

GRAMMA

AÑO 1 SANTA COLOMA DE GRAMANET, DICIEMBRE DE 1969 - PRECIO: 10 PTAS. N.º 12



LA EMIGRACION

Lo primero que debemos señalar al hablar de la emigración es el peso enorme de dolor y sufrimiento que la emigración entraña. Nadie dejaría sus casas y su trabajo por una aventura incierta. El punto de partida de la emigración es la pobreza y el abandono de unas tierras en las que la vida es muy dura y faltada de horizontes. El que parte va a ganar el pan para sus hijos. Y tanto o ms que el pan, el que parte va a mejorars abuscar un mañana más humano para sus hiosj, unas escuelas y la posibilidad de trabajar después. El sufrimiento del emigrante no está solamente en la decisión de partir y de arrancarse de todo un pasado. Está igualmente en los primeros pasos en la nueva tierras a veces una larga lucha para poder tener vivienda... en la nueva forma de vida en la gran ciudad, con el ritmo de trabajo, los desplazamientos, la vida en el suburbio... Y queda, a menudo, irreparablemente, la tristeza de la separación de las familias por todo lo ancho de la geografía del país...

Una emigración tan masiva por fuera —y más no habiéndose previsto— debe de causar un fuerte desequilibrio en los puntos de recepción. ¿Cómo pretender una integración normal de los inmigrados a las estructuras de la sociedad receptora? El inmigrado no encuentra vivienda, ni escuelas, ni higiene, ni asistencia sanitaria, ni transportes... Sólo hay trabajo y en nuestra sociedad de tan corta visión social, la ley dominante es la del interés y así el inmigrado entra de lleno en la cadena de la explotación lo cual le hace sentirse sólo aceptado como productor pero no como persona. Por otro lado la gente del pueblo viejo que vivía ya instalada, ve con incomo el desbarajuste causado por la inmigración, que convierte su pueblo otrora tranquilo en un desarreglado sector suburbial. Antiguos prejuicios en unos y otros pueden agravar una convivencia que tendría que desenvolverse con toda normalidad si se hubiesen creado los cauces normales de integración a los medios de vida de una gran ciudad. Fácilmente se acusarán mutuamente, cuando la culpa está en una situación social injusta.

La dificultad de integrarse del inmigrado a la sociedad establecida se da en todas las ciudades ricas; en Madrid, en Bilbao, en Valencia. Toda gran ciudad se ve rodeada del suburbio de los no integrados, lo que constituye una acusación contra la sociedad que da pie a tal injusticia y discriminación. Este aspecto de la inmigración en Cataluña, puede confundirse con el aspecto catalán. Sabido es que desde antes de la inmigración existe en Cataluña un pueblo con unas características propias y una voluntad de ser. Muchos de los que llegan a Cataluña no habían sospechado esta realidad, el clisé que traían les daba sólo para una España uniforme, con una sola lengua, y no para una Cataluña catalana. Y a muchos, una vez aquí, les costará palpar la realidad catalana porque les llega una realidad catalana a través de la televisión, de los diarios y del cine, que sea los medios más masivos de difusión; pero tengan en cuenta que también existen, otras realidades catalanas y que alguna de éstas se encuentran, posiblemente, muy cerca de sus anhelos y esperanzas.

Pensamos que a la hora de hablar de integración no deben confundirse los dos problemas, máxime cuando la única versión de Cataluña que se ve con la primera mirada es la de una sociedad bien característica, tanto aquí como en el resto de España.



EMIGRAR tiempo 1
INMIGRAR tiempo 2*****

entrevista
presidente c.b. sta.
coloma ★★★★★★

SAN JERONI ★
MO ó un absurdo abandono

*** y nuestras habituales secciones**

cartes al DIRECTOR

INSUFICIENCIA DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Sr. Director de GRAMA:

Durante la reciente epidemia de gripe hemos podido comprobar, una vez más, lo poco que nos podemos fiar del Seguro Obligatorio de Enfermedad, hemos confirmado la insuficiencia de sus servicios y la desfachatez de unos cuantos médicos que se han negado a realizar visitas a domicilio. Las recetas se hacían sin ver al enfermo, o bien desplazándose éste al Ambulatorio con sus grados de fiebre.

