

# GRAMMA

AÑO 1

SANTA COLOMA DE GRAMANET, MAYO DE 1969 - PRECIO: 10 PTAS.

N.º 5

## PROMOCIO DE LA DONA



las escuelas de  
sta. Coloma



URBANISMO  
Y REALIDAD  
SOCIAL



EL  
C. BALON-  
CESTO  
VISTO POR  
SU DIRECTIVA

# cartes al DIRECTOR

## INFORMACIÓ INCOMPLETA

Molt Sr. meu: De la seva benevolència espero veure'm correspost amb la publicació d'aquestes línies, de la qual li quedo molt agraït.

He tingut ocasió de llegir a la VANGUARDIA ESPAÑOLA una informació del corresposal d'ací Santa Coloma el qual ens posa al corrent que en el Ple del Consistori Municipal s'aprova el pressupost extraordinari de la pavimentació i xarxa de clavegueres d'onze carrers, dit pressupost puja trenta milions de pessetes.

La manera d'expressar-se del Sr. M. Castellón sembla talmunt com si fos el Municipi qui es fa càrrec de les despeses, quan de fet són els veïns qui col·laboren amb el total del cost, cosa normal i corrent en totes les localitats del país.

No ens ve de nou que sigui així, jo només voldria que el Sr. Castellón en informar notes així fes de manera que, aprofités l'avinentesa per posar en clar qui paga, ja que hi ha senyors que quan els dius que han de pagar l'enllumenat públic i altres gastos que afecten la façana de la seva finca sembla que els notifiques quelcom de nou.

I és que parlo per experiència, perquè formo part d'una Comissió de veïns i no voldria que aquestes MITGES INFORMACIONS em puguin portar maldecaps i falses interpretacions.

Li donc les més expressives gràcies.

Francesc Creus

## RECOLLIDA D'ESCOMBRARIES

Molt Sr. meu: Li agraeixo la publicació d'aquesta carta i li dono les gràcies anticipades per aquesta deferència.

L'Ajuntament, d'un temps ençà donà una solució a la recollida d'escombraries; també troba el recurs d'establir una quota anual de 150 pessetes per pagar tots els caps de casa i que tota la població, com és natural compleix religiosament.

No crec que cap veí colomenc hagi demanat mai comptes de la inversió d'aquest impost, com tampoc ha volgut saber si el Sr. Concessionari d'aquest servei rep normalment allò tractat amb el Municipi.

Però, això sí que té dret el Sr. colomenc de voler saber: el per què del es deficiències d'aquest servei, perquè la realitat del fet és que la falta de serietat en l'horari de recollida dona lloc a veure's llargues hores davant dels blocs de vivendes un sens fi d'atuells plens i d'altres mig buits degut a la visita dels gossos que gràcies a Déu no en falten. I cregui Sr. Director que fa pena de veure les voreres d'alguns carrers plenes de porqueries.

Quan es dona el cas que vénen a les 7 del matí, passen com una exhalació, sense ni tocar la trompeta i aquell qui no està al peu del canó li queda la relíquia a casa i a esperar al dia següent a tenir més sort.

No vull fer més extensa aquesta carta perquè realment al barri on jo visc sortirien més arguments per manifestar el descontent que tots sentim, però sí que agrairíem del

Ajuntament que si quan adjudicà la concessió ho feu establint drets i obligacions que avui es faci valer el pacte perquè creiem que això no és normal, ja que els qui paguem si no tenim autoritat en canvi tenim dret a ésser servits com és degut.

Francesc Creus  
President de la Junta de  
veïns de «DALT ESGLESIA»

## ATENCIÓN A LOS GAMBERROS DEL CINE

Sr. Director de «GRAMA»:

He seguido con interés la polémica que nació con la publicación de la carta del Sr. Casalé y las otras cartas que le replicaban, y dicho sea de paso, estoy al lado de éstas últimas.

Esto no priva que vea con verdadera pena el espectáculo que ofrecen ciertos jóvenes gamberros (calificación sin reparo) en el cine, al cual acuden más que a disfrutar de las proyecciones, a fastidiar a la gente que va allí a pasar un rato agradable después de una jornada de trabajo o en cualquier día festivo.

Dichos jovencitos comentan chillonos y chistosamente las incidencias de la película, lo de «chistosamente» será para ellos, ya que a mí me hace una gracia... Se sientan con los pies en la butaca

de enfrente (si al menos se los lavasen...), y si alguien les llama la atención se meten todos contra él, insultando y mofándose, ya que son muy valientes, eso sí, claro que siempre van como mínimo 4 ó 5. Por favor, el cine no es para ir a molestar, sino para contemplar y oír unas películas con el solo fin de pasar unos momentos agradables, y si esos jóvenes no están suficientemente civilizados que vayan a una cuadra y se encontrarán en su ambiente. Yo también soy joven, 17 años, y no necesito hacer nada para divertirme. Pido que se tomen medidas contra estas..., les llamaré personas, en bien de nuestros cines y de las buenas formas en general.

Sin más se despide de Vd. s.s.s.

Angel Segarra Colom

## SANTA COLOMA, 3 AÑOS DESPUES

Sr. Director de GRAMA:

Querido compañero: Varias veces me has pedido, igual que a otras personas, una colaboración para tu (NUESTRA) publicación. Hoy voy a hacerlo mediante esta carta.

Durante tres años he estado ausente de nuestra «ciudad». Al volver me he encontrado con muchas cosas cambiadas: más líneas de autobuses; más viviendas; más habitantes; más guardias municipales, UNA biblioteca...; algunas calles asfaltadas, destacando, sobre todo, la calle de Mn. Jacinto Verdguer, el pequeño complejo de S'anguerlín y la Avenida de Santa Coloma.

PERO... He visto, también, que muchas «PEQUEÑAS» cosillas continúan igual que antes. Un ejemplo: Hace seis años que, andando por una del as aceras de la Avenida del Caudillo, quedé completamente salpicado de agua y barro a causa de un vehículo que circulaba por la calzada. No había bastante con el barro de las aceras que todavía permanecen sin embaldosar. Hace un mes, en el mismo sitio, ¡qué casualidad!, otro vehículo me dejó igualmente lastimado.

Otro ejemplo: Después de seis años me he encontrado con una carretera de San Adrián sin aceras. Durante el mes de enero me ha tocado, a diario, desplazarme a San Adrián a las 7'30 de la mañana. ¡Qué gimkama el tener que sortear, a oscuras, los innumerables peatones que se dirigen al trabajo por dicha vía! ¡Qué triste espectáculo el de un atropello acaecido en esta carretera por no existir aceras!

Ultimamente quiero hacer constar, y con mucho pesar, que otras cosas continúan peor que hace tres años. Valga un botón de muestra: la transitada rambla de San Sebastián cada día tiene más parecido a una abandonada carretera de montaña.

Para terminar, amigo Director, quiero hacer constar que sería para mí una gran satisfacción el poder constatar que, al ser publicada esta carta, algunos de los problemas apuntados estuvieran solucionados o en vías de solución.

Atentamente,

J. C. M.

## MAS RESPONSABILIDAD, A LOS MAYORES

Sr. Director:

Agradecería insertar estas letras en su acertada revista.

Me consta, la entrada en los cines a menores en películas sólo aptas para mayores. He podido

comprobar como a veces ni los propios empleados saben la censura, teniendo en cuenta que no basta con que pongan en la cartelera: programa «no apto».

En otras localidades, como Sitges, este problema lo solucionaban haciendo siempre, al menos en un cine, el programa apto a lo largo de la semana y prohibiendo rigurosamente la entrada a los programas no aptos.

Igualmente pienso en los niños y adolescentes cuando ven uno o dos rombos en la TV. Siguen viendo la película ante el mutis de los mayores, que no se molestan en decirles nada.

Todos debemos saber la gran influencia que el cine y la TV ejercen sobre las masas. Influencia que se percibe aún más en la infancia y adolescencia. Las películas de tiros, suspense y otras llamadas de amor, corrompen las buenas costumbres y crean hábitos nocivos que se traducen en noches de insomnio, pesadillas, agitaciones nerviosas, etc.

Cuando las circunstancias y el lugar lo requieran, todos los adultos debemos sentirnos educadores y controlar, en la medida de nuestras posibilidades, los actos de los menores. Aprovechemos las oportunidades que se nos brindan para corregirlos y aconsejarlos. Así cada uno de nosotros podremos aportar un granito de arena en pro de la nueva generación. Demasiadas veces los mayores critican la actitud y rebeldía de los jóvenes, sin pararse a pensar que ellos mismos son los culpables.

Atentamente,

Antonio Torres

## TAMPOCO ME GUSTO HELGA

Sr. Director de «GRAMA»:

Te escribo para manifestar mi desacuerdo ante algunos de los conceptos que se vierten en la carta que bajo el título «NO ME GUSTO HELGA», firma «L».

Inicia sus argumentos indicando que esta película pasó fuera de España sin pena ni gloria. Si es así no me explico por qué, como el mismo «L» dice, se ha hecho un segundo film de esta serie bajo el título de «Helga et Michel». Tampoco comprendo cómo una gran cantidad de revistas europeas de gran difusión, entre ellas, «Paris Match», han publicado amplios reportajes con fotos del film. Asimismo no entiendo el por qué en muchos países se han promovido numerosas encuestas en la prensa para conocer la opinión de los espectadores. La revista brasileña «Manchete» ha considerado HELGA como el «boom» del año 68, y podría citar más ejemplos. Todo esto no sucedería si la película hubiese pasado sin pena ni gloria.

Luego afirma que la Ministro de Sanidad de República Federal Alemana pensó la película para niños de 10 años. Entonces no se comprende aquel especie de prólogo que tiene la película, en la que a modo de encuesta aparecen una serie de «señores bigotudos» afirmando su gran falta de información sobre el tema.

Estoy completamente conforme con que a «L» no le guste la película, es más, a mí tampoco me convenció excesivamente, y reconozco que de arte y ensayo no tiene nada. Lo que no considero decente es que «L» se base en mentiras para sostener una idea. Por otra parte, y leyendo algunos párrafos de la carta tales como «manera reaccionaria de presentar la maternidad... que la mujer siga pa-

(Continúa en pag. 3)

Editat: PP. Sta. Coloma de Gramanet. Plaza Pio XII, 1

Director: J. P. Sayrach.

Imprenta: Gráficas Rimont, Plaza San Francisco, 5.

