sino como un servicio.



Los HUMOS de Santa Coloma. Uno de los problemas graves de Santa Coloma, que, con el desbordado crecimiento de la población, no ha podido ser previsto satisfactoriamente. Problema, además, muy complejo y de costosa solución. (En nuestra fotografía, el vertedero municipal de basuras, al pie de la carretera de La Roca).

El río Besós

La quema de basuras

La Canción Folk

cartes al DIRECTOR

JARDINES DE LA PLAZA NACIONAL

Sr. Director:

Deseo manifestar mi desacuerdo por el estado en que se encuentran los jardines de la Plaza Nacional.

Hace años dichos jardines eran cuidados y vigilados para su buena conservación por personal del Ayuntamiento, con lo cual ofrecían un aspecto agradable y decente; de pronto, dejaron prácticamente de cuidarse, los parterres fueron pisoteados tranquilamente por los usuarios de los transportes públicos al hacer colas, el estanque está sucio y lleno de papeles, etc...

Creo que sería interesante para todos que el Municipio demostrara más interés por dichos jardines, contratando un par de jardineros para que los cuidaran, puesto que cada vez existen menos espacios verdes gracias a las facilidades que encuentran las empresas constructoras para edificar sus bloques.

Atentamente, le saluda,
MANUEL GALGO ISERTE

PUNTO NEGRO EN LA CARRETERA DE LA ROCA

Sr. Director:

Le felicito por la revista GRAMA, que ha venido de verdad a llenar un vacío y nos da la ocasión de aportar nuestras opiniones sobre nuestro pueblo.

Le agradeceré que quiera publicar esta carta, con la cual quisiera señalar un punto negro en la carretera de la Roca, cerca del cementerio.

Viniendo de noche, apenas entré en la curva, me vi rodeado de una espesa humareda y un número grande de focos luminosos que me cegaron. Por un instante tuve que frenar, con un gran susto. El humo venía de las basuras que van quemando en la orilla del Besós. Y la luz procedía de la central eléctrica levantada allí. No sé, Sr. Director, si se ha producido ya algún accidente. Pero, ¿esperaremos a que muera alguien para corregirlo?

Atentamente,
JOSE JIMENO

NO A LA JUVENTUD GAMBERRA

Sr. Director:

Al dirigirme a usted, le felicito por tan magnífica revista y le ruego que se digne insertar esta carta en su próximo número. Pues he leído y sabido luego que se ha inaugurado oficialmente una *boite* en nuestra santa Coloma y me parece que ya tenía bastante nuestra juventud con los malos ejemplos que ven en el cine y en otras partes, para que también ahora nosotros les facilitáramos un lugar en el que puedan darse al desenfreno de los bailes modernos y de esas mal llamadas reuniones de sociedad, donde nada bueno aprende si no es esas sandeces de las canciones de moda a beber de todo y dejarse las melenas cada vez más largas. Creo, Sr. Director, que lo que nuestra juventud necesitara son más centros culturales, en los que gente educada en los sanos principios de nuestra moral les formaran para ser hombres útiles en la vida.

Esperando verme distinguido con la publicación de esta carta, le quedo agradecido, s.s.

MANUEL CASALE

ARBOLES

Sr. Director:

En la nota de La Vanguardia a la que se hace mención en el 1.º número de GRAMA que hace referencia al plan de urbanización del camino del Fondo, se prevé que pueda haber una franja de la calle, la soleada, destinada a paseo, con abundante plantación de árboles. Nos parece que ésta es una óptima noticia. Y desde estas páginas quiero hacer oír mi voz, para que se tire adelante tan estupendo proyecto, pues Santa Coloma carece de paseos y casi de árboles. Al mismo tiempo hacer una petición al Excmo. Ayuntamiento para que vea de iniciar una política de plantación de árboles. ¿Se ha previsto aprovechar nuestros montes cercanos para parque de Santa Coloma?

Le agradeceré, Sr. Director, la

publicación de esta carta, y que tenga a bien disponer una información sobre lo mismo. Afmo.,
ANTONIO SALGUERO

INMIGRACION

Sr. Director de «GRAMA»

Le felicito por el primer número de «Grama» y deseo que la labor que emprenden tenga éxito.

He leído el artículo «La inmigración como hecho político-económico», que firma el Sr. Luis Tarrasón. Es común en los señores que piensan como él, al hablar del inmigrado, no valorar suficientemente, y a veces nada, como el caso concreto del artículo que nos ocupa, los naturales condicionamientos de pueblo, anulando éstos en pro de los intereses de clase, que teniendo su importancia, no lo son todo.

Esta cuestión tiene más trascendencia si hablamos de integración a Cataluña, pues la práctica de los valores genuinos de este pueblo no son normales. Además de los problemas de «clase», hay problemas de «pueblo», la situación anormal de la cultura catalana (la enseñanza del idioma, por citar un ejemplo) provoca que se tenga que dedicar una atención especial para que la práctica de la lengua, cultura, historia, costumbres, etc., catalanas tenga plena normalidad.

Rogándole la publicación de esta carta, le saluda muy atentamente.

JUAN MONTILLA

Contesta L. T.— De acuerdo con el contenido de su carta. Efectivamente en mi artículo valoraba los intereses de clase por encima de los de pueblo, que como muy bien dice Vd., en Cataluña tienen una dimensión especial. Las dos situaciones, la de «clase» y la de «pueblo» merecen atención, lo que creo debemos hacer es valorar en todo momento la que tiene prioridad de acción, sin que ello quiera decir olvidar la otra.

AGUA EN A. ANSELMO DE RIU

Sr. Director:

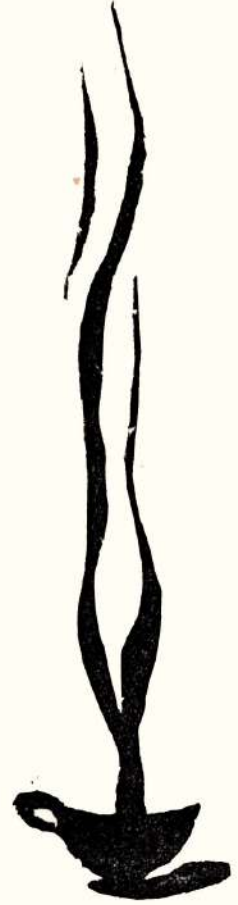
En primer lugar quiero felicitar a Vd. y sus colaboradores por el lanzamiento de esta nueva revista, que tanta falta hacía en Sta. Coloma.

Todos los colomenses sabemos de las situaciones y problemas de nuestra ciudad en vías de desarrollo; problemas que todos queremos se resuelvan, como por ejemplo, la información de horarios del deficiente servicio de transportes públicos: T.U.S.A.

Pero lo que quiero destacar es lo siguiente: hace ya algún tiempo, en la Avenida Anselmo de Riu, se realizaron las obras de alcantarillado, pavimentación y alumbrado, pero no en toda la larga y ascensiva calle sino que «cortaron» al llegar a la confluencia con la calle Montseny, quedando pues el resto de la calle sin las obras arriba mencionadas.

Por tanto quiero hacer un llamamiento a las personas competentes, para que solucionen dicho problema o por lo menos instalen una fuente (pues resulta que tampoco hay agua) y este líquido elemento vital para todos los hogares, hay que ir a buscarlo bastante lejos.

Alberto Gámez



Cafés

Carajillos

Toda clase de Bebidas

Tapas y Bocadillos

en

Bar Alberto

Plaza Reloj

(barrio del fondo)

Editan: PP. Sta. Coloma de Gramanet. Plaza Pio XII, 1

Director: J. P. Sayrach.

Imprenta: Gráficas Rimont, Plaza San Francisco, 5.

Dep. Legal. B. - 45.399 - 1968

«GRAMA» no se identifica necesariamente con las ideas expuestas en artículos firmados.

El Río Besós

El río Besós, apenas lleva agua. Alguna vez, inesperadamente, ha crecido mucho, y se ha desbordado y entonces se ha hecho tomar en serio. La última inundación, está viva en el recuerdo de todos, fue en el año 1962, cuando, después de las persistentes lluvias, se desbordó y sembró la desolación en nuestra región, al mismo tiempo que, los ríos Llobregat, la riera de Tarrasa, la riera de San Cugat... Otras veces, el daño que ha producido ha sido menor. A veces casi insignificante, pero molesto, como cuando se lleva el puentecito del Molinet, que representa un considerable acortamiento del camino al barrio del Buen Pastor.

NUESTRO RIO NACE EN MONTMELO

El curso del río Besós es muy breve. Recorre, en total, unos 16 kilómetros ¿Dónde nace? Uno se imagina que vendrá del Montseny. O tal vez, aún más arriba. En realidad empieza su vida muy cerca de Santa Coloma: exactamente, en Montmeló. Allí, antes de pasar por el puente, confluyen las aguas de los ríos Congost y Mogent. Al unirse pierden el nombre, y nace nuestro raquíutico río Besós.