El argumento de los médicos para justificar tan inhumano proceder, será posiblemente que tenían mucho trabajo y no podían atender a tantos... Este es su argumento, pero el mío es que cada mes descuentan del sueldo unas pesetas para el Seguro y creo por ello tener perfecto derecho a exigir un servicio adecuado.

Me vi precisado a salir a la calle en pleno proceso gripal, con 39°, hasta el abarrotado Ambulatorio, total para que el médico me extendiera la baja y las recetas. El promedio de la visita era de un minuto.

Sr. Director, muchas gracias por la publicación.

Benito Guillamón

AVERIAS EN EL METRO

Sr. Director de GRAMA:

Me dirijo a usted agradeciendo de antemano la publicación de esta carta. Mi deseo al escribirla es comentar un problema que viví, hace pocos días, al dirigirme al centro de Barcelona. Había bajado del 103 y me disponía a cojer el metro, cuando vi a una multitud de personas protestando y viciferando, eran las ocho menos cuarto aproximadamente. El metro estaba estropeado y los andenes, escalerillas y accesos estaban llenos hasta los topes, de aquél revuelo de gente se oía un fuerte murmullo, los unos molestos porque habían pagado ya, los otros porque tenían prisa y los más, porque cada vez que llovía, quedaban sin poder ir a trabajar, ya que el 35 resultaba del todo in-

suficiente, a la par que una vez dispuestos a ir en metro, resultaba un problema cambiar de medio y recuperar el tiempo perdido.

Creo que en los medios de comunicación de Sta. Coloma con Barcelona se tendrían que prever todo tipo de imprevistos, son demasiados los trabajadores que cada día van a Barcelona, para privar a estos servicios el cuidado y la importancia que tienen.

Esperando que mi carta sea una ayuda más para resolver este problema, le saluda atentamente,

Carmen Hidalgo

EL CURA NUNCA ESTA...

Sr. Director:

En nuestro barrio del Fondo se hizo una iglesia pero es como si no se hubiera hecho porque el cura no está nunca en el barrio y estamos muy mal servidos. Yo cada mañana voy al mercado y siempre paso delante de la Iglesia y siempre está cerrada. Y fui para llamarle porque mi padre se puso muy enfermo y se moría y me encontré con que el sacerdote no estaba y había un letrero que ponía que en caso de urgencia ir a la parroquia mayor si no se encuentra el cura en la parroquia. Yo me digo que por qué se ha hecho una parroquia en el barrio si cuando lo necesitas no le encuentras. Que si quiere ir a trabajar por las mañanas que por qué se hace cura, que su obligación es estarse en la parroquia por si lo necesitamos. Lo que digo es que con tantos cambios y cosas nuevas una pierde la poca fe que aún tenía. Y lo he comentado con mis vecinos y todos decimos lo mismo.

Dándole las gracias por la publicación de esta carta, se despide,

Carmen Alvarez

LOS PRACTICANTES SE NIEGAN

Sr. Director de la revista GRAMA:

Le agradecería la publicación de esta carta. Soy un pobre vecino de la calle Génova que hace unos días tuve la necesidad de un practicante. Ninguno de los dos o tres a que acudí quisieron venir; dijeron que tenían mucho trabajo y que no podían ir por ahí pinchando de domicilio en domicilio.

Gracias a Dios no pasó nada, pero lo que me ha inducido a escribirle es el hecho de que estas cosas son normales por estos barrios. Muchos vecinos se han encontrado en trances parecidos y los resultados han sido los mismos: los practicantes no quieren subir por aquí, quizá les resulta demasiado cansado... y luego protestan y arman el gran tinglado contra los «intrusos» que pinchan a domicilio y que no son practicantes.

Me parece muy bien lo último, siempre y cuando esté arreglado lo primero.

Atentamente,

P. P.

PERQUE DEL REAL MADRID?