Dep. Legal, B. - 45.399 - 1968

«GRAMA» no se identifica necesariamente con las ideas expuestas en artículos firmados.

# El Urbanismo en Santa Coloma

## Falta de Planificación Por qué no hay espacios verdes

### CAPITULO II:

#### Por qué espacios verdes

Pocos conceptos urbanísticos son tan conocidos como el de los *espacios verdes*. Es decir los espacios de terreno sin edificación pública o privada y que están al servicio de todos en forma de parque infantil, parque-bosque, zona recreativa, etc. El Tibidabo y el Parque de Atracciones de Montjuich son ejemplos de zonas verdes.

Las grandes ciudades, París, Londres, New York, tienen enormes extensiones de zonas verdes en las cuales uno se olvida por completo del ruido de la circulación y del ambiente sofocante y enrarecido.

Los espacios verdes sirven para purificar el ambiente, para permitir el juego de los niños, para el paseo y el descanso de todos. Yo diría que son un signo de civilización equilibrada.

#### Por qué no hay apenas espacios verdes en Sta. Coloma

En el enorme cinturón periférico de Barcelona (Hospitalet, Badalona, Sta. Coloma, etc.) existen enormes extensiones edificadas sin zonas verdes. ¿Por qué?

Evidentemente, en parte, es culpa de la falta de planificación; como indicaba en el capítulo I, sin un plan no es posible repartir los terrenos según las necesidades de todos. Pero el problema es mucho más grave: muchos terrenos planificados como zona verde están hoy día construidos. ¿Cómo ha sido posible esta estafa al uso común? La razón principal es una razón económica: las zonas verdes son terrenos que no rinden económicamente, su precio es bajo, por lo tanto todos los propietarios presionan políticamente (y los propietarios en nuestro país tienen fuerza política) para conseguir que no declaren zona verde sus terrenos. Y lo que es peor todavía: particulares e incluso entidades públicas aprovechan el bajo precio de las zonas verdes para construir en ellas sin tener que invertir en el terreno un capital grande. Dicho de otra manera: especulan con la propiedad común. El resultado lo tenemos a la vista: muchas zonas declaradas verdes en planes de los años 50 han sido

construidas por los propios ayuntamientos. Y por otra parte, los propietarios que no han edificado en sus terrenos se encuentran ahora con la necesidad de convertir su terreno en zona verde por ser el único sin construir, cuando un plan previo adecuado hubiese repartido la zona verde proporcionalmente a todos los propietarios del barrio.

Decía en el artículo anterior que no estamos acostumbrados a obedecer un plan. Ahora podemos decir que la política de las zonas verdes que se sigue es un ejemplo de lo que no debería ser *urbanismo*. La entidad pública o privada que construye en zona previamente declarada verde, aprovechando su fuerza política, *desprestigia todo el país, y nos incapacita para el progreso y el bienestar social. Es una injusticia para nuestros hijos. Un ejemplo concreto en Sta. Coloma es el barrio del Fondo*, enorme terreno construido sin zonas verdes. Salta a la vista que en el Fondo el espacio entre el mercado y la Iglesia es una zona verde ideal, apta para juego, paseo, mercado, fiestas populares, etc., con la condición de que ni se construya, ni se utilice para otros fines. Hemos de pensar que decidimos algo a *cien años vista*, olvidemos nuestros intereses inmediatos. Este ejemplo es quizás el más claro de todo el término municipal de Sta. Coloma, lo cual no quiere decir que no hayan otros igualmente significativos.

#### Qué podemos hacer

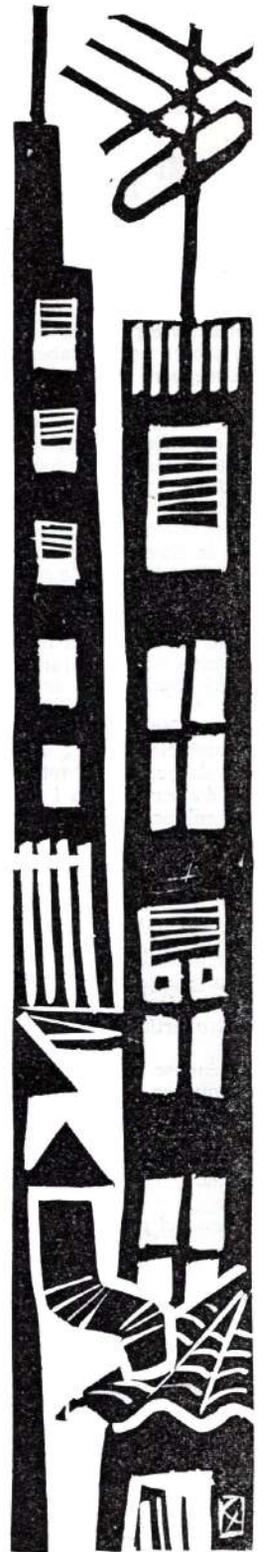
Repito lo que ya dije al hablar del plan. El urbanismo no es problema de un ayuntamiento, o de unos técnicos: es problema de todos, porque nos afecta a todos.

Los espacios verdes es un problema de todos, porque nos afecta a todos seamos o no propietarios, técnicos o funcionarios.

Un país que no respeta los espacios verdes no es un país, es un monstruo, un monstruo que devora lo que debería ofrecer a sus descendientes: y lo que se devora ya no puede aprovecharse.

Somos todos responsables de la construcción de las zonas verdes, aunque haya quien tenga la parte del león.

JOSE MUNTANOLA



riendo y limpiando al nene...» y su referencia a la zona donde está situado el cine en que se proyecta HELGA, me hace pensar que la intención de «L» ha sido únicamente la de nadar contra la corriente, intención a la que ha agregado su ración de progresismo superficial para que la cosa tenga su poquito de demagogia, de la barata, claro está.

Sin más, te saluda tu amigo.

Josep Tordera.

«¡QUE LINDO EL PARQUE ELYSIAN!»

Sr. Director de «GRAMA»:

Muchas veces desde GRAMA han salido voces que piden árboles, parques, zonas verdes, jardines, que

cambien el aspecto de Santa Coloma, medio cemento, medio barro.

A propósito de esto transcribo una canción que bien se podría popularizar entre nuestra población, tiene una tonada infantil, parece proveniente de México y aquí la canta Jaume Arnella. Es esta: «¡Qué lindo el parque Elysian! Me gusta el parque Elysian. El aire es libre amigos. No queremos pisos en el parque. Queremos el césped bien verde. El parque es suyo y es mío. Los niños necesitan el parque. No pasarán las excavadoras. Queremos más parques en suburbios.»

(Festival Folk, n.º 1, discos «Als 4 vents».)  
Atentamente,

Rosita Arias.

### NECESITO DESPACHO

Alquilaría pequeño  
local para despacho

Escribir a  
GRAMA, Pza. Pio XII, 1

### SUSPENSOS

Se dan clases particulares  
a bachilleres

Matemáticas  
Física y química  
Lengua Española  
Francés, Latín...

Informese en  
c/. Irlanda, 84, 2.º, 4.º

## L'ESGLÉSIA AL MON

Colaboran C. Viñas y A. Antonijoun

### DE LA IL·LUSIÓ A L'ESPERANÇA

Informations Catholiques Internationales, transcriu de "Véritas", Zagreb - Novembre 1968 un article amb el titular de l'encapçalament, que pel seu contingut hem cregut adient de resaltar-ne els tres més importants.

"Molta gent —diu— té la impressió que les il·lusions s'ensorren, que totes les esperances no han estat més que il·lusions. I no obstant el secret està a saber distingir entre la il·lusió i l'esperança.

"Reconeguem que hi ha agut molta il·lusió. Hem cregut que de seguida, ja en la nostra època l'evolució de la història, portaria al benestar comú, a la pau universal, a una pacífica i serena evangelització del món i a una llarga unitat de tots els cristians. Com si el Regne de Déu es tingués de realitzar en aquest món, abans del dia del Judici.

"Aquesta és la il·lusió. I això és un error. El Regne de Déu, la Nova Jerusalem ens són promesos per la fi dels temps. Els ciutadans de la Nova Jerusalem no seran els fills d'una generació feliç, que hi arriben "elegits de cada nació, raça i llengua".

"En totes les condicions històriques és possible d'ésser un home, d'acollir l'amor i de conservar el Regne. Al costat de Déu, quan ell vindrà, hi trobarem des de l'home primitiu mort a l'entrada de la seva caverna per defensar els seus fills, fins a l'últim cosmonauta, que haurà sacrificat la seva vida per preparar un món millor pels altres.

"I els infants innocents morts per Herodes, cantaran davant l'Anyell amb els infants que avui moren a Biafra.

"Això és perquè en totes les èpoques de la història la vida val la pena d'ésser viscuda i s'ha de lluitar sempre perquè el món esdevingui millor. Malgrat les primeres gelades hem de creure en l'estiu i en la tardor.

I això no és pas il·lusió, sinó esperança cristiana, garantida per la Creu i la Resurrecció."

### CONDICIONES PARA UNA REFORMA DE LA IGLESIA

Se ha hablado mucho sobre «la puesta al día», «la reforma» de la Iglesia. Sus formas se van concretando. Lo que hace falta es que vayamos poniendo en práctica las bases de esta reforma. Para ello, en nuestro artículo, hemos recogido unas palabras de Mn. Rovira Belloso.

Dirigiéndose a sacerdotes les dice: Con todo el respeto, podemos afirmar que es totalmente normal que la estructura visible de la Iglesia esté amenazada por el pecado. Ha existido una literatura piadosa que quería ocultarnos este hecho ya que nosotros no hubiéramos podido resistir el ver que la católica Iglesia era también María Magdalena.

### ¿Dónde está el pecado de la Iglesia?

Se trata de preguntarnos con serenidad dónde está hoy el pecado de la Iglesia. Nuestra contestación es: a) como estructura tiende al inmovilismo nacional, b) que como estructura participa de los excesos de autoritarismo, c) en que sus riquezas la inmovilizan y la alejan de ser la Iglesia de los pobres.

### Nuestras actitudes,

Nuestra actitud se ha de mover en dos direcciones. La más honda es la de *revisar nuestra vida*. Ver hasta que punto estos pecados están en nosotros impidiéndonos el llegar a ser hombres nuevos e Iglesia válida (Ef. 4, 23). *Lo más esencial de la Iglesia es el espíritu de conversión*.