Pensé que nada mejor que recorrerlo a pie para conocerlo de cerca. Y en un día frío de este invierno, me lancé a la pequeña aventura.

El río Congost, viene del Pla de la Calma. Poco a poco se adelgaza y pierde la calidad de sus aguas, nacidas en el Montseny. Pasa, eso sí, por rincones de una gran belleza, como Aiguafreda y el Figaró. El Mogent viene del Corredor. Y también, al llegar a Montmeló ve ensuciarse sus aguas, cada vez más, porque las industrias que crecen de día en día toman de él el agua y la revierten corrompida.

Y no obstante, en los días festivos, son muchos los vecinos de Barcelona, y de Santa Coloma y de estos parajes que toman el coche y se instalan en los márgenes del Mogent y se remojan en sus aguas si aún las hallan pasablemente limpias.

El río Besós, indudablemente no tiene la importancia que tiene el Llobregat para la industria. Su recorrido, hasta hace poco, era más «campesino» que industrial. Los pueblos por cuyos márgenes discurre, vivían del campo: Montmeló, Mollet, Reixach, Montcada, Sta. Coloma, San Andrés y San Adrián. Los fresales de Santa Coloma, por ejemplo, producían un fruto sabrosísimo —según el decir de los antiguos— y la fama de nuestras fresas perdura aún hoy.

Ahora, esas poblaciones, han sufrido un fuerte proceso de industrialización. San Adrián y Santa Coloma, han crecido enormemente. Las viñas se han visto desplazadas por la viviendas. Los bosques han sido talados. Y diversos polígonos industriales, están transformando el valle del Besós en zona industrial, como ocurre también en el Vallés. Este proceso de industrialización, cambia el paisaje y la faz de estos pueblos. Para el solo polígono Riera Marsá, se ha levantado una ciudad industrial de más de 7.000 habitantes. Las nuevas fábricas —Henkel Ibérica, Starlux, Vitamol, Armco...—, han atraído un gran contingente de personal y ya estos pueblos van mostrando el mismo aspecto de las demás poblaciones industriales.

LAS ALAMEDAS DEL BESÓS

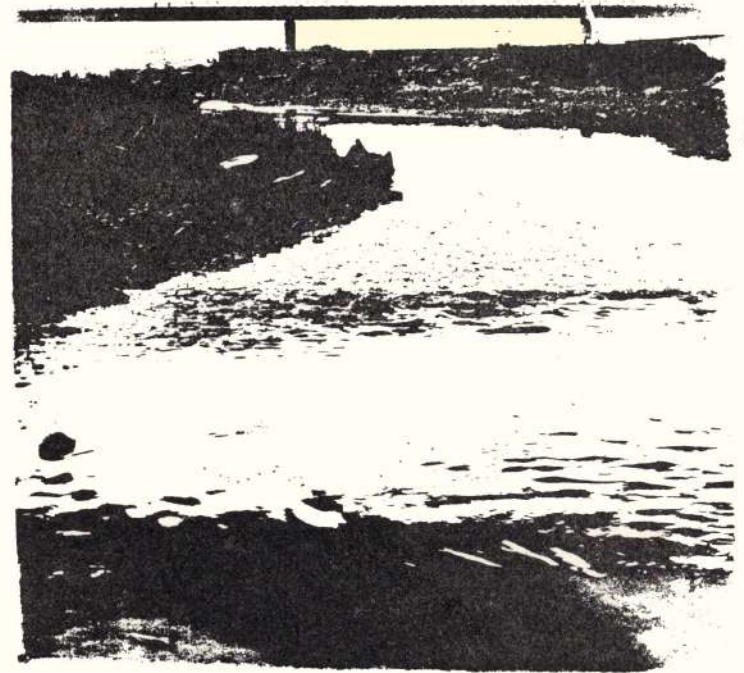
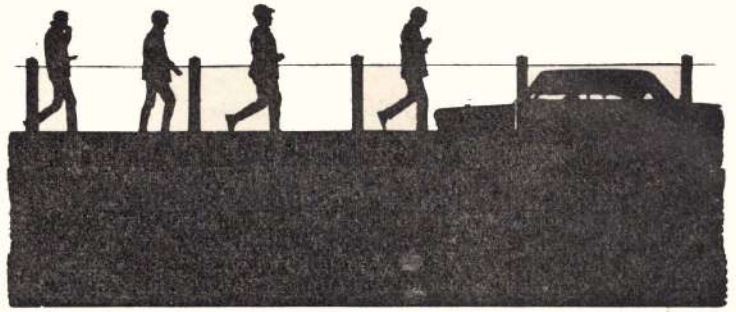
Pero el curso del Besós, discurre todavía unos kilómetros insospechados. Dejando Montmeló, la carretera de la Roca, queda elevada, a su margen izquierda. Y el río, transcurre por entre árboles. Luego —estamos en términos de Sant Fost y de Martorelles—, se abren unos anchos campos, muy fértiles.

Altísimos álamos, festonean la ribera del río. En esta mañana de invierno, el paisaje era de una gran belleza. Me topé con un rebaño de ovejas. Nadie hubiera pensado, que se encontraba en las márgenes del sucio Besós. Y uno sueña con lo maravilloso que sería, que el urbanizar nuestro río, se respetaran estas alamedas, y se repoblaran al largo de todo el curso del río, tal como estaba «antes». Precisamente, el nombre de Besós —si escuchamos el testimonio del Sr. Viñas—, vendría de la palabra latina **bis saucio** o **doble salzareda** (lugar poblado de sauces), ya que el arbolado que crecía a los márgenes de río le daba una nota de gran belleza y relieve.

Me llamaron la atención, los grandes caseríos o masías en la falda de la sierra, a lo largo de la carretera de la Roca, Can Moya y Can Reixach, con ventanas de un bello gótico, son las más destacadas. Esta gente antigua, edificaba sus casas con una gran adaptación al terreno: asentada a media altura, abiertas a un amplio horizonte, ofreciendo sus anchas fachadas al curso del sol. ¡Cuán lejos de nuestros bloques inhumanos, que nacen como setas, sin ninguna adaptación al paisaje, y que luego condenarán a sus moradores a vivir de espaldas al sol y sin ni un recuerdo vivo de la naturaleza!

...Y SE CONVIERTE EN EL VERTEDERO DE BASURAS...

Pasados San Fost y Martorelles, el río anda directo hacia Montcada. No lleva mucha agua. El agua, además, se hace oscura, sucia, densa. Pasa por centros muy industrializados. Y se convierte en el vertedero de basuras de fábricas y de poblaciones. ¡Triste destino el de este río! También a lo largo de su ribera, diversas explotaciones de arena, grava gravilla... excavan laguillos por las que aflora el agua del Besós, y se convierten en inmundos encharcamientos de desperdicios y agua putre-



facta. Finalmente, las obras de la autopista —que va dibujándose a lo largo del margen derecho del río—, remueven también estas tierras, que a veces ofrecen el aspecto de un paisaje lunar.

La montaña de Montcada, de lejos y desde el lecho del río, ofrece un aspecto majestuoso. Su perfil de cono es inconfundible. Al llegar a Montcada el río es encorsetado: unos diques de contención fijan su curso, en previsión de crecidas de agua. Antes de llegar a Santa Coloma, todavía deberá, el río, sufrir una humillante vejación: nuestro vertedero municipal de basuras. Aquí el paisaje es apocalíptico. La gehena de los judíos no debía ser más desolada. Un largo amontonamiento de basuras, sometidos a un fuego lento, que desprende una densísima y pestilente humareda que, subiendo por los márgenes, se revuelca por la carretera de la Roca, y por las noches de verano, cubre Santa Coloma.

LA NECESARIA URBANIZACION

En Santa Coloma, el Besós verá pronto —pensamos—, un nuevo polígono industrial. Por el momento, pasa ya muy seco por entre las altas torres de la conducción de fluido eléctrico, estrenadas hace poco. Desde aquí, el monte que sobresale es el del Puigcastellar o Turó del Pollo: a sus pies se extiende el Singuerlín y toda Santa Coloma. Yo pienso que los primeros moradores de estos parajes que se afincaron en la cima del Turó, muchas veces debieron recorrer el camino que he recorrido. Nuestros vetustos moradores ¿serían amigos de los que poblaron la cima del Turó de Montcada?

Este último trayecto del Besós, espera la ya necesaria urbanización. Su margen derecho, desde Barón de Viver, pertenece a la gran Barcelona. Por nuestro lado, está proyectada una gran avenida. El río pasa junto al barrio del Buen Pastor. Cerca de su desembocadura, da nombre al populoso barrio del Besós. Y va a morir al mar, en medio de miseria y abandono —barrio de la Catalana y La Mina—, en el mar Mediterráneo, en un punto que dá pena de ver. Fabulosos proyectos urbanísticos llegan hasta aquí: el proyecto de la Ribera quería convertir en residencial y turística toda esta franja de mar que va del Besós a Barcelona. Incluso se ha hablado de hacer navegable nuestro río, hasta Montcada.