Sr. Director:

El felicito pel magnífic intervü de Raimon. I per l'últim número de GRAMA, que se m'ha fet molt interessant. I pensant en els esports, em decideixo a escriure'l i fer-li una pregunta per si algú de la redacció, pots'er el cronista de «Deportes», me la pot contestar: ¿per quina raó tanta gent que viu i treballa a Santa Coloma, es del Madrid i fins tingui ràbia al Barça? Jo no ho trobo lògic. La cosa lògica és que facin com amb el Gramanet, que té la simpatia de molta gent que ara són al poble i que no obstant han vingut a Santa Coloma de molt lluny. ¿Per què no són igualment del Barca, doncs el Barça representa la regió on han vingut a viure? No puc creure que siguin del Madrid simplement per que guanya sempre. Aleshores, què?

Att. et saluda,

Josep Solís

ABUSOS EN LAS ESCUELAS

Sr. Director:

Hace varios días lei en el Correo Catalán, una queja, habida entre los libreros de una ciudad del norte contra los catedráticos del Instituto, al exigir éstos solamente los textos en los que los catedráticos llevaban una comisión, vendiendo una sola librería los citados textos. El autor de este artículo se lamentaba, que incluso la venta de los libros sirva de especulación precisamente en beneficio de los mismos que enseñan, para poder tener así un sobresueldo. Lo que no sabe el que escribió este artículo es que para escribirlo no era necesario que citara una ciudad distante muchos kilómetros de nuestra gran ciudad, sino que en la única librería que hay en nuestra población se da el mismo caso, con la ventaja de que al no haber otra librería, no hay tampoco protestas de librerías, incluso he podido comprobar cómo algunos libros que llevan el precio puesto se venden unas pesetas más caras del precio que pone, y en otros no marca ni el precio supongo que esto aumentará la citada comisión.

Durante el mes de noviembre, pasaron unos señores por algunos colegios mostrando en las clases unos libros muy bonitos y tomando la dirección de los padres de los alumnos, fueron a visitarlos a su domicilio diciendo que habían estado en el colegio y recomendando que era muy conveniente que compraran los libros que ellos les ofrecían en cómodos plazos; ha habido muchos padres que están pagando

4 ó 5 mil pesetas en «cómodos plazos»; pues bien han llegado los libros y resulta que sus hijos no pueden ver los dibujos y fotografías de los nuevos libros debido a que tienen que hacer los deberes, otros por el contrario dejan de hacer los «deberes» para mirar las fotografías, que aunque no dejan de ser instructivas en la mayor parte de los casos no guardan ninguna relación con la materia que ti ne que estudiar, como si no tuvieran ya suficiente con los libros de texto. Claro que si no vendieran estos señores los libros de qué iban a comer, además sólo tienen una comisión que oscila entre el 20% y el 30% del valor de los libros, incluso los que peor piensan dicen que el colegio también participa en la citada comisión.

Es una lástima que algunos padres tengan que soportar esos tiempos tan finos para que sus hijos saquen un bachiller en el mejor de los casos.

Los padres pagan para que aprendan sus hijos y no reparan en esfuerzos, debido a esto algunos centros docentes tratan de sacar el mayor partido posible y con el menor esfuerzo; según el Calendario Escolar vigente este curso para los centros oficiales y privados, durante la última quincena de septiembre, sólo debe de haber clases por la mañana, pero la sesión debe de durar 4 horas, pues bien en algunos centros sólo ha habido clase 3 horas, no creo que los alumnos retrasen sus estudios por esta hora menos de clase, pero creo que si los padres pagan sus cuotas y está legislado que ha de ser 4 horas debe de cumplirse y no abusar del monopolio que desgraciadamente tienen algunos centros.