La segunda actitud, es decirnos la verdad como personas humanas. No con temor fingido, adornado de gestos cortesanos, sino con la lealtad, libertad y respeto debidos a las personas que deseamos que se conviertan tal como nosotros nos hemos de convertir.

Estas dos actitudes serían aún insuficientes sin una dedicación plena a crear la comunidad. Ya que solamente una comunidad unida y con la libertad de espíritu podrán ser interlocutoras válidas de la Jerarquía.

### Nuestros fines más inmediatos

Pretendemos dar un giro a la estructura autoritaria que hoy ostenta el Pequeño Rebaño.

1. Hasta que pierda peso político.
2. Hasta admitir *de derecho* el pluralismo.
3. Hasta no dificultar, sino facilitar la acción pastoral de los que están en la base.
4. Hasta clarificar su subsistencia económica.

Para ello ¿es necesario adoptar una actitud de fuerza? *Yo diría de fuerza evangélica*. Es decir, de valentía, de mansedumbre, de fe y esperanza inquebrantable en el futuro, de sentido de abnegación, de verdadero amor humano, en el seno del cual se hace presente el amor de Cristo.

# Comercial Trinidad

J. A. Clavé, 15 - Tel. 143  
Santa Coloma

*El Establecimiento más acreditado  
del ramo*

*Porque tiene las mejores marcas en  
exclusiva. Un servicio técnico que le  
asegura el buen funcionamiento de su  
frigorífico.*

*Vende al precio más justo  
al contado y a plazos sin aumento.*

## Operación Cambio

**Abonamos por su viejo frigorífico**

**hasta 4.000 ptas.**

# FRIO

# PHILIPS

*Mejores no hay*

# La Promoción de la Mujer • La mujer no es un instrumento ni una máquina ni una persona disminuida

Seis jóvenes, tres chicos y tres chicas, sin hacer distinción, sin manías, queremos hablar sobre promoción y de una manera concreta de la *promoción de la mujer*. Este tema nos preocupa porque empezamos a tomar conciencia de lo que es promoción, sentimos el peso de una sociedad que no es un yugo fácil y aunque se ha hablado mucho sobre este tema a nosotros nos parece que no está todo dicho, que cada cual lo mira desde el ángulo que más le gusta y menos le perjudica, pero a los que nos afecta directamente, hoy queremos darle una mirada nueva sin esconder nada de lo que hay en nosotros, ni un pensamiento, ni una situación, y lo que es más el sufrimiento que va con la mujer acompañado de unas humillaciones a las cuales estamos acostumbrados y que encontramos tan normales.

De todo esto nos van a hablar ellos que son más y siempre es más rico el pensamiento de seis que no el rollo de unos, son:

Aurora, Gerardo, José M.<sup>a</sup>, Montse, M.<sup>a</sup> de los Angeles, José.

Nosotras, a veces, intuitivamente, nos enfadamos y soltamos esta exclamación: ¡Quién hubiera nacido chico! ¿Por qué? ¿En qué cosas nos trata mal la sociedad?

## TRABAJO:

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *Teóricamente no hay discriminación, se nos considera iguales pero en la práctica...*

José M.<sup>a</sup>. — *La sociedad trata a la mujer como un ser inferior y un ejemplo muy claro lo tenemos en que se le paga menos sueldo que al hombre.*

Montse. — *En igualdad de trabajo y capacidad, a menudo la mujer cobra menos que el hombre y se le reconocen menos derechos.*

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *Una mujer casada encuentra dificultades para entrar a trabajar.*

## UN SER INFERIOR

José M.<sup>a</sup>. — *Pero eso de considerarlas inferiores pasa en todo. En las relaciones normales chico-chica es siempre el chico quien invita, quien paga, y a él corresponde la iniciativa de sacarla a bailar, de ponerse a festejar, etc.*

Aurora. — *Es verdad, en nuestro ambiente la separación de sexos es muy fuerte. La iniciativa la tiene siempre el hombre y si una chica intenta romper es muy mal vista.*

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *El aspecto religioso influye mucho, los colegios ponen muy en relieve la pureza de la chica, la humildad...*

Montse. — *Si, ya de pequeñas se nos orienta a una educación dicha "femenina" y se nos educa hacia profesiones para tal, como jardinera de infancia, enfermera, maestras y se ve raro que piense en arquitectura o ingeniería.*

Gerardo. — *Hay que considerar la condición de la mujer. A ella se la imagina fina, se la ha comparado siempre con las flores. Nos chocaría una mujer mecánico. Esto evidencia que necesitamos un cambio cultural y sociológico.*

José. — *Sólo hay que ver que en una familia cuando falta el padre el que hace de cabeza no es la hermana mayor, sino el chico y simplemente por ser el "macho".*

## SE NOS CONSIDERA OBJETOS

—Apuntabais que se nos utiliza como instrumentos, objetos. ¿Qué hay de esto?

Gerardo. — *A la sociedad capitalista, le interesa convertir a la mujer en un ser inferior e indefenso, y muchas de estas cosas las aceptamos por falta de cultura o por la concepción tradicional de la mujer.*

Montse. — *Si. En la sociedad de consumo, la mujer es objeto de explotación, considerada como una buena compradora de cosméticos, de joyas, etc.*

Morales. — *En el barrio de La Salud vi que las chicas no pagaban en los coches de choque, porque así, ellas se "pasean" y atraen a los chicos que así "pican".*

José M.<sup>a</sup>. — *A su vez la mujer "producida así", como un objeto, condiciona y marca también a los hombres. Ellas mismas acentúan esta visión que tenemos de la mujer.*

## CONCEPCION DE LA MUJER

Hasta aquí, el campo de las ideas. En la práctica los mismos defensores de la promoción de la mujer prefieren para casarse a la mujer más "femenina" menos "instruida", menos "social" pero más fina, más bella, más... ¿No será que topamos en la práctica con mujeres exclusivamente casaderas, y a la hora de teorizar vamos al extremo opuesto? Veamos como vaolráis algunos de los aspectos "tradicionales" de la mujer, tales como la pureza y la maternidad.

Gerardo. — *En la práctica una de las expresiones del afecto y del amor son los signos sensibles que tienen muchas manifestaciones: puede ser un beso, un abrazo, un acto sexual... lo importante es que sean expresiones auténticas. Que se exprese lo que se siente. Entonces no tiene que quedar coartado. Hasta un acto sexual puede ser una bella manifestación de amor, pero no lo concibo en un plan libertino y esto tanto en el chico como en la chica porque es una injusta discriminación pasar todo lo que hace el hombre y censurarlo cuando es la mujer.*

Montse. — *Se dice que la mujer en el amor tiene una misión pasiva, hacer feliz al hombre cueste lo que cueste. Esto vemos que no es así, que en el amor, en el matrimonio, los dos cónyuges aportan lo mismo y en consecuencia no tenemos un papel pasivo ni de sacrificio.*

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *En la pareja es siempre el hombre el que tiene la iniciativa y el que manda.*

Aurora. — *Si, el marido no hace partícipe de su vida social a la mujer y es típico: El marido dice siempre a la mujer que ella no entiende de estas cosas.*

## LA MATERNIDAD

A menudo la exaltación del puesto de la mujer en la construcción de la sociedad —su misión "fuera de casa"— lleva a un desprecio por la maternidad. ¿Qué pensáis de la maternidad?

Gerardo. — *Con el progreso de la ciencia todo ha de sufrir grandes batacazos. Imaginemos lo que representará que un niño pueda hacerse en un tubo de ensayo.*

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *La maternidad no la concibo como un fin de la mujer. Pero sí como una función importante para la que deberá escoger los tiempos oportunos.*

Aurora. — *Yo la considero una función importante de "la persona" humana. Los esposos "se realizan" grandemente en el amor, sobre todo en el fruto del amor que es el hijo. El hijo es una vida que sale de dos vidas: Que no termina en el acto de poner un hijo en el mundo sino que se realiza en la misma educación de él. Y por ello veo a la maternidad también como una función social muy importante.*

Montse. — *Yo no defendería la maternidad como un valor importante dentro del matrimonio. Hay cosas más importantes en la sociedad que parir hijos.*

José M.<sup>a</sup>. — *No creo que se deba eliminar la maternidad. Esta hace grande a la madre, al padre, quienes en el hijo se realizan, y al mismo tiempo contribuyen al progreso de la sociedad, pero a condición de que vigilen, porque el hijo es en la práctica el que más esclaviza y ata a la mujer.*

Gerardo. — *También como Aurora defendería la maternidad porque creo que no se debe caer en la "mecanización"; al "hacer" el hombre —que es lo más importante en la sociedad— pienso que es el hombre quien debe hacerlo poniendo algo de sí mismo.*

Hay una difícil tensión entre llegar a los hombres así en abstracto: a la sociedad en general y al hombre en concreto que tienes al lado. En momentos de fuerte tensión social es fácil perder el equilibrio. Pero si se olvida al hombre con sus sentimientos y aspiraciones uno acaba mecanizándose.

## CAMINOS

Para terminar, ¿podrías decir algún camino para ayudar a dar respuesta a la promoción femenina?

Montse. — *Nadie te solucionará el problema, el primer camino es el esfuerzo personal. Por otro lado es un problema de injusticia social, el de un amplio sector de la sociedad explotada, privada de los medios necesarios para un buen desarrollo.*

M.<sup>a</sup> del Carmen. — *Pero siempre es posible exigir a los hombres que ellos contribuyan a hacer posible nuestra promoción en las relaciones mixtas.*

Gerardo. — *No basta la revolución económica pero sí es un paso al dar a la mujer una responsabilidad en el trabajo, siempre es más fácil que adquiera una mayor personalidad y por tanto más conciencia de sus derechos y la necesaria promoción hacia los mismos.*

M.<sup>a</sup> de los Angeles. — *Las soluciones personales sirven para bien poca cosa.*

Montse. — *Aunque te promociones, el contexto está marcándote siempre.*

Larga ha sido la conversación, no hubiéramos terminado nunca, muy responsables, saben lo que quieren y lo quieren bien. Una de las características de la juventud, es ser exigentes.

La mujer es sobre todo un ser humano, no es un instrumento para que tal casa de cosméticos afirme que con su producto se rescatará marido. Ni es una máquina que nos lavará la ropa, fregará los platos y tendrá niños. Que lo hace, que lo puede hacer, sí, pero no sólo en eso la mujer tiene que desarrollarse. Privar a la mujer de su desarrollo político-social, humano, cultural... es considerarla como una persona disminuida. Y eso no vale.