Supongo, que las aguas del río —escasas— harán todavía, mucho camino al mar, antes de que el río se lave la cara. Nosotros seguiremos bebiendo sus aguas. Cruzaremos muchas más veces su curso. Tal vez, un día podremos ir a merendar a la sombra de sus alamedas. O tal vez no, y sería una lástima.

Jaime P. Sayrach

Reformas en la celebración de la Primera Comunión

Ya el año pasado se inició en toda Sta. Coloma un cambio en la celebración de dicha fiesta. Se suprimieron los vestidos especiales, se fijó una edad mínima, la preparación de los niños corrió a cargo de las parroquias.

Ante estas reformas, muchos se habrán preguntado el porqué de las mismas. Estas líneas intentan ser una explicación de los motivos y razones que las han originado.

Estos últimos años son normalmente unos 1.200 niños que la reciben. El 90 % de los mismos no continúan recibéndola. ¿Motivos? ¿Falta de fe o de formación cristiana? No creo que consiguiéramos por este camino una respuesta satisfactoria.

LO PIDE EL PERTENECER A UNA SOCIEDAD CONCRETA

Preguntando a los padres el motivo por el cual solicitan la 1.ª Comunión de sus hijos, la casi totalidad de respuestas las podríamos incluir dentro de las siguientes: Todo el mundo la hace. Que dirían los familiares, vecinos... En nuestra casa todos la hemos hecho. Siempre ha sido así. Es una costumbre. Es una gran ilusión de los niños...

En nuestro país, el pertenecer al mismo, ha sido durante demasiado tiempo, equivalente a ser católico. No serlo es igual a ser «moro». ¿No ha sido necesario, durante muchos años, estar casado por la Iglesia para poder cobrar los puntos en las empresas? ¿Podemos exigir la fe a nuestros «católicos» cuando su religiosidad encuentra el origen en unas costumbres, en un hecho social?

ACTUALICEMOS EL «SER CATÓLICOS»

No podemos pedir una respuesta de fe. Pero sí, una respuesta humana, de auténtica responsabilidad. ¿Cuántos tendrían que dejar de practicar «esas» costumbres?

NORMAS DEL ARZOBISPO DE BARCELONA

Ultimamente, hemos visto ratificadas estas reformas por nuestro arzobispo. Entresacamos aquí, algunos párrafos de su pastoral, publicada el día 2 de este mes.

EDAD

Al hablar sobre la capacidad o edad de los niños, nos dice: «...para participar en la mesa de Cristo, el niño... ha de ser capaz de esforzarse en manifestar la propia voluntad de ser mejor; que se sienta integrado a la comunidad de fe» después, recuerda «que los padres participen en la preparación eucarística según su propio nivel de fe y, en todo caso, que no estén nunca, ausentes del todo, en la labor de preparación catequética, pues el desinterés de los padres comporta el desinterés de los hijos»

PREPARACION

En torno a la preparación de los niños en las escuelas dice: «Queremos, ante todo, agradecer la óptima colaboración que aportan muchas escuelas a la educación religiosa de los niños. La preparación de éstos a la primera comunión, no corresponde, sin embargo, de manera directa a la escuela... intégrense los colegios y escuelas a la comunidad parroquial».

Habla después, de la participación de la comunidad en la preparación de los niños y el testimonio de fe que debe aportar.

LA FIESTA

Al final, termina hablando sobre «La fiesta». «Con profundo dolor —nos dice—, hemos de referirnos al tono profano que acompaña muchas veces a la ceremonia religiosa. Banquetes, reuniones sociales, ruido y algaraza, destructores de la intimidad, diversiones totalmente impropias. La sencillez debe ser la nota predominante de la fiesta externa y de los mismos vestidos de los niños. Es deseable, la máxima naturalidad en todo. Tengan en cuenta, particularmente los padres, que muchos problemas desaparecerán, si se sitúa la fiesta en el marco familiar, que le es propio. Esta naturalidad y sencillez no serán un obstáculo, antes bien una ayuda».

DOBLE LUTO EN EL MUNDO CRISTIANO

Un doble luto podemos señalar dentro del campo de la teología cristiana: el Cardenal BEA y el teólogo protestante KARL BARTH. El primero, gran teólogo y padre del Concilio Vaticano II, cuya labor ecuménica no se puede olvidar, y el segundo, gran hombre de Dios cuyo pensamiento está en la base de toda la renovación teológica de la Iglesia luterana.

A. Antonijoan

Electricidad del Automóvil

Charli

Cargas rápidas de Baterías
Reglaje de Faros
Montaje y reparación de
Aparatos de Radio

IRLANDA, 94

Colomenses

Vecinos

y Amigos

Sastrería MOLERO

Boyman

les ofrece su gran surtido en trajes
a punto de llevar
y a medida en cuatro días.

Cuatro Médicos opinan sobre algunos aspectos de La Sanidad Local

Hemos creído de interés para todos dirigir estas preguntas a algunos representantes de la Medicina en nuestro pueblo.

Son, quizá, preguntas demasiado generales, pero que en otras ocasiones ya iremos concretando.

He aquí las preguntas y sus respuestas:

- 1.ª **¿Cómo ve Ud. la Medicina en general y el S. O. E. en particular dentro de Sta. Coloma?**
- 2.ª **¿Se ven casos de enfermedades agravadas, e incluso provocadas, por la falta de higiene o por las condiciones de vida tan deficientes en que viven muchas familias de Sta. Coloma?**
- 3.ª **¿Tiene algo que decir sobre las campañas de vacunación?**
- 4.ª **¿Qué le parece el actual sistema de quema de basuras?**
- 5.ª **¿Ve alguna solución?**

DR. LUIS ARRIZABALAGA

- 1.ª Las necesidades asistenciales son muchas, las posibilidades de atenderlas menos, pues aun con el gran esfuerzo personal que hacemos los médicos, encontramos el Ambulatorio reducido para la gran masa que lo precisa y es necesario un equipo de especialistas.
- 2.ª Las condiciones de vida han mejorado ostensiblemente. La campaña del Municipio que comenzó hace unos 10 años, dotando de cloacas, pavimentos, etc... se ha notado afortunadamente, pues siempre había tuberculosis u otras endemias que han disminuido progresivamente. En resumen, mejora creciente.
- 3.ª De efectividad indiscutible. Tuberculosis, Polio, etc... son palabras que están pasando a la historia como cólera y viruela. Caminan al destierro.
- 4.ª Conozco la cuestión, puedo decir que mientras los Municipios (hablo en general, pues el problema es general) no puedan, como así es, hacer estaciones de cremación de basuras y depuración de aguas, el sistema actual es el único posible al alcance de los Municipios. Pero es un mal (aquí más visible) que proviene del rápido crecimiento de la población y cuya solución no se puede improvisar.
- 5.ª Que el problema lo afronte el Estado, pues no está al alcance de las posibilidades de los Municipios.

DR. ENRIC NOGUERA

1.ª Es difícil contestar. Caldria tota la Revista per a poder parlar-ne.

La medicina, com la població, està en evolució. Ha canviat molt la medicina en socialitzar-se i la gent no s'hi ha adaptat encara. Els d'aquí troben a faltar la relació de coneixença mútua entre el metge i el malalt que hi havia abans, i el qui ha vingut de fora es troba ficat dintre el «Seguro» de malaltia del que per desgràcia moltes vegades no se'n fa un bon us, i això porta com a conseqüència que s'originin moltes deficiències. Si es suprimissin moltes visites innecessàries, moltes d'elles amb l'afany de «recuperar el que

se'ls descompta dels jornals, o fingint una molestia per a poder justificar una falta al treball, etc., el metge podria dedicar-se més a l'exploració, i el malalt en sortiria guanyant, ja que el nivell científic en conjunt dels metges de Sta. Coloma el considero excel·lent.

Quant al S. O. E. en particular, cal reconèixer que té deficiències, però moltes d'elles cal carregar-les al mateix creixement evolutiu, i espero que aviat s'aniran solucionant. Ara bé, afirmo que a pesar de les crítiques que es fan del S. O. E., es solament gràcies a ell que Sta. Coloma ha assolit un nivell d'assistència mèdica més que acceptable.

2.ª La manca absoluta d'higiene, gràcies a Déu s'ha superat a Sta. Coloma, si bé queda moltíssim a fer per assolir un nivell satisfactori en molts aspectes. Ara bé, el que si veiem els metges i ens crea un problema greu, ja que no depèn en absolut de nosaltres solucionar-ho, són les malalties psicòtiques derivades de les condicions de vida. S'han fet molts pisos, però resulten cars per a l'economia dels treballadors, i per a pagar-los viuen en comú, a cada un d'ells, varies famílies: o a base de rellogats, o ajuntant-se varis germans casats amb les respectives esposes que mai s'entenen. El marit no hi es mai, perquè dons treballa tot el dia, i la dona, sola, fent equilibris per estirar el jornal, aguantant les criatures, i discutint constantment en compartir la cuina i el reduït espai vital d'un mínim pis amb les altres famílies, acaba amb els nervis destruïts i fa una veritable malaltia nerviosa que el metge no podrà mai curar mentre no desapareixin les causes que l'han originada. I cal lamentar que el percentatge de malalts d'aquest tipus es massa elevat.