Todo maestro está en posesión del título de Instructor Elemental el cual le habilita incluso para dar clases de Educación Física en cualquier Instituto hasta 4.º curso de Bachiller, siendo esto así, está capacitado sobradamente para dar la clase de educación física a sus alumnos de Primaria, pues bien en algunos centros tienen un profesor de Educación Física, pagando los alumnos otra cuota mensual por recibir esta clase, que algunas veces se efectúa a las 3 y cuarto de la tarde, cuando aún los educandos apenas han empezado a hacer la digestión, mientras tanto los maestros de estos alumnos y alumnas pasan el rato viendo lo bien que hacen sus alumnos la gimnasia, que con el correspondiente equipo queda muy majo, incluso «exigen» en algún que otro centro otro equipo más para jugar a baloncesto aunque sólo cuesta unas 700 ptas. Como podemos apreciar hay un total descontrol por parte de la autoridad correspondiente para que se cumplan y lleven a efecto la disposiciones legisladas cuando las personas o entidades hacen caso omiso a las mismas.

Sólo me he limitado a exponer unos hechos que han sucedido o están sucediendo en nuestra localidad, hechos que no sucederían si no fuera la gente tan «de cara a la pella». Esperemos con paciencia que se ponga en práctica la nueva reforma de la enseñanza en nuestro país y confiemos en que ya no existirán estas anomalías.

No obstante hemos de reconocer que una mayoría de centros se estimulan por llevar a cabo la enseñanza tal como indican las nuevas corrientes pedagógicas y que cada día es mayor el número de maestros que se interesan por esta nueva corriente.

Antonio Torres

Editan: PP. Sta. Coloma de Gramanet. Plaza Pío XII, 1

Director: J. P. Sayrach

Imprenta: Gráficas Rimont, Plaza San Francisco, 5

Dep. Legal, B. - 45.399 - 1968

«GRAMA» no se identifica necesariamente con las ideas expuestas en artículos firmados.

SAN JERONIMO DE LA MURTRA

o un absurdo abandono

Vivimos en una sociedad cien por cien mecanizada e industrializada al máximo. La técnica ha llegado a su máxima expresión, esto indudablemente es algo formidable, tanto por el valor del progreso en sí mismo, como por los beneficios y comodidades que esto aporta a la humanidad.

Que el hombre viva de cara al futuro y constantemente al día en todos los órdenes, está bien, pero que pierda su sensibilidad y su conciencia por la historia y los hombres que paso a paso han ido haciendo posible este perfeccionamiento, no es admisible.

Por eso duele ver como trozos del pasado, momentos históricos son olvidados y abandonados a su muerte y no halla una sociedad que se preocupe eficazmente de ellos.

Este es el caso de San Jerónimo de la Murtra, un retazo de historia que tenemos a media hora de camino a la montaña.

El monasterio de San Jerónimo se funde en el siglo XV. Posee un claustro gótico digno de verse. Tiene varias dependencias anejas que están habitadas actualmente.

El rey Juan II pasaba en San Jerónimo largas temporadas, así como su hijo Fernando (más tarde el rey católico) que fue un enamorado del monasterio. Según los historiadores estuvieron en él Carlos V emperador de Alemania y la emperatriz Margarita. Se dice que aquí fue donde los reyes católicos recibieron a Cristóbal Colón de su segundo viaje a América.

Durante la guerra de la independencia, sufrió un ataque de los franceses al mando de los cuales iba el general Chabrán, que fueron rechazados por unos pocos soldados y los voluntarios civiles que se habían encerrado en el monasterio. A éstos últimos los mandaban Francisco Milans de Bosch y Puig Castellar.

Ultimamente —con las obras de traída de aguas al río Ter— las dependencias monacales fueron invadidas por los trabajadores y sus familias y el monasterio pasó por un total abandono, siendo objeto de graves vejaciones. El claustro de un gótico sencillo elegantísimo y bastante bien conservado, está cerrado al público y se halla abandonado a su suerte.

En San Jerónimo se conservan todavía algunas imágenes de santos y hay también un Cristo que se dice fue construido por dos peregrinos que estuvieron tres días encerrados en la hospedería, los cuales pidieron materiales, pero no se oyeron ruidos ni trabajos. Al cabo de tres días de su llegada y viendo que no salían, entraron rompiendo la puerta y hallaron el Cristo y ni rastro de los «vagabundos» que ante éste hecho fueron creídos ángeles.