## LAS ENTIDADES COLOMENSES

### Agrupación Scout Mn. Jaume Gordi

Durante el mes de Marzo las principales actividades se desarrollaron en torno a unos cursillos de Pedagogía, Psicología y Expresión, organizados por el S.C.V. (Servei de Colonies de Vacances, de Càritas). A ellos asistieron todos los dirigentes. Otras actividades importantes consistieron en la preparación del Campamento de Semana Santa, entre ellas una excursión a Canyamàs, lugar del campamento.

Se hizo el Campamento los días 3, 4, 5, 6 y 7 de Abril en la casa de colonias de Canyamàs, donde, gracias a las espléndidas condiciones de la casa, se pudo hacer frente al temporal de agua y viento que hizo durante estos días.

Los más pequeños transcurrieron los días dedicados a trabajos manuales, juegos, actividades de expresión audiovisuales... y los mayores, a parte de eso, organizaron alguna charla en torno a la convivencia entre chicos y chicas.

Un acontecimiento importante fue el partido de fútbol que se disputó en un campo de deportes convertido en piscina. En lugar de hacer gol, hubo la ocasión de bañarse.

Después del campamento han realizado: una reunión del «Agrupament» para hacer una revisión crítica del campamento, una ginkama, una carrera en la montaña, la ida a un cine de estreno de Barcelona y diversos trabajos realizados por distintos equipos de trabajo, como la confección de una maqueta de Sta. Coloma y una visión resumida de su historia. Otras realizaciones pendientes para este mes son un encuentro de dirigentes y diversas excursiones.

### Centro Excursionista «Puigcastellar»

#### Visitas a Museos

Siguiendo el ciclo de visitas invernales que casi cada año se vienen realizando a los Museos de Barcelona y Comarca, el presente mes de febrero tuvo lugar una colectiva al Museo Marés. El comentario corrió a cargo del Sr. Alexandre Ribó.

Durante el mes de marzo se visitó el Museo Marítimo. Las explicaciones las dio Alexandre Ribó, hijo del anterior, oficial de Marina, gran conocedor de las cosas del mar.

A estas visitas pueden asistir todos los Socios del Centro y amigos del mismo.

#### Grupo de Ciencias Naturales

El grupo Juvenil de Ciencias Naturales, efectuó el domingo día 8 de marzo, una excursión a Sta. Creu d'Orde. El camino empezó en Vallvidrera, siguiendo por Can Castellví Sta. Creu, Cas-Tell Cíuró y Molins de Rei. Motivo: LA BUSQUEDA DE MINERALES Y FOSILES.

#### Sección de fotografía

La sección cuenta con muchos entusiastas que piensan llegar bastante lejos dentro del mundo fotográfico.

Ultimamente se han llevado a cabo varias reformas en el laboratorio el cual vuelve a funcionar intensamente. También se está promocionando a los aficionados noveles mediante un curso de lecciones que tienen lugar los sábados por la noche.

perativismo. Entre ellos cabe destacar: construcción de viviendas para sus socios, servicios diversos como economato, asistencia médica...

Sus fundadores pretenden que al mismo tiempo realice una labor cultural, para ello piensan instalar biblioteca y organizar conferencias. No se olvidará tampoco el aspecto deportivo.

#### CURSOS DEL P.P.O. EN SANTA COLOMA

Después de seguir un cursillo de 3 meses ha salido la 1.ª Promoción de conductores. El total de 13 cursillistas que han seguido dichas clases han sido aprobados por la Jefatura de Tráfico en su exámenes de conductores de 1.ª. Actualmente se sigue un segundo cursillo, al que se han apuntado 20 aspirantes al título. Sus clases seguirán un programa más denso ya que la duración del mismo se ha previsto que será de dos meses.

También se están efectuando cursillos sobre la mecánica del automóvil y fontanería.



#### NUEVA BOITE

El viernes 25 de abril por la tarde fue inaugurada la «Boite» Romanoff. Asistieron al acto numerosos invitados, que estrenaron la pista de baile y a los cuales se les sirvió un cóctel. Desde el domingo siguiente quedó abierta al público en general su gran salón, de amplia capacidad.

#### ORDENACION SACERDOTAL

El día 13, domingo, mn. Pere Farríol, vicario de la Parroquia de Santa Coloma, fue ordenado de sacerdote. La ceremonia se celebró en la Parroquia Mayor, y fue oficiada por el obispo auxiliar mossén Ramón Torrella, que es el encargado de esta zona pastoral. La iglesia se llenó de un nutrido grupo de vecinos de la población, como también de gente de Sabadell —de cuya población procede mn. Pere. Junto con otros sacerdotes, concelebraron con el obispo y mn. Pere, los sacerdotes de Santa Coloma.

#### PASCUA EN ÇA NATA

Un nutrido grupo de chicos y chicas fundamentalmente del Fondo (organizado por la JOC), al que se agregaron jóvenes del Arrabal, de Llefí y de Badalona, convivieron los últimos días de Semana Santa en Ça Nata. La intensa y persistente lluvia les acompañó todos los días.

#### LOS MAESTROS NO ASISTIERON

Los aprendices de la JOC habían hecho una encuesta a un buen número de aprendices sobre la preparación recibida en los colegios cara a la vida. Después comunicaron el resultado a los maestros de Sta. Coloma, Badalona, San Adrián, y les invitaron a tener conjuntamente un cambio de impresiones. A esa cita —domingo 13— a la que asistieron numerosos aprendices y aprendizas, acudieron sólo 4 maestros. Se hizo un interesante coloquio entre estos maestros, alguna persona mayor y los mismos aprendices.

No se comprende el desinterés de los maestros para una tan maravillosa ocasión de diálogo.

#### LA TENENCIA CAMBIA DE NOMBRE

Según reciente decreto del Obispo, la Tenencia Parroquial del Pilar que hasta el presente dependía de la Parroquia de Santa Rosa, ha quedado erigida en Parroquia bajo la nueva advocación de Santa María. Como es ya sabido de nuestros lectores, ha sido nombrado párroco de la misma mossén Josep Catá que había estado de vicario en Santa Coloma de 1963 a 1966.

#### DIA 13

El día 13 en el mes de abril cayó en domingo. Cosa curiosa: sabemos al menos de tres parroquias de Santa Coloma en las que, por tal coincidencia, nadie quiso casarse. ¡Luego hay quien dice que ya no hay supersticiones!

#### 23 POSTES, 23

Nos comunica un vecino de Santa Coloma que ha contado los postes de la calle Verdaguier que se salen de las aceras y se yerguen desde la calzada: entre postes de teléfono, eléctricos y de alta tensión, llegan a 23.

#### ABRIL LLUVIOSO

También sobre Santa Coloma ha llovido copiosamente, especialmente por Semana Santa. Ha habido los correspondientes apagones de luz. Y una notable crecida del agua del río Besós, hasta el punto de que el Viernes Santo volvió a llevarse el puente de Càn Molinet.

Como resultado de la venida de las lluvias, nuestras calles —sin asfaltar y asfaltadas— han quedado llenas de baches y regueros.

#### BAILE EN EL FONDO

El barrio del Fondo también verá la aparición de un local de baile, si bien éste, en comparación de las «boites», mucho más modesto. Se trata del Bar Benidorm, sito en la calle Bruc.

#### AL PANTANO DE SAU

Coincidiendo en el día y en el destino, animados grupos de jóvenes de los Centros «Santa Rosa» y «Singerlin» pasaron el domingo 27 en excursión al Pantano de Sau.

#### NUEVAS VIVIENDAS

El Patronato Municipal de la Vivienda, creado recientemente, está llevando a cabo la construcción de varios bloques de pisos en Singuerlin, exactamente en el terreno comprendido entre la carretera de La Roca y el camino de la «Font de l'Alzina», frente a la fábrica de cerveza. En la actualidad ya se puede entrever como se efectúan las obras y el tipo de construcción que se logrará. Por el momento, aunque es de esperar que se efectúe en fecha no lejana, no se han publicado las normas que regulen la solicitud y entrega de las nuevas viviendas.

#### OBRAS EN LA RAMBLA

A principios de abril se iniciaron, por la Diputación Provincial, unas obras de pavimentación de la Rambla San Sebastián. Las lluvias obligaron a la suspensión de las mismas. Ahora se han continuado. La opinión general, sin embargo es que la nueva capa asfáltica no resistirá mucho tiempo, las primeras lluvias que se presenten junto con el tráfico actual se encargarán de dejarlo nuevamente como hace un mes. En realidad una obra de este tipo debería acometer inicialmente la construcción de un nuevo sistema de alcantarillado y recogida de agua y remover la calzada hasta suficiente profundidad para resistir el abundante paso de vehículos.

### ¿Y EL I TORNEO DEPORTIVO-CULTURAL?

Algunos lectores nos han preguntado sobre los resultados y premios del I Torneo Deportivo-Cultural que tuvo lugar durante los meses de febrero y marzo. En nuestro GRAMA n.º 2 prometíamos dar dichos resultados. De momento lo único que podemos decir es que por fuentes no oficiales nos hemos enterado que el próximo día 15 de mayo se piensa hacer la entrega de premios. Sobre las clasificaciones y su puntuación no se han hecho públicos los resultados y sólo poseemos información incompleta.

#### NUEVA COOPERATIVA

Hace cuatro o cinco meses se ha constituido legalmente una Cooperativa para Sta. Coloma y zonas diversas de Barcelona. Su nombre «Cooperativa Iberia». Su local social parece ser que se emplazará en Plaza Nacional, 14. Sus fines, todos los que son propios del coo-

## ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL INTENSIVA DE LA JOVEN

Después de la experiencia de los cursos que se han realizado en Sta. Coloma, la Escuela organiza para el próximo mayo un curso TOTALMENTE GRATUITO de **Preparación Profesional** en la especialidad de

**CONFECCION INDUSTRIAL** de 3 meses de duración y horario intensivo tardes

y un curso de **Promoción Cultural** para ambos sexos, mayores de 16 años, para la obtención del

### CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

Horario: de 6 y 1/2 a 9 de la tarde  
Inicio del curso: 12 de mayo  
Informes e inscripciones:  
en la Escuela de Sta. Rosa, calle Banús Baja, 110 (Sta. Coloma de Gramanet).