3.ª Al contrari. I ja es troba palpablement el resultat de les mateixes en haver pràcticament desaparegut les malalties de les que se n'ha fet profilaxi.

4.ª Em sembla que es millor cremar-les que amuntegar-les i deixar-les podrir; però francament, tant a prop d'una barriada i al costat de la carretera, ni es bonic l'espectacle, ni agradable la ferum.

5.ª Suposo que la solució definitiva és cara, i no deuen haver-hi diners per a fer-la viable, o bé es necessiten per a coses considerades més perentòries.

DR. JOAN VILASECA

1.ª Acceptable en alguns aspectes i, en altres, ha de perfeccionar-se.

Caldria augmentar la capacitat de l'Ambulatori i també que poguessin practicar-s'hi les Especialitats, perquè és molt molest per a la gent haver d'anar a Badalona.

També fóra bo que hi hagués un Policlínic i una Clínica Quirúrgica privada.

2.ª Naturalment, en alguns casos.

3.ª No.

4.ª Lamentable. Cal trobar-hi urgent solució.

5.ª El crematori. Sols, o mancomunadament amb Municipis veïns.

DR. CARLES VIÑAS

1.ª En la medicina, com en totes les activitats humanes, hi ha de tot i n'hi ha per a tots els gustos. De totes maneres considero que el nivell dels metges de Sta. Coloma està força més bé ara, que uns anys enrera.

El S. O. E. ja és cosa a part, hi ha molta gent i el temps i l'espai son limitats. Tinc entès que s'està intentant de fer alguna cosa en aquest sentit. Falten espai i metges.

2.ª Si; a pesar de les aparences, a Sta. Coloma hi ha gent que viu en condicions de vida molt deficientes i fruit d'aquest ambient són les freqüents complicacions de moltes malalties, fatals en alguns casos, que no es donen en condicions normals d'habitatge.

3.ª Podrien ser més efectives. Falta col·laboració. Falta retribució econòmica adequada.

4.ª No es necessita ser cap especialista en higiene per veure que el sistema actual no pot anar ni amb rodes. Es fastigos i infecte el fum que s'escampa per gran part del poble i que ens toca respirar vulguis que no, a l'estiu més que a l'hivern; ja que la gent surt més i les cases tenen necessitat de ventilar-se amb la fresca de la nit.

Seria curiós de fer una estadística amb l'opinió dels visitants, estrangers i tot, que a l'estiu tenen la possibilitat de contemplar i aspirar aquesta nostra atracció, tot venint per la carretera de la Roca o bé asseguts en un bar prenent de tot i força.

5.ª Jo crec que hauria de construir-se un crematori modern i eficaç, com ja n'hi ha a d'altres llocs. Tinc entès que l'Ajuntament ha fet alguns passos en aquest sentit. Fins hi tot hi ha hagut contactes amb Ajuntaments dels pobles veïns per tal de poder fer una cosa conjunta.

LAS ENTIDADES COLOMENSES

PEQUEÑA HISTORIA DE «AMICS DE LA SARDANA»

Fue a primeros de siglo, cuando los veraneantes que anteriormente venían a Sta. Coloma organizaron la primera audición de sardanas que fueron repitiéndose hasta llegar a su cumbre en la Fiesta Mayor de verano del año 1915, en la que por primera vez actuó en nuestra población la Principal de la Bisbal.

En 1926 se formó «AMICS DE L ASARDANA,» siendo su principal promotor D. Jaume Gratacos. Tras pasar por diversas fases, unas más brillantes que otras, el 7 de junio de 1936 celebraron en la Font de l'Alzina el I aplec de la sardana; la guerra civil truncó esta época que se prometía brillante (como dato curioso diremos que la última ballada se efectuó la noche del mismo 18 de julio).

Los tiempos de la postguerra no fueron excesivamente fáciles para la sardana, pero poco a poco las aguas volvían a su cauce, y tras unos breves escarceos, en el año 1951 volvieron a surgir «AMICS DE LA SARDANA», esta vez dentro del marco del C.E.P. La agrupación funcionaba con buen ritmo y sus dirigentes decidieron reanudar la tradición truncada; así, en 1956, se celebró el II Aplec, que a partir de entonces ha venido celebrándose, audición tras audición, en la finca Can Butinyà (Es digno de resaltar que quien fue su propietario, el Sr. D. José Sayol fallecido el pasado año, antes de morir puso a disposición de los «amics» la finca para que en años venideros pudiera seguir celebrándose el Aplec). En los diferentes Aplecs han actuado las coblas de más renombre en el ambiente sardanista: Principal de la Bisbal, Selvatana, Amoga, Montgrins, Pral. de Banyoles (antes de su disolución), Pral. de Girona, Girona, etc.

No se ha reducido a los Aplecs la actividad de «AMICS DE LA SARDANA», ya que con motivo de celebrarse el X Aniversario de la nueva época de la Entidad, en 1961, iniciaron una serie de conciertos de música catalana que tras cinco ediciones, en las que habían actuado entre otros L'Orfeo Gracienc, Chor Madrigal, Coral S. Jordi, Coblá Barcelona, fueron suprimidos, dado que el número de asistentes era cada vez más reducido y el marco en que se celebraban no era el más apropiado. Existe el propósito de reanudar esta serie tan pronto se halle un respaldo económico suficiente y un lugar adecuado. Fueron aquellos actos del X Aniversario numerosos y brillantes, ya que aparte del concierto se procedió a la inauguración del monolito dedicado a los primeros habitantes de Sta. Coloma, situado en el paseo Lorenzo Serra, esq. S. Carlos. Numerosas balladas de sardanas, Concurso fotográfico, Festival de danzas catalanas y asimismo se organizó por primera vez el Concurso de Colles Sardanistas, que, salvo la interrupción del año sesenta y dos, ha venido celebrándose anualmente dentro del marco de la Fiesta Mayor de Verano. Otro aspecto muy cuidado por «AMICS DE LA SARDANA» es el de la difusión y enseñanza, así, desde el año 1954, han venido celebrándose cursillos de sardanistas en los que anualmente aprenden a bailar unos sesenta o setenta jóvenes. Es de destacar que estos cursillos se montan con escasa propaganda, y un año en que se hizo una campaña de difusión en las escuelas, el número de alumnos fue de trescientos.

Según datos aproximados más de un setenta por ciento de los cursillistas son nativos de otras regiones.

Tal vez el fracaso más grande que han tenido «AMICS» ha sido las balladas de los sábados por la noche que si bien en un principio contaban con numerosos asistentes, en los últimos años el número de los músicos era superior al de los que bailaban. Ahora dentro de los proyectos de la actual junta que preside D. J. M.^a Miejimolle, está previsto en los meses de verano efectuar nuevas balladas nocturnas los domingos de ocho a diez; es tan sólo un proyecto y hay diversas dificultades para poder llevarlo a cabo pero la junta tiene la ilusión de celebrarlas, así como unas excursiones periódicas entre los socios de la Entidad que son actualmente unos 450. También se harán 6 cursillos intensivos cada año y editarán una circular periódica para los socios. No acaban aquí los proyectos de «AMICS DE LA SARDANA», pero aún no están concretados, por lo que es preferible no adelantar acontecimientos. Nuestras páginas ofrecerán la oportuna información sobre las actividades de esta agrupación, cuando estos proyectos de ahora germinen. JOSEP TORDERA

PLAÇA

MAS DE 2.447 NACIMIENTOS

Según la relación de bautizos habidos en las Parroquias de Sta. Coloma, el número de los mismos asciende a 2.447. Se ha de tener en cuenta que bastantes se han celebrado en las mismas clínicas maternas y algunos no han sido registrados. El número por parroquias es el siguiente: Sta. Coloma 422; S. Miguel (Singuerlin) 386; S. José Oriol 334; S. Jaime (Arrabal) 220; S. Juan Bta. (Fondo) 453; Sta. Rosa, 311; Pquia. «Can Mariné», 321.

Aplicando el porcentaje de 21 nacimientos por cada 1.000 habitantes, porcentaje que creemos bastante aproximado a la realidad, —en Barcelona ciudad es de 17 por 1.000— el número resultaría ser el de 116.524 habitantes.

ESTRUCTURA DEFICIENTE

Con referencia a la noticia de nuestro número anterior sobre la inasistencia a clase de algunos profesores del Nuevo Instituto, se nos ha informado que las anomalías habidas se han debido en parte a enfermedad y en parte a deficiencias de estructura, no imputables a la dirección ni al personal docente.

Cabe recordar que el Instituto no pudo abrir sus puertas hasta fines de octubre y aún con problemas de difícil solución.