Nos preguntamos: una joya de tal arte e historia, que es patrimonio de todos ¿quién debe tutelarla?. Con todo respeto pero con extrema urgencia, nos atrevemos a pedir a la Diputación de Barcelona y a los Ayuntamiento de Badalona (a cuyo término pertenece) y de Santa Coloma (dado que nos es tan vecino) hagan las gestiones necesarias para salvar el monasterio de San Jerónimo de Murtra.

Paco Fernández y Miguel Tur



LO MAS LUJOSO Y PERFECTO EN DISEÑO, SONIDO E IMAGEN

→ VANGUARD ←



Distribuidor:

A. COLLDEFORNS

**Avda. del Caudillo, 50
SANTA COLOMA DE GRAMANET**

ponga un

→ VANGUARD ←

en su vida

LA FE ES UN ENCUENTRO

Por Jaime P. Sayrach.

En la vida de Juan —conocido posteriormente por el «evangelista»— hay un momento que siempre me ha llamado la atención. Juan había estado oyendo a Jesús. Y le venía siguiendo con interés creciente. Jesús era un hombre «raro». Su modo de hablar y de ser eran **distintos**. Un halo de misterio le envolvía.

Para entregársele, a Juan le faltaba una sola cosa: verle de cerca y comprobar si la vida de Jesús correspondía a lo que decía. Y aquí viene el momento al que me quiero referir: Juan se acercó a Jesús y le preguntó: «¿Dónde vives?... Y Jesús le contestó simplemente: «Ven, y verás». Y le siguió.

Para acercarnos al hecho de la fe, esta escena es maravillosa. Aparecen en ella los elementos esenciales de la fe cristiana. Ante todo la **persona de Cristo como el núcleo central**. Juan se había percatado perfectamente de ello. Jesús no se presenta como un profesor que enseña cosas. Sino que **se presenta a sí mismo** y hace girar todo su mensaje en torno a sí mismo: «Yo soy el camino. Soy la verdad». «Yo vengo del Padre». «Quien a mí me ve, ve a Dios». «Quien me reciba, tendrá la vida». «Amaos como yo os he amado». Más adelante, cuando las palabras de Cristo se hacen duras y difíciles de captar, Jesús no pregunta a sus amigos si ellos tampoco le entienden, sino simplemente: «Vosotros ¿también queréis dejarme?». Y Pedro en la respuesta muestra que había comprendido bien que **ser su discípulo es seguirle**: «¿A quién iríamos? Tú sólo tienes palabras de vida».

Con ello se afirma el otro aspecto fundamental de la fe, que es la **actitud del creyente**. La fe no es solamente una respuesta de la razón, ni mucho menos, sino que es una respuesta total de entrega, el acto del que se fía y se da, porque se siente tocado en lo más profundo por el amor. Cuando dos se declaran, el proceso del amor sobrepasa a la razón. El amor es más que entender: es el encuentro vital de dos personas.

¿Cómo se realiza este encuentro con Cristo y esta mutua atracción? Entre dos enamorados hay la desbordante y sugestiva presencia del ser querido. Para que creamos en Cristo es igualmente preciso que su personalidad nos toque de una manera viva. Cada creyente tendría que poder explicar igual que Juan su propio «momento» de encuentro con Cristo. Por desgracia todavía hay demasiada gente que dice: «Yo soy cristiano porque voy a misa». O «Soy cristiano como el primero porque aunque no voy a misa cumplo con mis obligaciones». ¿Cuándo nos daremos cuenta que ser cristiano es haber encontrado a Cristo, y haber sido interpelados por Él, y sentir la necesidad de responderle? Al cieguecillo de Jericó que Jesús había curado sin él conocerle, le preguntaron si creía en Jesús. Y el ciego con toda verdad respondió: «¿Yo? ¡Si ni sé quién es ese Jesús!». Solamente después, cuando volvió a toparse con Jesús, y se le manifestó, pudo decir: «Creo».