### J.O.C. — APRENDICES

El próximo día 15 de mayo celebrarán el **Día del aprendiz**. Los actos empezarán a las 10 de la mañana en los locales de la parroquia de Sta. Coloma.

### DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

Durante los días 12, 13 y 14 de Mayo se trasladarán a Sta. Coloma el equipo de la Brigada Regional para formalizar los Documentos de Identidad. El horario será de 4 a 8 de la tarde.

Todos aquellos que lo deseen obtener o renovar, pasen por las oficinas de la Guardia Municipal antes del día 12.

### CENTRO PARROQUIAL «STA. ROSA»

El 24 de mayo, en el «Centro Recreativo Cultural Santa Rosa»: por la Compañía «Taller de Teatro», de Barcelona, dirigida por el Sr. Antonio López: «LA RENUNCIA» y «LOS NOVIOS».

**Gramma AGRADECERA A TODAS LAS ENTIDADES LOCALES SE SIRVAN FACILITAR INFORMACION SOBRE SUS ACTIVIDADES, PARA QUE PUEDAN HALLAR LA OPORTUNA DIFUSION EN SUS PAGINAS.**

## ¿QUE OCURRE CON EL MOTOCLUB GRAMANET?

Felip Aragay Fuentes es socio fundador del Motoclub Gramanet, tiene en su haber importantes títulos: cuarto en las veinticuatro horas de Montjuïc, primero en Tarragona, segundo a una décima de diferencia en la «Subida en Cuesta a la Vallesana», tiene un establecimiento de venta y reparación de motocicletas frente la parada final del 35. Le pido que me informe de las actividades y proyectos del motoclub.

—Pues, que yo sepa, no tiene ninguna; en realidad no sé si existe ya el Motoclub.

—¿Cómo? A ver, explícame eso.

—El Motoclub fue fundado hace varios años. En el mes de Diciembre del 67 se disputó la «Subida en Cuesta a la Vallesana» que fue un éxito. Desde entonces sólo se han hecho algunas gimkamas organizadas conjuntamente por el Ayuntamiento y el Motoclub. Se empezó con mucho empuje pero ahora no se hace nada.

Me muestra un calendario oficial para 1968. Allí leo: «8 de Septiembre: Subida en Cuesta a la Vallesana. Motoclub Gramanet.»

—A pesar del éxito obtenido en el año 67 —continúa Felip— esta prueba no llegó a celebrarse y encima sin dar ninguna explicación. Yo había inscrito a algunos compañeros y una semana antes de la fecha prevista, vinieron a preguntarme por la prueba; tuve que decirles que no sabía nada. Consulté con los señores Pere Vila y Ramón Girabás, director de carrera en el 67 y ambos de la junta, y tampoco me dieron ninguna explicación.

—¿Se trata de un problema económico,

—No, no es caro organizar competiciones de este tipo y las casas comerciales dan los premios.

—¿Crees que hay suficiente afición en Sta. Coloma?

—Sí, desde luego. En tres años he vendido 350 motocicletas. De ellas unas 250 a gente joven; la mayoría de estos jóvenes están interesados en que se organice algo.

—Entonces no veo el problema. ¿Es tan sólo de organización?

—Pues sí, de organización y de eficacia de la junta. Mira: para que esto marche la junta ha de estar compuesta de gente joven y con afición y para tenerla hay que oler la gasolina. La junta actual está paralizada porque le faltan estas condiciones esenciales.

—¿Soluciones?

—Primero reformar la junta, buscar la colaboración de la gente que pueda estar interesada. Los cinco talleres que hay en Sta. Coloma estoy seguro de que colaborarían y después simplemente organizar las pruebas que no es tan complicado.

En este momento entra una señora acompañada de su hijo. —Un momento señora —dice Felip y yo me despido de él agradeciéndole su información.

ENRIC REVERTER

darse de guardia en la Plaza de la Vila representará un margen de beneficio bastante menos lucrativo que el actual. Antes de concluir una resolución debe preverse estas posibilidades y que el pueblo no quede prácticamente sin taxis, sean estos de color amarillo o raya gris.

### LA GUARDIA MUNICIPAL SE PREPARA

El 17 de abril finalizó un cursillo de preparación y capacitación para la ordenación del tráfico, que han seguido los agentes de la Guardia Municipal. Este cursillo fue promovido por la Jefatura Provincial de Tráfico y al mismo ha asistido la totalidad de la plantilla local.

### DISPARO CONTRA UN AUTOBUS

El diario Tele/eXpres en fecha de 21 de abril publica la noticia de un atentado contra un conductor de autobuses.

Un desconocido disparó, seguramente con una escopeta de aire comprimido contra el conductor de una de las líneas que van hasta Barcelona. El proyectil no ocasionó ningún daño personal, solamente rompió un cristal del vehículo. El agresor se dio a la fuga por los descampados de nuestra población.

### LOS MAESTROS Y LAS MATEMATICAS

No siempre la tarea del maestro es la de enseñar. Muchas veces es imprescindible tener que «aprender». Actualmente bastantes maestros de nuestra localidad vienen siguiendo un curso de charlas sobre «Matemática Nueva» y su Metodología, obligados en gran parte por la reciente introducción de dicha materia dentro las Matemáticas de nuestros bachilleres.

### MAS POSTES

También la calle Puigcastellar, desde el Matadero Municipal en dirección a Singuerlin, estrenará nueva pavimentación. Unos dos metros por fuera del bordillo, dirección ascendente el izquierdo, se yerguen los postes de una línea telefónica de la C.N.T.E. Con anterioridad es de suponer que el Ayuntamiento habrá solicitado de aquella el traslado del tendido, pero sin resultado por ahora. De esta misma forma se comenzó en la calle Mn. J. Verdaguier y otras más.

### PABELLON CLINICA MENTAL

En el Pleno del mes de marzo, la Diputación Provincial aprobó un nuevo presupuesto para la construcción de un pabellón en la Clínica Mental de Santa Coloma. Con esta asignación, y son varias las concedidas desde hace cinco años con la misma finalidad, es de esperar que se construyan unos edificios modélicos en aquel hospital.

### MONUMENTO ABANDONADO

A finales de marzo fue inaugurada en la confluencia de la Avda. del Caudillo y la Rambla San Sebastián, la nueva sucursal de la Caja de Pensiones de Sabadell. Durante la construcción se ocasionaron desperfectos en los Jardines situados frente a la misma, también se arrancaron cuatro árboles. J. A. Clavé, a quien está dedicado el monumento de aquel cruce, quedó totalmente solo y sin flores que le hagan compañía.

Hasta el momento presente todo sigue igual. Debería replantarse y adecentarse de nuevo la zona. Sugérimos que la Asociación de Coros de Clavé, que dentro de unos días con motivo de la Pascua Florida saldrá a cantar «Caramelles», inaugure los jardines remozados.

### JUEZ SUPLENTE

Ha sido designado Juez Suplente del Juzgado Municipal el Sr. Blas Muñoz Blaya. Se efectuó la toma de posesión a principios del mes pasado. El Sr. Blas también desempeña los cargos del Tte. de Alcalde del Ayuntamiento y de Presidente del U. D. A. Gramanet.

### TAXIS AMARILLOS

Se están siguiendo trámites para la asimilación del servicio municipal de taxis a la Cooperativa del Taxi de Barcelona. Ello representa pintarlos de amarillo, utilizar taxímetro, que el propietario pague la licencia correspondiente y, en concreto para el usuario, adaptar las tarifas. Una de las dificultades, de mucha importancia, que puede surgir, al igual como pasó en Hospitalet donde hace años se efectuó la absorción, es que siendo más fácil encontrar cliente en Barcelona los taxis no esperen o no regresen para el servicio local y que por la noche, como las tarifas a aplicar serán más reducidas, que-

## En Llorenç Serra i Badosa

Sta. Coloma no es distingeix precisament pels Monuments erigits a persones o coses més o menys relacionades amb la població o bé amb el país.

N'hi ha pocs i encara algun seria millor que no hi fos.

A la Plaça de la Vila, enmig dels jardins i ran del llac hi ha una font. És el monument a un fill del poble. En Llorenç Serra i Badosa.

Aquest monument fou erigit per subscripció popular l'any 1923; a fi i efecte de perpetuar la seva memoria i en agraïment a les importants millores amb las quals beneficià la població durant el temps que fou alcalde de l'Ajuntament.

Fou un home estimat de tothom, net, recte; considerat i respectat pels que en aquell temps regien el país, fou amic personal d'en Prat de la Riba, President de la Mancomunitat; les seves opinions es tenien en compte. Gràcies a ell la Mancomunitat adquirí les terres de la avui "Clínica Mental".

Estimava molt la seva terra i estimava molt també el seu ofici de pagès; sempre anava amb espadnyes de vetes i fins a les tarjes de visita es va fer posar; «Llorenç Serra i Badosa — Pagès de Sta. Coloma de Gramenet».

Per fer d'alcalde es va rodejar de gent representativa i guiada només per un gran amor al poble del qual eren fills. Ben segur que l'oposició no s'ho deuria passar massa bé, però potser fruit d'aquesta oposició és pel que les coses es feien tal com s'havien de fer, sense escarafalls, senzillament.

Sta. Coloma deu a en Llorenç de Cal Sant —que així l'anomenaven els del poble— ésser la primera o de les primeres poblacions de Catalunya que va tenir telèfon públic, llum elèctrica i rotulació en català dels carrers.

També se li deu: el pont sobre el Besòs que s'endugué la ruada de l'any 1952; El pont sobre el Torrent d'en Gener, que va permetre l'obertura de la carretera de St. Adrià a la Roca.

Instal·lació d'aigua potable. Instal·lació del rellotge de la Casa de la Vila. Obertura i alineació de carrers, etc., etc.

És molt important tenir en compte, que la població tenia només en aquell temps, començament de segle, de mil a dos mil habitants, un pressupost miserable i que vivia completament isolada de Barcelona. Sospesant tot això ens adonarem del que va representar per Sta. Coloma la figura d'aquest fill predilecte.

Doncs bé, aquest monument fou destruït durant la nostra Guerra Civil i fins i tot s'esborraren les inscripcions a ell dedicades.

Cal remarcar, no obstant, que els qui feren aquestes coses no eren fills de la població, ni podien entendre ni agrair cap de les coses que aquest alcalde ve fer per poble que l'havia elegit, del qual era fill i al qual es dedicà en cos i ànima.