APARCAMIENTO SUBTERRANEO EN PLAÇA DE LA VILA

Los servicios técnicos del Ayuntamiento están elaborando un plan de modificación del trazado de la Plaza Nacional. Caso de realizarse este proyecto, cuyo presupuesto creemos sería elevado en relación a las obras, se construiría un aparcamiento y una estación de autobuses debajo de los jardines y del lago. Con ello quedaría modificada la actual urbanización aunque se asegure que la superficie volvería a destinarse a zona verde.

TELEFONOS PARA STA. COLOMA

En la calle S. Silvestre se levanta el edificio que albergará la nueva Central Telefónica de Sta. Coloma. Esta central, con capacidad inicial de 3.500 líneas, incluirá el servicio automático de las poblaciones siguientes: Sta. Coloma, San Adrián, Moncada y Ripollit.

Está prevista su inauguración dentro del presente año. Como trabajos previos va a procederse, durante el presente mes de febrero, al tendido subterráneo de algunas líneas por calles del centro de la población.

LOS BORDILLOS DE LA CALLE DR. PAGES

Los vecinos de la calle Dr. Pagés han dirigido una instancia al Sr. Alcalde exponiendo el grave problema que representa el que los bordillos que se han instalado en la referida calle estén a nivel superior que el de las casas, problema que se agrava en caso de lluvia. El desnivel es bastante pronunciado, en algunos casos de 15 y 20 cms. En la citada instancia se pide la reparación de esta anomalía.

BENEFICIENCIA DE URGENCIA

Días atrás, unos vecinos del Mercado del Fondo, avisaron al Ayuntamiento que un hombre pasaba la noche al raso por carecer de vivienda. La policía hizo acto de presencia, recogió a dicho hombre y después de tenerlo toda la noche en el Ayuntamiento, le despidió con una pequeña cantidad de dinero en metálico diciéndole que se buscara un Hospital.

El hombre acudió a la Asistencia Social de su barrio. Los trámites estaban resultando largos: en ningún hospital había lugar. Y volvió al solar, donde, cubierto de papeles, empezó a pasar la noche.

Otra vez unas vecinas lo descubrieron, y ante la imposibilidad de una inmediata solución, con el consentimiento del párroco, le adaptaron una cama en la iglesia.

Se avisó al Alcalde de Barrio. Se llamó al médico forense, se recabó la Ambulancia en la que enfermo y Asistente Social emprendieron el viaje a Barcelona donde al cabo de tres horas fue aceptado en el Pabellón de Misiones.

¡Grave problema el de la beneficencia pública, y precaria organización del servicio asistencial de nuestro Ayuntamiento!

COMISIONES DE VECINOS

Nos comunican que en los barrios del Singuerlin y del Fondo han sido aprobadas sendas Comisiones de Vecinos. Ambas hicieron su rodaje con la organización de la Fiesta Mayor de su barrio. Tienen en programa el promover la solución de los problemas del barrio y la promoción de las actividades recreativas y culturales.

FARMACIAS DE TURNO

El sistema de guardias nocturnas de farmacias presenta dos inconvenientes. El servicio de toda la población está encomendado

DE LA VILA

AGENDA

DIRECCIONES Y TELEFONOS QUE LE INTERESAN

Ayuntamiento, Plaza Nacional, 1	Tel. 64
Matadero, Afueras, s/n.	» 85
Juzgado Comarcal, P. Nacional, 1	» 152
Mercado, P. Segarra, s/n.	» 84
Guardia Civil, Av. Caudillo, 7	» 75
Agua Río Besós, Prosperidad, 126	» 28
ENHER, Valldovina, 18	» 475
Ambulatorios S.O.E., Dr. Farrán, 1	» 559
Parroquia Sta. Coloma, P. Pio XII s/n.	» 255
Sindicatos, S. Carlos, s/n.	» 29
Bomberos de Badalona	Tel. 280 05 51

MEDICOS DE GUARDIA

S. O. E. — En el ambulatorio de la calle Dr. Farran, funciona un servicio de Urgencia. (Es imprescindible presentar la cartilla de asegurado).

PARTICULARES

Durante toda la noche hay un servicio de médicos en el Ayuntamiento.

HORARIOS DE OFICINAS PUBLICAS

Ayuntamiento de 10 a 1.
Correos de 9 a 1 y de 4 a 5.
Teléfonos, abierto hasta las 10 de la noche.

PARADAS DE TAXIS

En la Plaza Nacional y en la Rbla. S. Sebastián frente al edificio de la Cooperativa La Colmena.

QUINTOS PARA 1970

Domingo, 16 de febrero, a las 8 de la mañana, en el Ayuntamiento, revisión médica de los mozos inscritos en el reemplazo de 1969. Se presentarán los nacidos en Sta. Coloma en 1948, o quienes previamente hayan solicitado hacerlo aquí.

Gramma AGRADECERA A TODAS LAS ENTIDADES LOCALES SE SIRVAN FACILITAR INFORMACION SOBRE SUS ACTIVIDADES, PARA QUE PUEDAN HALLAR LA OPORTUNA DIFUSION EN SUS PAGINAS.

ATLETISMO EN SANTA COLOMA

Desde hace 4 años, viene actuando en Sta. Coloma un Club Atlético con el nombre del pueblo. Lo forman gente entusiasta del atletismo y cuenta en la actualidad con 38 atletas federados y con la exigua cantidad de 98 socios. Su cuota es de seis pesetas al mes.

La Junta está formada por: Presidente, Cándido Orduna; Secretario, José Castellví; Tesorero, Antonio Estellers; Delegado Federativo, Antonio Cabañero; Vocales, Emilio Rodríguez y Manuel García; Asesor Técnico, Clemente Hernández; Entrenadores Julio López y Antonio Estellerero Jr.

Este Club inició su carrera deportiva con bastantes éxitos. Ha visto lograda su aspiración máxima de tener pistas, gracias al Sr. Alcalde y Ayuntamiento, pudiéndose celebrar el Primer Torneo Deportivo Cultural.

Han asistido a la inauguración los actuales Presidente y Secretario de la Federación Catalana de Atletismo, Sres. Sánchez Madriguera y Mariana.

Los prolegómenos han empezado al desfilar cerca de 400 muchachos representantes de diversos colegios de Sta. Coloma que intervienen en este Torneo.

A continuación el Sr. Alcalde y el Presidente de la Federación han pronunciado unas palabras calurosas hacia el atletismo local. Se han impuesto medallas de plata de la Federación al Sr. Alcalde, al Presidente del Club Atlético Sta. Coloma y al Delegado Federativo. Las pruebas han empezado con una exhibición de estu-pendos atletas catalanes, pudiéndose citar a Bondía, Banzo, Casí, Fibla, Reina y otros muchos también de reconocida calidad.

Hemos pedido algunas opiniones de entre las cuales destacamos la del Sr. Sánchez Madriguera: «Es estupendo —nos ha dicho— el empeño que están poniendo todos los jóvenes atletas de Santa Coloma. Seguid así y no sólo seréis el primer pueblo que ha construido unas pistas por sí mismo, sino también seréis un ejemplo de deportividad para los demás. Pronto dispondréis de unas pistas reglamentarias de ceniza para mejor promocionarnos».

Los directivos del Club nos han demostrado su gran ilusión por estas pruebas, por lo que han conseguido y por el eco que esto tendrá, pues el Sr. Sánchez Madriguera ha dicho a todos que esto sería transmitido al Sr. Samaranch.

Aquí cerramos nuestra información que creemos podremos ampliar en el número próximo con resultados de este Torneo.

EMILIO RODRIGUEZ Jr. y MONTSE CRUZ

RECOGIDA DE BASURAS

También la casa Mateu-Roig se moderniza con la adquisición de un camión-prensa para la recogida de basuras. Es de esperar que pueda regularizar sus servicios, y que, pasando a horas más razonables, nos ahorre el espectáculo de los cubos haciendo guardia toda la noche al pie de las puertas, con el deleite de perros y gatos.

NIEVE Y ESQUI

El Centro Excursionista Puig-Castellar, durante los días festivos de la temporada invernal, organiza excursiones a la Molina para practicar el esquí. Para inscripciones acudir al local social, calle San José.

ECUMENISMO

Antonio Matabosch, profesor del Seminario de Barcelona, es

el delegado diocesano para el Centro de Ecumenismo de Barcelona, centro que trabaja para la unión de los cristianos de distintas iglesias. El pasado día 25, por la noche, y en los locales de FOC NOU, A. Matabosch disertó sobre el tema Ecumenismo, con cuyo acto la Parroquia de Sta. Coloma se unía a la Semana Universal de la Unión.

¿STA. COLOMA SE VISTE DE FIESTA?

Por distintos conductos nos llegan rumores de que es inminente la inauguración de otras dos salas de fiesta, una de las cuales está costando varios millones de pesetas.

También circula el rumor de que en el Fondo va a instalarse un cine.

por la noche a una sola farmacia y que los turnos actuales sólo son de 24 horas. Ello comporta el que se deba acudir a la farmacia más cercana y después de consultar el cartelito —cada día distinto— dirigirse a la de turno.