LOS HECHOS

UN GRUPO DE TEOLOGOS HABLAN DEL PROYECTO DE LEY SINDICAL

Un grupo de teólogos y otros estudiosos católicos han publicado un documento en el que manifiestan que el proyecto de ley sindical se aparta de la doctrina de la iglesia. Subrayan como ante todo para los cristianos la persona humana debe ser el principio y fin de toda institución, de cuyo principio derivan los otros que tampoco son respetados por dicho proyecto: libertad sindical, autonomía sindical, representatividad y participación.

¿SACERDOTES CASADOS?

Los obispos de Cataluña han hecho públicas unas reflexiones sobre el celibato de los sacerdotes, encaminadas a mostrar el valor que aún hoy tiene. El sacerdote que por Cristo y los hombres renuncia al bien del matrimonio, sigue un consejo de Cristo, se da llanamente a su misión y se convierte, entre los hombres, un signo de la misteriosa realidad del Reino, ya presente en este mundo.

Pero creemos que los obispos catalanes no abordan el problema en toda su amplitud y en el sentido del dinamismo de hoy. Todo y reconociendo el alto valor del celibato, son muchos los que creen que dejándolo libre, cobraría mu-

cho mayor valor. Y, por otra parte, es un hecho que en muchas regiones se camina hacia un nuevo tipo de sacerdote, el que surgiría de la ordenación de los mejores cristianos de cada comunidad.

LOS ESPAÑOLES Y DIOS

El Sr. Gironella ha recogido cien encuestas a cien españoles sobre Dios, Cristo y la Iglesia. Entre los encuestados hay las figuras más diversas: un Comín, un Baltasar Porcel, una Salomé, un Federico Gallo, un Fraga Iribarne, Joan Manuel Serrat... Las respuestas ayudan a conocer a estos personajes. Pero sobre todo constituyen una sana aireación de un problema pocas veces tratado con tanta libertad y amplitud.

PRIMERAS COMUNIONES

Se ha abierto en nuestras parroquias de Santa Coloma la inscripción de niños que deben prepararse para hacer la primera comunión. Como años anteriores, serán preparados por mujeres de los respectivos barrios, con el intento de la «fiesta» de la comunión en una iniciación cristiana. Al sacar la fiesta de las escuelas, y quitarle toda solemnidad y boato, se persigue evitar que la primera comunión siga siendo un acto social, al que todo el mundo se siente obligado.

UNA FRASE

«Se engañan por completo quienes imaginan materializar al Hombre al hallarle raíces cada vez más profundas y numerosas hundidas en la Tierra. Lejos de suprimir el espíritu, lo mezclan al mundo como un fermento. No hagamos el juego a estas gentes creyendo, como ellos, que para que un ser venga del cielo es necesario que ignoremos las condiciones temporales de su origen».

Teilhard de Chardin,
«La aparición del hombre»

Comercial Trinidad

J. A. Clavé, 15 - Tel. 276 05 01

Santa Coloma de Gramanet

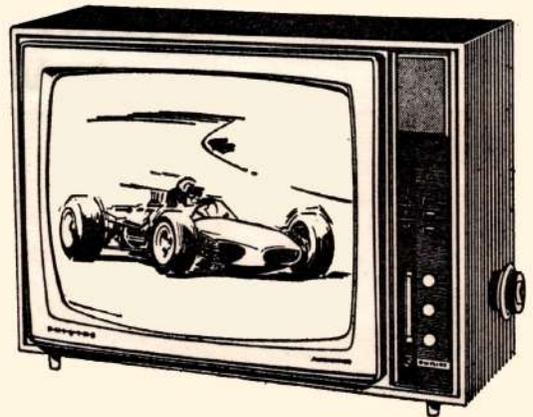
El Establecimiento más acreditado
del ramo