És molt significatiu, que una de les inscripcions que foren esborrades, deia: en català: "Poble que honra als seus fills, s'honra a si mateix".

El monument actual, doncs, fou reconstruït i inaugurat el dia 18 de Maig de l'any 1952 per l'alcalde Sr. Josep Mas. Era com un acte d'homenatge del poble de Sta. Coloma al fill que tanta estimació, interès i dedicació li va donar quan en fou alcalde elegit i representatiu.

(Dades de l'Arxiu M. Viñas)  
CARLES VIÑAS

## EL BACHE

### Los bellos lagos de Sta. Coloma

Siempre cartas al director pidiendo zonas verdes, árboles, céspedes, jardines, etc. De buen seguro que a todos los que sobre esto han escrito les gustaría que en los jardines hubiesen laguitos que siempre quedan muy lindos.

Este problema, el de los lagos, casi que lo tenemos solucionado. A lo mejor la definición no se ajusta, ni los amantes de lo verde creen que es eso lo que quieren. Creo que con que las lluvias, como las que tuvimos en Semana Santa, se repitiesen más a menudo el problema pasaría a archivo. Con unos cuantos días de lluvia Sta. Coloma se cubrió de lagos, los hubo de grandes, como el del final de la Avda. Pallaresa, que todavía dura. ¿Lo vieron Vdes.?... Es un lago de importancia, algunos ya se las prometían felices pensando en promocionarlo turísticamente hasta me han dicho que en las conversaciones sobre bases militares con los Estados Unidos había salido el lago de la Avda. Pallaresa, según parece tenían intención de poner algunos portaviones.

VINAGRE.

**¡Señora!**  
**¡Monte su cocina**  
**en dos días!**

# Forlady

**Muebles**  
**de cocina**  
**por elementos**

**Distribuidor:**

## A. Coldeforns

Avda. Caudillo, 50 - Tel. 12  
Sta. Coloma de Gramenet

# Casa

# Canela

**Calzados**      **Tejidos**  
**Confecciones**      **Bolsos**

**J. A. Clavé, 5 y 7**

# Desde Andalucía para los amigos

por Jesús Páez

(La de los gitanos)

Jesús Páez fue uno de los promotores de GRAMA. Dejó Sta. Coloma antes que la idea de la revista fuese realidad. Nos alegra publicar hoy un escrito suyo que nos ha llegado de Andalucía, donde le llevó el trabajo.

## El recuerdo de la tierra

Queridos amigos: Hasta aquí, hasta Granada, me ha llegado GRAMA. Me he alegrado mucho recibir —permítis que diga nuestra ¿verdad?— periódico-revista. Es como si por un momento me hubiese sido permitido ver, a través de un agujerito, un trozo de vida de Sta. Coloma, con sus baches, su tusa, sus colas, sus habitantes de dentro y fuera, en mayor número los últimos.

Yo quisiera, si fuese capaz, ir contándoos —sobre todo a vosotros los que habéis llegado a Sta. Coloma desde Huelma, Albuñol, Guadix, Loja o Almería, Vera, Albox o desde Martos, Villacarrillo, Siles o Jaen—, quisiera, digo, contaros cosas de aquí, retazos de vida de esta Andalucía nuestra. De esta Andalucía de sol, de nieve, de luminosidad, de turistas, y de aceituneros, de cortadores de caña de azúcar, de pescadores, de emigración, de bajos sueldos, de paro, de falta de viviendas y de etc. y muchos etc. Me gustaría que fuesen como «postales» que os ayudasen a recordar y os sirviesen para explicar y hacer comprender esta parte de la península a los que no la conocen.

## ...y las procesiones...

Esta Semana Santa la he medio pasado en Granada. Aquí he vivido la pugna entre defensores de las procesiones «manifestaciones de la fe sencilla y humilde del pueblo» o «del pueblo humilde» y los que creen que estas cosas son manifestaciones de épocas pasadas que no van ya con los tiempos que vivimos. Unos y otros están la mayoría de las veces a muchos años luz de distancia de ese pueblo traído y llevado. Una muestra:

«Más valía —decía sudando y resoplando un cobrador de tranvías—, que fueseis algún domingo a misa y os dejaseis de tantas procesiones.» «¿Y qué quieres hacer? —respondía un viajero—, quedarte «aburrido» en tu casa que no hay ni música en la radio?»

Para la gran mayoría de personas la Semana Santa tiene muy poco sentido. Y al mismo tiempo hay cosas complejas y difíciles de explicar. V.g. Una señora, yo lo he visto, se escandalizará de que comas un trozo de chorizo un viernes de cuaresma y te llamará «beato» si vas a misa el domingo.

## La procesión de los gitanos

Os voy a contar una de las procesiones a las que he asistido. Fue el miércoles Santo, a la procesión del Cristo del Consuelo que es conocida y lo será mientras exista con el nombre de «procesión de los gitanos» o del «Cristo de los Gitanos».

Esta procesión sale de San Miguel y atraviesa entre otros sitios por el mirador de San Nicolás (balcón precioso para ver la Alhambra de noche si las parejas le dejan a uno sitio), Plza. Larga, calle del Agua, los Barrancos de los Naranjos y de los Negros, Puente Quebrada y por las Siete Cuestas llega a la abadía del Sacromonte que es donde se encierra.

A las once y media de la noche estaba yo en la Pza. Nueva, donde el Darro se esconde para dejar pasar debajo de Granada llevándose todo lo que le quieren echar y a esa hora la carrera del Darro, la calle que convirtiéndose luego en Paseo del P. Manjón o de los Tristes y luego por la cuesta del Chapiz lleva al Sacromonte, era un reguero alegre y bullicioso que subía a contra-corriente del río. Sobre todo es gente joven la que sube y uno que no sepa donde van se lo podría imaginar todo menos lo que es.

## La gente cantaba, reía...

Pensé que para ver y sentir aquello lo mejor era meterse en el reguero y así lo hice. Desde luego la cosa empezó sin demasiados tintes de ser un acto religioso. La gente cantaba, reía y se defendía del frío de la noche soltando tacos de variado calibre. Unos muchachos que iban delante de mí comentaban: que sí, que se podía pasar bien pero que no se podía comparar con «el día de las cruces». «El día de las cruces» es, en jolgorio y fiesta algo así como «la nit de St. Joan», para que os hagáis una idea. Al entrar en lo que comúnmente se llama camino del Sacromonte nos dimos de narices con dos guardias-civiles a caballo. Me pilló de sorpresa pero pensé que entrando al barrio más gitano de cuantos barrios gitanos existen por el mundo (según dicen) eso era normal, aunque sólo fuese por mantener el tópico.

## Las rosquillas y el aguardiente

Poco más de las doce eran y costaba trabajo andar. Los más prevenidos ya estaban tomando posiciones para ver pasar el «Santo». Pero eran los menos, los más intentábamos caminar para ver el ambiente. Aquí un empujón, allá se venden rosquillas, más allá aguardiente o anís. ¡Cuidado! parece una pelea. «Si no saben beber para qué lo hacen: ¿para dar espectáculos?», comenta una señora a su marido y pasa con cara de asco ante los contendientes y los mirones.

Todo el camino del Sacromonte está igual, repleto, abarrotado de gente. Me parece que el único denominador común son las ganas de ver y de pasarlo bien. El «Santo», la procesión, el Cristo, son el motivo

la excusa que permitirá irse al oscuro Sacromonte o irse a la otra parte del valle, la ladera de la Silla del Moro, Castillo de Santa Elena, sin vigilancias inoportunas de padres o familiares. La excusa para poder llegar a casa después de las dos de la noche. El motivo para una noche de jarana.

## Sacromonte, ni flamenco ni alma andaluza

Me explicaba Emilio, un muchacho del Sacromonte, la pelea que han tenido ellos cuando vimos el primer penitente. Pero no, el «Santo» no viene. Dice Emilio que los penitentes ya deben venir cansados porque ya no vienen en fila ni nada. Va cada uno por su sitio, por donde le parece, con el capuchón bajo el brazo como si no perteneciesen a la procesión. Sigue Emilio contándonos que el Sacromonte no es sólo «los gitanos, las cuevas y la zambra». Que hay muchos que no son gitanos, ni tienen demasiada relación con los gitanos, ni les gusta que éstos se rebajen como lo hacen ante los turistas que vienen creyendo encontrar la esencia del flamenco o conocer el alma andaluza y no encuentran ni una cosa ni otra.

## Hogueras por todos los sitios

Ya viene el «Santo», me dice Emilio. No veo la imagen pero me hace fijarme en que ya han empezado a encender las hogueras. Y es verdad. Han empezado a encenderse hogueras: ha empezado el verdadero espectáculo.

Me gustaría saber escribir para poderos contar lo que empezó en este momento.

Aparecían hogueras por todos los sitios, en los rincones más inverosímiles, encima de las cuevas, de los tejadillos que cubren la entrada de algunas de ellas, casi pegando al camino, y en lo más alto del monte. Entonces fue cuando pudimos apreciar con más exactitud la cantidad de personas que estábamos queriendo ver la procesión de los gitanos. Abriéndose paso lentamente, con dificultad, empujando a la gente, avanzaba el paso como a saltitos por las paradas y precedido de una nube de fotógrafos que intentaban recoger los mejores encuadres. Llegó así al rincón o recodo donde está la cueva de María la Canastera. Aquí, como casi en toda la ladera, las cuevas van superponiéndose como en escalera, la gente abarrotaba todos los tejados y las veredas que hacen el servicio de calles y que esta noche hacían de balcones o miradores.

Se fueron encendiendo todas las bengalas de distintos colores y entre estas y las hogueras en un momento estuvo listo el extraordinario escenario de luminarias que servía de fondo al paso del Cristo de los Gitanos.

## Saeta profunda y bárbara que sustituye a la juega y divisas

Poco a poco las voces, los gritos, los ruidos fueron apagándose y fueron oyéndose, tomando cuerpo, una sola voz, una voz dura, metálica, quebrada. Había hecho su aparición la saeta, Saeta profunda y bárbara que sustituye por unos momentos, por una noche, el canto mixtificado que huele a juega y divisas.

«Por el Sacromonte arriba  
entre cirios y entre hogueras,  
clavado de pies y manos  
sobre la cruz de madera,  
va el Cristo de los Gitanos.»