Ambas circunstancias pueden determinar algún caso de gravedad —generalmente no es así— motivado por la pérdida de tiempo entre localización y desplazamiento; ahora bien, lo que sí se ocasiona siempre son molestias innecesarias. Al respecto parece ser que se ha propuesto en el Ayuntamiento reimplantar el sistema de guardia semanal y su ampliación por barrios y demarcaciones.

VIVA DEPORTIVAMENTE

Posiblemente en un futuro próximo habrá más instalaciones deportivas. El Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada hace unas semanas, aprobó la confección de un proyecto y presupuesto extraordinario destinado e instalaciones deportivas. Ello significaría la realización de varias obras distribuidas por Sta. Coloma, entre las que destacan: Pistas de Atletismo (Clínica Mental), de balonmano y baloncesto (Can Jané) y diversos campos de fútbol y frontón.

INCORPORACION DE QUINTOS

Ya han empezado a partir para sus destinos los mozos que se incorporan al Servicio Militar. Son, en total, 690 quintos. Sus destinos son bien diversos: desde los que van al Africa, hasta los que saldrán para Mallorca, o los que después de los meses de S. Climent Sasebas, se quedarán cerca de Barcelona.

CRECE EL PARQUE MOVIL MUNICIPAL

Con la compra de una nueva ambulancia y de un camión-cisterna, el parque móvil del Ayuntamiento se ha visto incrementado valiosamente. Es de esperar que los servicios de Asistencia y de Parques y Jardines se modernicen a la par.

¿COMO PAGAR LA CALLE?

La calle Mn. Jacinto Verdaguer lleva un año con la nueva pavimentación. Pero ahora llega la hora de pagar y esto no es tan fácil. En una calle tan larga no todo son comercios y casas altas. Quedan aún viejas casitas, con vecinos de condición humilde y que no pueden abonar lo que se les pedía. ¿Cómo solucionar el problema? Parece ser que el Ayuntamiento les concederá unos plazos para ir pagando mensualmente.

Santa Coloma 100 años atrás

Hemos podido recoger algunas notas referentes a nuestra población y que datan de 100 años atrás. Las ofrecemos con el ánimo de curiosidad que revisten tales noticias. He aquí algunas:

El 4 de enero de 1846 se componía el Ayuntamiento de: Alcalde de Tte. de Alcalde, Síndico y cuatro Concejales. El Alcalde y tres Concejales no sabían firmar.

* * *

En el acta del día 25 de abril de 1845 se acordó:

«Dar por vacante el Magisterio de Instrucción Primaria de este pueblo», a «causa que D. Antonio Aldabó, que desempeñaba la plaza de maestro de escuela pública, despidió a todos los alumnos sin ponerlo en conocimiento del Cuerpo Municipal, ni de la Comisión local de Instrucción Primaria».

* * *

El maestro de enseñanza pública era elegido por el Ayuntamiento una vez oído el dictamen de la Comisión local de Enseñanza Primaria.

* * *

En 11 de julio de 1845 se da posesión del cargo de maestro de Enseñanza Pública a D. Mariano Martorell con el sueldo de 1.300 reales anuales, con la «obligación de enseñar de balde a todos los hijos de vecinos pobres de la localidad».

Los pudientes de 1.ª clase pagaban 4 reales al mes. Los de 2.ª, 3 reales y los de 3.ª, 2 reales al mes.

* * *

7 de mayo de 1845. Se da lectura de la circular del M. I. S. Jefe superior político de esta provincia, previniendo que inmediatamente se haga el alistamiento de todos los mozos y viudos sin hijos que en 30 de abril de 1844 se hallaban en la edad de 18 años hasta la edad de 25 años.

* * *

En el reemplazo de 1851, el Ayuntamiento entregó en Caja por medio de su comisionado, para efectos del servicio militar, un «quinto» y un «suplente», «con que debía contribuir este pueblo en dicha quinta».

BACHE - La Quema de Basuras

Las basuras que dejamos dentro de un cubo a la puerta de casa (mientras alguien no le clave una patada y lo vuelque), son desperdicios que no nos interesan. La función de hacerlas desaparecer corresponde al basurero, que se las lleva lejos o bien las destruye, librando al vecindario de gérmenes y olores nocivos.

En otro tiempo las basuras servían para estiércol abonando los campos. Hoy ya no. No es que el campo español, y concretamente el de Santa Coloma, esté desarrollado y use modernos fertilizantes. Lo que ocurre es que en Santa Coloma somos muchos y las basuras abultan, y también que pocos campos son los que se cultivan, pues los inmuebles son más productivos.

Suponemos que antes que Santa Coloma, otras ciudades se debieron plantear el problema de la eliminación de basuras. La solución fue disponer que fuesen quemadas, reducidas a cenizas y así aún molestarían menos.

En Santa Coloma, como en las ciudades que hablábamos antes, las basuras son quemadas. Pero en contra de hacerlo en un horno especial para estos menesteres, en Santa Coloma las basuras se queman a ras de suelo y amontonadas «por las buenas».

El humo que despiden es de lo más pestilente y nauseabundo, de ello podrán dar crédito los vecinos de los alrededores de la Plaza de la Vila. Especialmente en verano y al caer la tarde, la atmósfera de este sector se hace insoportable. Resulta que todo aquello que hemos entregado al basurero para su destrucción nos es devuelto.

Alguien apuntaba como solución al problema que se cambiara de lugar el crematorio (actualmente está en la Carretera de la Roca) y se pusiera al final del barrio de Sta. Rosa, con lo que los humos se irían al mar. Aparte de que esto supondría que los vecinos de San Adrián cargarían con el «regalo», no soluciona nada para Santa Coloma, porque las brisas marítimas son de tierra-mar por las tardes y mar-tierra por las mañanas, lo que quiere decir que en vez de recibir los humos por las tardes, como sucede ahora, los recibiríamos por las mañanas.

Creemos que sanitariamente este sistema de quema de basuras también tendrá sus objeciones, suficientes como para que se resuelva rápidamente por medio de un horno crematorio al que incluso se podría dar concurso a otras poblaciones vecinas.

VINAGRE

El más extenso surtido en
**Lámparas - Objetos de Regalo
y Electrodomésticos**

los hallará en

Lámparas Viñas

Irlanda, 77

Lampisteria - Electricidad
Presupuesto Gratis



A. Caudillo, 16

LLIBRES

**Material
per a l'oficina
i per a l'escola**

Regals Selectes

La tarde de un domingo cualquiera

Las cosas no son siempre igual, los jóvenes de nuestro tiempo andamos deprisa, nuestros movimientos son ágiles, la misma juventud nos da una gran vitalidad que exteriorizamos de muy diversas maneras.

Pero no vamos a ocuparnos de todas las cosas que son vivas en la juventud, pues cada una de ellas necesita un capítulo, una atención especial por ser tantas y tan variadas. Hoy nos centraremos en la diversión y de una manera más concreta en la forma de divertirse de algunos jóvenes de nuestra localidad.

Peripecias, aventuras, sorpresas, empujones, etc., todo esto y más se vive en Santa Coloma un domingo después de elegir programa. Una pandilla se encuentra en la Plaza la Vila, chicos y chicas, colores vivos, extravagantes, hechos un nervio, ritmo, alboroto; me acerco a ellos, son conocidos del barrio.

—¿Dónde vais?

—A bailar, ¿te vienes?

Como no tengo plan concreto, acepto; el grupo lo forman cuatro chicas y dos chicos. Empiezan a discutir sobre el lugar, los dos chicos quieren ir a la piscina, dos de las chicas insisten en ir al club, hay un forcejeo y al final ganan éstas.

Este grupo, como tantos otros, no se pregunta dónde irá a pasar la tarde del domingo, lo saben seguro, o ponerse en movimiento, armar jaleo y... coger pareja si se puede. Ya estamos dentro, dos parejas se van al piso de arriba, Juani asegura que es el lugar donde deben bailar los enamorados y así no molestan a los vacantes, parece que no está muy convencida de lo que dice, pues seguidamente nos hace un guiño «tengo un ligue» y se marcha a la pista; empiezo a entender por qué hay tanto interés por este baile. Quedamos Loli y yo, no es fácil que la inviten a una a bailar; al ser la música rápida, los chicos se mueven solos y las chicas también.

Sólo hay que mirar a cualquiera de los que bailan para saber que es la música la que manda, es la vitalidad a que antes hacía mención la que empieza a exteriorizarse.

A Loli la conocen más que a mí; un chico,

mirándola, hace con el dedo una media circunferencia y Loli sale a la pista.

Me quedo pensando no sé exactamente en qué, un chico que está sentado a mi lado me dice:

—No te tengo vista. ¿Es la primera vez que vienes?

—Sí. ¿Y tú?

—Yo no, desde la inauguración vengo cada domingo, me gustan estos discos, son muy buenos y hay variedad de ritmo.

—Sí, es que todas son del momento. ¿Por qué te gusta la música moderna?