Distribuidor

PHILIPS

Serie magnoscópica

20 y 24 pulgadas



Contado y Plazos

Servicio de asistencia propio



Mejores no hay

de imágenes y de voces

de letras y sonrisas

Samuel Beckett, premio Nobel de Literatura BECKETT: TESTIGO DE LA REALIDAD

«La palabra en Beckett, es un camí cap al silenci», dice Ricardo Salvat, y creo que es esta una frase afortunada para indicar el meollo de la obra del autor de «Esperando a Godot». Múltiples interpretaciones han aparecido de su obra. Peregrinos estudios sobre el «significado» que ocurren en sus escritos se han sucedido desde que la obra de Beckett apareció en el mundo con el estreno de «Esperando a Godot» interpretaciones y significados que ahora se sucederán todavía con más asiduidad, pero ¿qué es lo que Beckett pretende decirnos con su obra? «Exactamente lo que he dicho» contestó Beckett a un periodista cuando le hizo la misma pregunta referente a su obra más conocida «Esperando...» y en realidad ninguna frase es más clara ni nada más sencillo: Beckett nos dice lo que está escrito sobre el papel, lo que vemos suceder —o no suceder— sobre el escenario. Si nos centramos en «Esperando a Godot», obra que casi todos conoceremos, por haber sido presentada recientemente (cuando ya a Beckett se le había concedido el «premio» de marras) por T.V.E. en una especialísima versión, en la que transformaba los personajes, todos masculinos, en femeninos, nos encontramos con dos personajes en el mundo —el escenario— esperando a Godot ¿y quién es Godot? Godot es un sentido a la vida, una razón que les libera de su perpetuo aburrimiento, de su vacío, del monótono transcurrir de los días, esperando, siempre esperando inútilmente a ese Godot que les ha de liberar. Godot, puede ser Dios, George Wellwarth ve en el niño que aparece al final de cada uno de los dos actos una clara alusión al sacerdote, seguramente es así, pero ello es un hecho puramente accidental. Dios es una idea tan abstracta que en ella puede caber todo. Beckett es irlandés, de una comunidad protestante y fue educado, según él mismo dijo, como un cuaquero. Le fue, pues, durante su infancia profundamente imbuída la idea de un Dios de quien cabe esperar todo, por eso ese Dios (God) decepcionante fue el elegido para representar todo aquello que espera y no llega y no ha de llegar jamás, aunque el niño (el sacerdote) mediador de Godot, aunque jamás lo ha visto, les diga que mañana sí, que vuelvan mañana y lo encontrarán. Conviene decir ahora, que la obra de Beckett, es una obra muy ligada a su propia circunstancia personal y nada más lejos de ella que considerarla una obra filosófica, como los son los dramas de Sartre. Profundamente emparentada con el existencialismo («existir es ser para la nada» Sartre) su génesis no es filosófica, no son las transposiciones dramáticas de un pensamiento filosófico, sino que esa filosofía queda al descubierto, tras exponer sus propios problemas vitales, su obra está centrada en su propia circunstancia personal, en su forma de enfrentarse al mundo, o mejor, de estar en el mundo. Ni Vladimir, ni Estragon, ni Clov, ni Hamm, ni el personaje sin nombre de Acto sin Palabras, están enfrentados al mundo, simplemente están en él, enfrentarse significaría un acción, los personajes de Beckett, nunca hacen nada, «están», como está la Winnie de «Días felices» enterrada en la arena cada vez más, hablando del Sol, abriendo el paraguas, arreglándose el pelo, tomando pastillas... etc. y como lo descubre al final de su vida el Krapp de la «Última Cinta» al escuchar las cintas que ha ido gravando a lo largo de su vida (aunque el tema de la «Última Cinta» se haya un poco alejado del resto de sus obras escritas para el teatro y más cercanas, al parecer, a su obra narrativa, la cual no conozco sino por referencias) Beckett es un ser solitario, que reside en París, aunque nació en Irlanda, que escribe en francés, en inglés y también en alemán, y que vive alejado de todo mundillo literario y no literario, raramente habla con los periodistas o hace declaración alguna (de ahí lo difícil de establecer una cronología, todavía hoy, algunos periódicos, al confeccionar las notas biográficas del nuevo Nobel, lo han presentado como ex-secretario particular de James Joyce, cosa que ya se ha archidesmentido y es del dominio público que no lo fue. Lo conoció en su primera estancia en París y, parece ser, que corrigió