Por unos momentos, lo que dura la saeta, el alma queda en vilo, un escalofrío te recorre la espina dorsal y el vello se pone de punta y la carne de gallina. El tambor, la única música que acompaña al «Santo» y que suena a cascado, se ha callado, se ha parado el paso y sólo se oye la voz, el grito desgarrado, y el crepitar de las hogueras y bengalas.

## Pero llega el «olé». Un espectáculo

Por unos instantes uno llega a pensar que va a cambiar el «tono» de la procesión. Pero es sólo un momento. Hasta que llega el ¡olé! con el que es coreado y jaleado el final de la saeta. Después todo sigue igual, pero más subido de tono. Ya son las dos de la noche. Estos momentos van repitiéndose a lo largo del recorrido hasta terminar en la abadía con baile y cante delante del paso. Personalmente creo que es un espectáculo singular, que hay que vivir. Hay que ver a ese Cristo alto, seco, viril, de Risueño (el último discípulo de la escuela de Alonso Cano) agigantado por el resplandor de mil hogueras y bengalas pasando por esas callejas estrechas donde se apretuja la gente. Hay que sentir esos momentos en los que una voz logra crear un silencio que aún hace resaltar más su sequedad de grito o lamento y hace encogerse los pechos de los que la oyen.

Luego todo se esfuma y queda lo que había.

Nos cruzamos con un grupo de personas mayores. Un hombre va delante bailando y haciendo posturas jaleado por los otros.

Hasta otra Jesús



**carrocerías bruch**  
reparación general del automóvil



general primo de rivera 51 - 53

## Plancha - Pintura - Mecánica

Especialistas en transformaciones de motores

Confíe su vehículo a nuestra sección mecánica

Distribuidores en Santa Coloma del Super-freno

**BERKESY  
SINIESTROS**

Taller recomendado por las Cías. de Seguros

Tramitación gratuita de los partes de accidentes

El más extenso surtido en

**Lámparas - Objetos de Regalo  
y Electrodomésticos**

los hallará en

**Lámparas Viñas**

Irlanda, 77

**Lampisteria - Electricidad**  
**Presupuesto Gratis**

**Colomenses**

**Vecinos**

**y Amigos**

**Sastrería MOLERO**

**Boyman**

les ofrece su gran surtido en trajes  
a punto de llevar  
y a medida en cuatro días.

# Entrevista amb "en Vilà"

«Sta. Coloma  
era un  
poble  
que  
es divertia»

Nasqué a Vic fa 77 anys, però és ben bé una institució al nostre poble, on viu ja en fa més de quaranta.

Tots els del poble antic coneixem «en Vilà». En Jaume Vilà i Vergés va venir a Sta. Coloma en temps de la Dictadura. Malgrat no ésser nadiu de Sta. Coloma s'hi ha integrat plenament.

Es per això que, ja que ens vam fer el propòsit de conversar amb algun home gran del poble perquè ens comentés el passat i el present d'aquesta "ciutat" que ben aviat serà Sta. Coloma, ens hem dirigit a ell.

En Vilà ja no es recorda de moltes coses. —*Se me'n van del cap —diu— i no em fa vergonya de confessar-ho.*

—*Quan vaig arribar feia goig viure aquí, tots ens coneixiem i la gent prenia molt més d'interès per les coses de la comunitat que no pas ara.*

En Vilà, de jove, havia estat membre de l'esquerra republicana. Va lluitar amb l'exèrcit de la República, al temps de la guerra civil.

—*Quan la República hi havia al poble tres partits: Els d'Acció Catalana (l'esquerra de les sabates), la Lliga Regionalista i els meus, els de l'esquerra de l'espanyola.*

—*La gent vol'in que el partit que havia guanyat les eleccions fes*

les coses bé, i si no era així, ja protestaven fort perquè s'hi fessin.

—*Em recordo que un cop, no hi havia cèntims per pagar els empleats de l'Ajuntament, i van posar un impost de 10 cèntims sobre el vi, només 10 cts.! Bé, doncs, la gent van anar a la plaça a protestar, van dir a l'Alcalde i als altres regidors que eren uns lladres.*

Parlant de l'Ajuntament, surt a la conversa la Festa de l'Arbre.

—*Mare de Déu! La festa de l'Arbre d'ara! Cap institució local convidada! Gairebé reclusa a un acte simbòlic que serveix per sortir als diaris...!*

—*Abans quan hi havia el mestre Salvatella, l'Ajuntament feia una gran festa a la qual participava el poble sencer, amb les societats culturals, els "coros" (del Pensament i de la Cooperativa), tots els nois dels col·legis... en fi, tot el poble plantava arbres, però de debò.*

En Vilà es sardanista...

—*Em sembla que dins del ventre de la meua mare ja ballava sardanes. Diu: Ara les sardanes van de baixa al nostre poble i a tot el país, la gent fuig a fora els fins de setmana i no vol preocupacions. I també les cobles tenen preus molt cars.*

Després surten a la conversa els entreteniments d'aquell temps.

—*Llavors Sta. Coloma era un poble que es divertia molt més que no pas ara. Teniem centres recreatius; fèiem balls i sardanes, hi havia moltes tradicions, com d'enterrar la sardina, Carnestoltes, Sant Antoni... i moltes altres.*

—*Per la Festa Major alguns anys, cada partit feia el seu envolat, fins i tot un any van haver-n'hi tres. Hi venia molta gent de Barcelona.*

D'una cosa anem a l'altra i la conversa es fa massa llarga per a poder-se publicar. Acabem amb unes paraules d'en Vilà.

—*Mireu, diuen que era som o serem una ciutat, però jo veig Sta. Coloma molt morta...*

De les paraules del Sr. Vilà en treiem la conclusió que en allò que fa al nostre poble, potser sí, que el temps passat va ésser millor.

Naturalment els anys transcorreguts esborren bon xic el detall, les rivalitats i la prosa que, ara com abans, ha existit i existeix, i més en els pobles petits. Del passat en resta el millor record.

I, això, és allò que no s'ha esvaït de la memòria d'en Vilà, esdevinguda fidelitat a allò que fou i que honradament i honorable, segueix estant.

Fóra una bella cosa que tothom tingués un ideal i hi fos fidel tota la vida. En aquest sentit, en Vilà, és un arquetip i un home que, malgrat els anys, té el cor jove.

Xavier Vilaseca i Josep Tordera

# Las Escuelas en Sta. Coloma

por Josep M.º Colomé

Desde algún tiempo se está hablando, en pequeños círculos de Santa Coloma, sobre la urgente necesidad de poner al día nuestras escuelas.

Algunos padres, preocupados por una enseñanza más racional, lanzaron la idea. Pero, concretamente, ¿qué querían?, o mejor dicho, ¿qué quieren?

Después de una serie de discusiones entre ellos, sobre el tema, y después de contactos con algunos maestros y con gente especializada en la materia, se ha llegado a la conclusión siguiente: **Nuestras escuelas nacionales, particulares y religiosas no siguen, en general, las grandes directrices de la Pedagogía moderna.**

Los que redactamos estas líneas somos gente dedicada a la enseñanza, y por tanto, conocemos el terreno. Y, nosotros, estamos totalmente de acuerdo con ellos.

## LO QUE INTENTA LA PEDAGOGIA ACTUAL

La Pedagogía actual intenta que las actividades de los chicos y chicas se dirijan a su vida total, dando gran importancia a la **educación física, estética y moral.** La Pedagogía actual intenta que la educación intelectual esté basada en la **experimentación, la actividad personal** de los alumnos y el **trabajo manual**, y que los escolares tengan una cierta **autonomía** y un cierto autogobierno.

La Pedagogía actual considera que la **convivencia entre alumnos** puede ser un auténtico valor educativo, pero para ello son necesarias **clases** con un número reducido de alumnos.

Igualmente, para que haya una verdadera educación intelectual es el **juicio** el que debe for-

marse y no llegar, por el contrario, a una acumulación de conocimientos memorizados.

Según la Pedagogía actual la enseñanza debería estar basada en los **hechos y experiencias.** La práctica debería preceder siempre a la teoría, y no al contrario. Según los mismos principios pedagógicos los alumnos, mediante **trabajos individuales y en equipo, desarrollan su personalidad**, les sale fuera lo que llevan dentro en germen.

La educación, en este sentido, **de las costumbres, de los juicios**, no debe hacerse desde fuera a dentro, por la autoridad que se impone, sino de dentro a fuera, por la experiencia y la práctica del sentido crítico y de la libertad.

Es importante, igualmente, **dar responsabilidades** a los alumnos, dentro de una escuela, ya que ello les ayudaría a aumentar su poder de creación.

No se olvide tampoco que una escuela que se mueve en un ambiente de **belleza, de música** rodea al niño de un auténtico clima pedagógico.

## FALLOS QUE TENEMOS EN MATERIA EDUCATIVA

Los padres que han dado el grito de alerta nos han hecho pensar que, con frecuencia, falta esta **«presencia» de los padres en las escuelas.**

Sería desenfocado decir: los padres en su casa y los maestros en la escuela. A veces parece como si los maestros fuéramos los propietarios de los niños, y ciertamente que no es así.

La Pedagogía actual da mucha importancia a esta relación de los padres con la escuela. Maestros y padres ayudan al niño a crecer integralmente. Por tanto es justo que colaboren entre ellos.

Un exagerado **rigorismo** en la educación; una **falta de reflexión** en relación a lo que el niño se encuentra en su vida; un no hacer descubrir los valores personales de cara a una **profesión**; un hundir al niño en castigos y más **castigos** que en lugar de hacerle aumentar su poder creador más bien se siente acorralado... Muchos son los fallos que encontramos en la educación de nuestros hijos y que sólo con un gran esfuerzo por parte de todos podremos superar.

## EN SANTA COLOMA NOS FALTA UNA AUTENTICA COLABORACION ENTRE LOS PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA

Sería de desear que los hombres y mujeres que tomamos parte activa en la educación de los niños y jóvenes de Santa Coloma **aunáramos nuestros esfuerzos.** El hecho de trabajar unidos nos ayudaría a todos en gran manera. Poco a poco saldría una **orientación pedagógica de acuerdo con las corrientes actuales** de educación, y notaríamos en nuestra población un ambiente más ávido de cultura.