—No sé, o sí lo sé; la música «ye-yé» da la posibilidad de moverse como a uno le da la gana. No tengo que contar los movimientos, el ritmo joven es espontáneo; viendo cómo le brillan los ojos y cómo se mueven un buen número de parejas, me atrevería a decir que es la expresión de un sentimiento rebelde, primitivo y noble, bien o mal encauzado pero sentimiento en sí.

El ritmo de la sala ha cambiado, la música es dulce y empalagosa, las luces han disminuido notablemente, los chicos vienen invitando a bailar, en un momento la sala se ha caldeado —en el sentido más amplio de la palabra—, el momento es propicio para que dos personas intimen, las edades de los que bailan oscilan entre los 16 y los 20 años.

Había seguido hablando con Antonio, así resultaba llamarse mi compañero de asiento, pero viene Loli y no hace falta ser listo para ver que su cara expresa ira; Loli es muy joven, lleva el pelo un poco largo, minifalda, medias blancas y botas, ella es rebelde. Con miedo de que me mande a paseo, le pregunto:

—¿Te pasa algo?

—¡Claro que me pasa! Ese con el que he estado bailando, mientras han sido movidos bien, pero en cuanto han empezado las lentas, no sólo arrambaba sino que también me ha besado, no sé en qué piensan.

¿Cómo guardaría Loli, hace algún tiempo, la ilusión del primer beso? Lo pienso, pero no se lo digo.

Oportunamente interviene Antonio, que nos

ha seguido de una manera muy discreta; es evidente que es un ye-yé educado. Nos explica a las dos: «Yo antes no venía a bailar, hace algún tiempo hacíamos fiestas en casa de otro aprendiz que trabaja conmigo, las fiestas iban muy bien y nos divertíamos, no sólo bailando sino que también organizábamos juegos y además salía más barato que esto, pero al padre de mi amigo le dijeron que podían sancionarlo si no tenía permiso y mirad, aquí estoy y casi el resto de la pandilla».

Loli dice:

—Nosotras también hacíamos fiestas, pero todo acabó en parejas y cada uno tiró por su lado.

Ella lo ha visto, el chico con quien bailaba está en frente de nosotras, la ha mirado; Loli tiene un momento de vacilación, pero se va a la pista; los sigo con la mirada, ella ya no lleva cara de genio pero sí una expresión triste que no forma parte de su manera de ser; cuando me doy cuenta de que la he mirado demasiado me vuelvo hacia Antonio, que me dice:

—Es natural.

—No te comprendo.

—¿Bailas?

—Bueno. Dime, ¿qué has querido decir?

—No es que sea natural, pero sí normal; los jóvenes al venir al baile ya damos por sentadas una serie de cosas, porque la sala, las luces y discos están preparados y pensados para esto. El inconveniente de estas diversiones «condicionadas» es que nos salen caras, y no sólo económicamente; el concepto amor es deformado, ¿cómo vamos a creer luego en el amor si antes de que nazca matamos la ilusión por él?

Unos señores que no tanto por su edad sino por su manera de pensar están lejos de sentir y mezclarse con la juventud, nos montan diversiones no sólo para satisfacer nuestra necesidad de relación con la demás juventud, sino que nos usan como instrumento para satisfacer sus fines de lucro, que, desde luego, no son tan nobles como el deseo de pasar un domingo jubiloso que todos los jóvenes sentimos.

A sus vecinos, amigos... les interesa conocer la vida de Santa Coloma

Colabore a la difusión de la Revista

↑
Cortese por aquí

BOLETIN DE SUSCRIPCION

GRAMA Plaza Pio XII, n.º 1

D.
que vive en calle..... núm..... piso.....
de Santa Coloma de Gramanet (1)

Se suscribe a la Revista GRAMA para el año 1969

Abonará como cuota (2) 100 ptas. (minima)
 150 ptas.
 ptas.

(1) Si vive en otra población, táchese e indíquese.

(2) Márquese con una X la casilla que interese. La 3.ª es para cantidades superiores

carrocerías
reparación general del automóvil

bruch

general primo de rivera, 51-53



Plancha
Pintura
Mecánica

Distribuidores exclusivos en Santa Coloma del Super-freno

BERKESY

¡Atención! a los propietarios de automóviles, por todo el mes de febrero y previa presentación de este anuncio, ofrecemos en atención a los patrocinadores de esta Revista, en oferta especial el **Pintado de Bajos** de su automóvil, sea la marca que fuera por el precio de **600 ptas.**

NUESTRO SLOGAN ES:

**Lo que no le guste, dígallo dentro;
lo que le guste, dígallo fuera.**



Al habla con el Folk JAUME ARNELLA

Jaume Arnella. Alto, delgado y desgarrado. No cuida la forma. No quiere.

No cree conveniente hablar de «nova cançó», es un término demasiado amplio:

—El nombre indica un fenómeno reciente y esto ya es viejo. Todos los grupos que hay no encajan dentro de esta denominación.

—Vayamos, pues, concretando. Habla del «grup de folk». ¿De donde viene?

—El «grup de folk» nació hace un año y medio, después de oír a unos cantantes americanos. Eramos 6 ó 7. Hicimos la traducción del «Tots junts vencerem». Después más gente se unió al grupo.

Aún no hemos dicho, para los que no lo conocen, que Jaume Arnella canta, pero no es un «cantante» como los de la «tele» y los de las salas de fiestas, peinaditos, luciendo el último modelo de Londres. Arnella no canta en la «tele» ni en las salas de fiestas, prefiere cantar en un suburbio, sin escenarios multicolores y fórmulas de cumplimiento. Para que parezca más extraño os diré que Jaume Arnella es cura. Sacerdote y canta.

—¿Qué y para quién canta Jaume Arnella?

—Lo que canto tiene una finalidad: derribar mitos y realizar un trabajo de sensibilización. Canto allí donde me lo piden, mientras que el cantar en un determinado lugar no represente salirme de la línea que me he trazado. Yo y los demás miembros del grupo preferimos cantar en los barrios, no olvidamos que alguna vez es necesario cantar en alguna «sala» para que la gente se vaya acostumbrando.

—¿Quiénes son los demás miembros del «Grup de Folk»?

—Conmigo cantan, Angel Ciriza, Josep Molí, Consol Casajoana, Albert Batiste y Xavier Oliveras.

—Una pregunta casi obligada. En el «Grup de Folk» érais más gente. ¿Qué ha pasado?

—Pues que nos hemos separado. En el grupo primitivo llegamos a ser 25. No podía funcionar. Era precisa mucha más disciplina.

—El «Grup de Folk» está en un escenario. ¿Qué haceis? ¿Os limitáis a cantar?

—Hay dos maneras de salir. Una es intentar hacerse «uno más», y otra alejarse. Decir lo que se quiere decir y marchar.

Acabamos de presenciar una actuación de Jaume Arnella. Ha sido uno más entre todos y ha dicho lo que quería decir y tal vez más.

Sigue hablando:

—No es lo mismo cantar en este barrio de Sta. Coloma que hacerlo en otro de Barcelona, por ejemplo. Siempre tengo en cuenta donde estoy cantando. Mira, a veces en Barcelona, en algunos barrios concretos, me piden que cante «Un home mor en mi». No quiero hacerlo, el canto se la toman por el lado sentimentalista: «un hombre se ha muerto... pobre hombre», y esto no lo quiero. Esta canción la canto con otro mensaje: el del compromiso.

—Esto puede representar una recesión del público.

—Yo no canto para vivir.

Jaume Arnella puede parecer un «cantante» indisciplinado. Y disciplina tiene mucha, por eso hace estas cosas.

—En el grupo, en nuestras reuniones, revisamos nuestras actuaciones con un fuerte espíritu crítico. Se critica todo. Creemos que esto es indispensable para mantenernos en la línea que nos hemos propuesto.

—Arnella, una pregunta que siempre se hace a los cantantes «televisivos», respecto a sus proyectos y a las próximas novedades discográficas. ¿Grabais discos?

—Sí, alguno. Es muy difícil. Cuesta mucho dinero y nunca hay la seguridad de salir bien parado. No somos conocidos por el público masivo de los discos. Un proyecto inmediato es que queremos grabar las «canciones del amor prohibido» en un intento de desmitificar el amor y más aún las sofisticadas canciones de amor tradicionales. Nuestra situación respecto a las grabaciones es difícil por lo que antes decía y por la poca, casi nula, difusión por radio.

¡Adelante!

Luis Tarransón

CINE

PASARON por NUESTRAS PANTALLAS

DAME UN POCO DE AMOR

No entendemos cómo se pueden hacer películas destinadas especialmente a la juventud, de esta gama. Lástima de celuloide gastado. Unas enormes colas han aguardado durante los días de proyección el poder ver los ídolos del momento: «Los Bravos». Y es probable que esta película sea una de las más taquilleras de las que se han lanzado al mercado, gracias a su descarado oportunismo comercial. Todo está dentro de lo fácil y constituye un elemento de enajenación de la juventud actual, que es explotada —en este film— a partir de la sofisticación de los gustos y gestos menos libres y responsables.

Un miembro de un conjunto músico-vocal se ve sumergido en una rara aventura a lo «James Bond». Luego será el conjunto entero quien de una manera cómica se encargará de ayudarlo, destruyendo, así, a una banda que había secuestrado a un gran sabio que coaccionaban para que descubriera una fórmula que dominara la mente humana. La tesis argumental acabará con el éxito de los «buenos» y la grotesca destrucción de los «malos».

Richard Lester nos dio prueba, con «Qué noche la de aquel día» y «Socorro», de su capacidad de captación de la realidad de la juventud de hoy en el momento de divertirse. «Dame un poco de Amoor» intenta conseguir lo mismo, pero deja al descubierto la incapacidad de su director. En su intento de conseguir la categoría de las proyecciones antes citadas, hasta nos da las canciones en inglés.

Punto y aparte sería esos dibujos intercalados, haciendo alusión al poder físico y la parte final, presentando al «supermán», símbolo de la fuerza bruta y del poder.

TUSSET STREET

Quien viera antaño «Lola la Piconera» o algo por el estilo, de aquel cine llamado vulgarmente «de pandereta», se encuentra aquí ante un caso parecido, sólo que si el paisaje antes eran las chumberas, las pitas y los caballos, ahora son los «Play boys», las «Boites» y los «descapotables». Lo demás... lo clásico, lo de siempre: el señorito, aquí el «play boy» que por apuesta intenta seducir a la «gitana» —aquí vedette del Molino—, llegando luego a amarla con todos los reaños de su alma, hasta que ella se da cuenta de la estrategia primera y ¡¡oh originalidad y milagro del cine español!! le dirá: «¡cánalla!» y correrá con los ojos bañados en lágrimas. Lágrimas de las que el cameraman sacará destellos, torrentes de luz. ¡¡Qué bonito!!

Después de la tan cacareada ruptura entre Jorge Grau y Sara Montiel, trayendo consigo una gran ola de propaganda, todos creíamos que valdría la pena conocer el film, teniendo en cuenta, sobre todo, la personalidad cinematográfica de Jorge Grau, de la que nos dio una admirable muestra con su «Noche de verano». Pero aquí nos ha defraudado. Quizá porque únicamente ha intervenido en la concepción del guión que en manos de Marquina —el director— ha quedado hecho migas. La interpretación, a cargo de la Montiel, lo ha dejado... ni siquiera en migas, lo ha convertido en «gachas», a pesar de los primeros planos con su boquita o lengüita.

Juan Guerrero

SANTA COLOMA DEPORTIVA La Gramanet en una posición aún más deficiente. La voz de los socios debe ser escuchada. ¿Y las obras?

Baloncesto: Baja de Diego. ¿Y Senti?

por T. T.

FUTBOL

LA COSA NO TIENE ARREGLO

O al menos así lo parece, ya que la Gramanet está en una posición aún más deficiente que cuando escribimos el pasado artículo, ahora sólo dos puntos le separan del colista, y la actuación del equipo, salvo algunos partidos en los que parece que la cosa mejora, tan sólo merece críticas negativas.

NO SOMOS DE LA OPOSICION

Al parecer nuestro artículo publicado en el primer GRAMA, no fue muy del agrado de ciertos señores, quienes lo calificaron de falso y en el que vieron la mano oculta de la oposición intentando crear malestar entre los aficionados.

Quien escribe estas líneas no tiene ningún tipo de interés en causar problemas, sino que se reduce a captar lo que se comenta entre los aficionados y socios locales, cosa que también tendrían que hacer algunos señores, pues los socios no están sólo para pagar y su voz debe ser escuchada. Estos señores saben que la inmensa mayoría de aficionados no están de acuerdo con la política llevada a cabo por la directiva.

Tal vez piensen que también son de la oposición estos correspondientes de los diarios deportivos barceloneses que comentando la actuación del equipo, ya sea en campo local o contrario, el único elogio que pueden hacerle es de voluntarioso, y eso en tercera no basta para mantenerse.

PREGUNTAS SIN MALA INTENCION

Las obras del campo se han parado, ¿por qué?

¿Tal vez porque en vista de la actuación del equipo, los espectadores que asisten caben perfectamente en las actuales gradas? ¿O es que la mitad del campo pertenece al término municipal de Badalona y el Ayuntamiento de aquella ciudad no concede permiso para las obras, ya que éstas iban a iniciarse sin haberse solicitado la oportuna autorización?

¿Por qué quien pagaba las obras del campo, sea quien sea, que aún no hemos podido saberlo oficialmente, se ha cansado de pagar? Creemos que a los aficionados les gustaría que estas preguntas tuviesen una satisfactoria respuesta.

OTRA PREGUNTA A... QUIEN CORRESPONDA

¿Por qué se han gastado tantas pesetas en las obras del campo municipal, si según un plano oficial de Sta. Coloma, a este campo le pasará por el medio una nueva calle?

Con referencia a nuestro artículo sobre el baloncesto aparecido el pasado mes, la directiva del Santa Coloma nos ruega corrijamos un error aparecido en él. Afirmábamos que los arbitrajes ascendían a 4.000 pesetas mensuales, y al parecer esto no es cierto, ya que nos han mostrado recibos que demuestran que la cantidad cierta es unas nueve mil mensuales, ya que vienen árbitros de Zaragoza o Mallorca con dietas y viajes pagados.

Dada la escasa información que facilitan las entidades deportivas, es muy posible que en alguna ocasión incurramos en algún error involuntario, que gustosos, a solicitud del interesado, si verdaderamente el error existe, nuestras páginas estarán abiertas a todos.

BALTASAR RODRIGUEZ

En atletismo sigue la racha de Baltasar Rodríguez del Atlético STA. COLOMA. En el campeonato de España de Cross celebrado recientemente en Madrid, este atleta, representando a Cataluña, obtuvo el noveno lugar en la categoría de debutantes.

BALONCESTO

EL CLUB BALONCESTO SANTA COLOMA, A TERCERA DIVISION

Casi, casi, la cosa se ha consumado; después de jugar ocho encuentros en los que tan sólo en dos conoció la victoria, el Sta. Coloma tiene un pie, por no decir los dos, en la tercera división. El servicio militar de Senti, que le ha impedido jugar varios partidos, el bajo rendimiento dado por algunos jugadores en los que se habían puesto bastantes esperanzas, Canals, por ejemplo, aparte de otros factores ya comentados en el pasado GRAMA, han hecho que el equipo se enfrente a la segunda mitad del campeonato con remotísimas probabilidades de salvación.

ERAMOS POCOS Y...

Para acabar de alegrar más el panorama de los aficionados locales, se ha producido ahora un hecho inesperado. Senti, a quien anteriormente habían intentado fichar algunos clubs de primera división (el San José la pasada temporada y el Juventud ésta), ha efectuado unas pruebas con vistas a su posible fichaje para este último club. Como decimos, el equipo badalonés estaba interesado por Senti al comienzo de temporada, pero el hecho de que el jugador había sido destinado para cumplir el servicio militar en Africa, impidió que las negociaciones llegasen a buen término. Luego tras haberse efectuado un cambio en el destino militar y pasar como recluta a San Clemente y posteriormente a Lérida, el interés del Juventud volvió a renacer.

Ahora la pregunta que se hacen los aficionados es: ¿En caso de fichar por el Juventud, permanecerá en el Sta. Coloma o se integrará rápidamente al primer equipo badalonés? Si ocurre esto último las poquísimas esperanzas de salvación que pueden haber, se esfumarían.

EL SINO DE LOS MODESTOS

Después de tener a sus equipos infantiles y juveniles en un estado de semiabandono durante varias temporadas, en la actual el Sta. Coloma decidió prestarles un mayor interés, por lo que se procedió al fichaje de un competente entrenador, el Sr. José López, quien después ha pasado a serlo también del primer equipo; las enseñanzas del nuevo entrenador hicieron que estos equipos tuviesen una actuación más lucida que otros años. El club realizó un esfuerzo económico pero los resultados eran esperanzadores. Uno de los mejores jugadores juveniles era Diego y a la mitad de la temporada este muchacho ha causado baja en el equipo. Motivo: lo ha fichado el Picadero para su equipo junior. Por dos veces en la misma temporada, si se confirma el fichaje de Senti por el Juventud, el Sta. Coloma verá cómo dos jugadores de su propia cantera marchan para formar en las filas de equipos poderosos de primera división que en vez de dedicarse a formar jugadores prefieren quitarlos de estos equipos modestos, con el señuelo del dinero o de la oportunidad de viajar por todo el país. Y lo peor de todo es que al club a quien le quitan estos jugadores no percibe la más mínima compensación de cualquier tipo.

FRACASO DEL RALLY DEL HUMOR AUTOMOVILISTICO

Había sido organizado por el CB Sta. Coloma. Evidentemente, la premura de tiempo impidió que el número de inscritos fuese más amplio, por lo tanto puede hablarse de fracaso en el aspecto participantes, pero en cambio los que lo disputaron lo pasaron en grande. La organización tuvo bastante fallos que es de esperar se corrijan en posteriores ocasiones.