Algunos esfuerzos se han hecho, y se hacen, en este sentido. Al entusiasmo de algunos padres que se plantearon una puesta al día en la educación de sus hijos, ha seguido el entusiasmo de unos maestros, no muchos, que se esfuerzan en trazar este camino. El Ayuntamiento, por su parte, ha dado su aprobación y ha prometido su apoyo, cosa que agradecemos, si bien ésta es una de las responsabilidades que tiene la Sección de Cultura del Ayuntamiento, nosotros, como profesionales en la educación, nos sentimos responsables en trazar unas líneas nuevas en materia pedagógica.

**El Club Baloncesto «Sin ninguna ilusión deportiva». Nota de la Directiva de Club.**

**¿Aires nuevos para la Gramanet?**

## BALONCESTO

NOTA DE LA DIRECTIVA DEL C. B. STA. COLOMA

Desde las columnas de esta Revista, se nos ha acusado de desastre deportivo, falta de organización y desavenencias internas entre los que formamos la Junta Directiva.

No se trata de justificaciones, ya que la mayoría de veces sólo sirven para esconder problemas de otro tipo. Nos gusta la crítica y más, si como en este caso, en su mayor parte es cierta y hecha con la mejor intención. Sin embargo y en descargo de la Junta y a través de la revista de su digna dirección, queremos aclarar algunos puntos, los cuales creemos son los que nos han llevado a esta situación:

1.º) La Junta actual, en su mayor parte, lleva ya unos cinco años dirigiendo los destinos del Club, sin haber encontrado continuidad en gente joven y con mayores ilusiones. Se ha intentado encontrar nuevos elementos que la substituyeran, pero los resultados han sido casi siempre negativos. Nuestra Entidad, no representa los intereses sociales, económicos o comerciales de nadie. La creencia contraria a ello, más de una vez nos ha cerrado puertas al Club. En nuestras reuniones, algunas veces nos hemos planteado el problema de si desempeñar un cargo de este tipo representa una vocación para dirigir una Entidad o de una buena fe impresionante.

2.º) Dicha Junta, en su mayor parte, cree que todo Club debe, además de la función deporti-

va, conseguir una mayor proyección social de la Entidad. Hace ya algunos años, se iniciaron unas sesiones de Cine-Forum, conferencias, exposiciones, etc., que dejaron de continuarse, no por falta de voluntad precisamente del Club y de su Junta Directiva.

Además de las dificultades que encontramos para continuar nuestra, digamos, función social, la falta de una ayuda económica en el aspecto deportivo, no ha permitido distraer el trabajo de los componentes de la Junta con nuevos horizontes, lo que ha traído consigo, que faltos de ilusión, nos hayamos ido «quemando» al tener que concentrar todos nuestros esfuerzos en la cuestión económica.

3.º) Por dos veces, se ha conseguido el anhelado ascenso a 2.ª División Nacional, sin recibir por ello, casi ninguna satisfacción y a cambio de créditos y débitos se ha ido agravando la situación del Club. Parece imposible, tal como indicaban los comentarios de otros Clubs, que una Entidad funcionando de tal manera, alcance un puesto de este tipo, dentro del baloncesto nacional.

Esperábamos recibir mayor atención, tanto de los estamentos oficiales —la ayuda recibida no llega ni con mucho al 5% del presupuesto deportivo— como de los federativos y deportivos, ya que hasta la fecha, creemos que solamente el C. Baloncesto Sta. Coloma ha conseguido, en nuestra población, atravesar las fronteras de la región en encuentros de campeonato.

La vida de nuestra Entidad, no deja de ser

un reflejo de la de Sta. Coloma. Por ello, creemos, nos es imposible representar lo que no somos.

4.º) Con arbitrajes mucho más caros que los del fútbol, con desplazamientos fuera de la provincia y región, con el mantenimiento de tres equipos en categoría nacional, gastos federativos, de equipajes, empleados campo, fichajes de jugadores y entrenadores, es imposible subsistir con sólo la cuota de los socios, lotería, algunas ayudas comerciales y su poder cobrar entrada en los partidos.

5.º) Por otra parte, los nuevos sistemas de ascensos y descensos, con una reducción tajante en 2.ª División Nacional, limitada este año a 24 equipos en toda España, contribuyeron a que esta temporada se iniciara sin ninguna ilusión deportiva y sólo con el propósito de enjuagar en lo posible, el déficit económico del Club.

No queremos terminar sin embargo nuestro escrito, sin pedir disculpas a nuestros socios y simpatizantes por las pocas alegrías deportivas que este año les hemos dado y agradecer a Cafés TO.MO.CA., su inestimable y desinteresada ayuda, a cuantas firmas comerciales y particulares nos han apoyado, a los socios que sin ninguna ventaja por su parte, nos dan desde hace ya muchos años su extraordinario apoyo y finalmente al Ayuntamiento, que en ocasiones de extrema necesidad, nos ha prestado también alguna colaboración.

La Junta Directiva del C. B. Sta. Coloma  
19 de Abril, 1969

## FUTBOL

NO SABER PERDER

«El Gramanet jugó a la desesperada con un fútbol muy subterráneo que dejó practicar el Arbitro. El Atl. Cataluña cayó en la trampa que le tendieron. El Gramanet actuó a patadón y tante tieso, sin orden ni concierto pero con fuerza y veteranía».

Estos párrafos corresponden a la crónica del partido Atl. Cataluña - Gramanet jugado en el campo de los primeros y en el que resultó vencedor la Gramanet por 2 a 1, publicada por el órgano oficial del C. F. Barcelona, la revista Barça.

Estos párrafos que hemos entresacado, puede que convengan a los que no estuvieron en el campo, de que los probrecitos atléticos fueron víctimas de un equipo de viejos que confundían las piernas de los contrarios con el balón, o bajo la aprobación arbitral.

Lo cierto es que el equipo de veteranos es tan joven como puede serlo el Atlético, su juego no fue ni más ni menos duro que el de sus rivales y si bien no cuajó una actuación brillante, tampoco los filiales barcelonistas hicieron un juego de excesiva calidad. Los mismos aficionados locales reconocían al finalizar el partido, que si un equipo merecía la victoria, este era la Gramanet, por el ardor puesto en el juego.

Si los señores de la revista Barça creen que las derrotas de sus equipos pueden excusarse atacando con falsedades a los rivales, peor para ellos.

AIRES NUEVOS

Sea cual sea la clasificación final de la UDA Gramanet en el campeonato de Liga, habrá cambios en el club, con vistas a la próxima temporada. Así, se rumorea que el actual presidente Sr. Blas Muñoz, presentará la dimisión, y también hará lo mismo el entrenador Sr. Alov. La actuación de ambos señores ha merecido críticas de los aficionados locales. Por nuestra parte, opinamos que no puede negarse dedicación al club por parte del Sr. presidente, también es cierto que los muchos años que lleva al frente del mismo hacen que esté algo gastado. Es por ello que tal vez sea necesario un relevo en la pre-

sidencia. Si esto ocurre, los socios deberán olvidar viejas rencillas y unirse para homajear a este hombre al que la Gramanet debe todo cuanto hoy es.

En lo referente al entrenador, si bien es cierto que no ha contado con una plantilla que permita hacer grandes lucimientos, su actuación no ha complacido excesivamente a los aficionados.

Ahora, cabría preguntarse qué hubiera hecho otro entrenador con estos mismos jugadores o cómo habrían rodado las cosas de haber contado Aloy con mejores elementos.

ZARANDAJAS

«...El aficionado, que tiene una salud deportiva espléndida, que siente los colores, que no anda en zarandajas, ni tiene la intención de pedir tal o cual cosa...»

Esto escribe el que firma Balón en las páginas deportivas de la revista editada por el Ayuntamiento. Esta es la respuesta a las preguntas formuladas por nosotros en anteriores números de Grama y que representaban el sentir de muchos socios.

Así que ya lo ven, según «Gramanet», los socios tienen que ver y callar, nada de querer saber la verdad de las cosas, porque esto significa no sentir los colores.

COPA PRESIDENTE Y PROMOCION  
A PRIMERA

Se inició el domingo día trece la copa Presidente, después de tres jornadas de descanso, en espera de la conclusión del torneo de promoción a primera, en el cual han quedado clasificados en los primeros lugares: F. Español de Barcelona. Águilas de Bilbao, Fibre Urcelav y Pineda (Subcampeón del grupo en el que militaba el C. B. Sta. Coloma). Los dos primeros con ascenso directo, promocionando el Fibre y el Pineda.

En el primer encuentro, de esta nueva copa Presidente y en un reducido grupo de cuatro equipos, del cual sólo se clasifica el campeón, tocó en suerte al Sta. Coloma, el C. D. Hispano Francés, con el que perdió tras un bonito partido, (49 a 39). Equipos participan-

tes: Hispano Francés, Mollet, Hospitalet, Pepi y C. B. Sta. Coloma.

SOMOS TONTOS

Si a Vd. le ofrecen un reloj asegurándole que es buenísimo, le hacen pagar por ello, y luego resulta que el tal reloj no vale nada, le han estafado. Pero si a Vd. le ofrecen otro diciéndole que no es de excesiva calidad, que está en plan experimental y paga una fortuna por él, es que Vd. es tonto.

Pues más o menos, esto está ocurriendo en nuestro país con Urtain. Sus mismos managers afirman que por ahora sólo le enfrentan con terceras series porque aseguran que sería peligroso que boxeara contra rivales de más categoría, lo que es un reconocimiento de que Urtain aún está en plan experimental. Pero la gente sigue pagando barbaridades para verle actuar dos o tres minutos. Lo dicho, somos tontos.

IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Esta cuestión no se refiere al deporte local, pero dado que en Sta. Coloma son muy numerosos los simpatizantes del Barcelona y del Madrid es este un tema bastante comentado. Nos referimos a las retransmisiones de los partidos que ambos equipos están disputando en las competiciones de Copa de Europa en que intervienen.

Por la TVE hemos podido presenciar todos los partidos que el Realísimo ha jugado en su campo, incluyendo los dos que disputó a un equipo de Chipre, cuya categoría era inferior a cualquiera de nuestros terceros.

Del Barcelona, en cambio, tan solo se ha retransmitido un partido, el que jugó en su campo contra el Lynn de Oslo. ¿Por qué esta diferencia?

Si bien el Madrid cuenta con numerosos seguidores (muchísimos de ellos, logrados gracias a la gran publicidad que se le ha hecho en la misma TV), también el Barça es un club que cuenta con muchos simpatizantes, no sólo en Cataluña, sino en toda la península.

En fin, cosas de la centralizada televisión de nuestro centralista país.