algunas pruebas de su último libro, pero nada más, aunque la influencia de Joyce en Beckett es evidente) y que cuando le concedido el Nobel desapareció de su hotel en Túnez y se especuló sobre la posibilidad de no aceptarlo. Lo aceptó, casi porque sí, por no molestarse en decir que no; ni fue a recogerlo (¿quién se lo imaginaría de smokin) ni dijo nada más. Así es Samuel Beckett. Y recogiendo de nuevo el hilo, decía que su obra es su forma de estar y, como toda obra seria, de ver el mundo. Vladimir y Estragon están en el mundo; Lucky y Pozzo son el mundo en que se encuentran, el mundo que Vladimir y Estragon ven (claro que Lucky y Pozzo, también están en el mundo —escenario—) Lucky y Pozzo son explotado y explotador, y eso es lo que «significan». Lucky sabe que si no obedece Pozzo le despide y si le despide no come, de ahí su alienación, casi voluntaria. En estos dos personajes aparece el elemento social en Beckett (aparecerá «Final de Partida» de manera mucho más aguda: Hamm, ciego y paralítico, domina a su criado Clov y en sendos cubos de basura tiene a sus padres; bultos sin brazos ni piernas, que de cuando en cuando asomaran la cabeza para hablar). En el primer acto Pozzo, es un hombre (una mujer en la versión televisiva) seguro de sí mismo, en perfectas condiciones físicas, Lucky es mudo, en su monólogo, simplemente está pensando, pero en Beckett ningún personaje de Beckett es superior a otro, ninguno «puede más que otro» ninguno puede nada y los personajes de Beckett sobre el escenario, son los personajes del mundo, empujados al mismo y sin permitirles salir como en Acto sin Palabras, y en el mundo todos los personajes son inválidos, incapaces, y que pretenden dominar a la fuerza a aquellos de quienes en realidad dependen (Hamm a Clov). Pozzo no puede ser lo que es. El verdadero Pozzo aparece en el segundo acto; Pozzo es ciego, y necesita a Lucky para que le guíe. La cuerda con que arrastraba a Lucky resulta tener una función muy distinta de la que el mismo Pozzo quisiera; sin ella estaría perdido. Lo está de todas maneras. Todos lo están y nada sirve para nada... ¿O sí?

Beckett se limita a anotar el mundo, a ser testigo de lo que ve, de lo que ha vivido en su circunstancia. Vladimir y Estragon, Hamm y Clov, para decirnos su incapacidad, su inutilidad que es la nuestra. Beckett es un exilado voluntario que ha renunciado «a seguir su camino» para enseñarnos la más profunda realidad de nuestro tiempo. Yo admiro la obra de Beckett, aunque sea «inútil», admitir una situación es un primer paso para enfrentarse a ella y vencerla en la medida de lo posible, o aceptarla y actuar en consecuencia.

RAMON J. SENDER

En el número anterior hablé de Max Aub, escritor exilado español; la actualidad obliga y hoy toca hablar de Ramón J. Sender otro escritor exilado, éste, quizás algo más leído y a quien se le ha concedido el Planeta. Malo, muy malo. ¿Qué extrañas circunstancias han obligado a un escritor de la categoría de Sender a presentarse al Planeta? ¿Una acuciante falta de dinero, como apunta cierto comentarista? Quizás, y debió presentarse con ciertas garantías de ganar, el día anterior todos sabían quién iba a ser el vencedor. Lástima que un escritor como él tenga que aceptar este tipo de maniobras. Creíamos que a Sender no le hacía falta que en la portada de sus libros apareciera eso de «Premio Planeta 1969» para que se vendieran, pero parece que no es así y ahora entrará en las filas de los mediocres (Rubio, Lera, Portal) ganadores de estos premios. Hasta es posible, eso dicen, que regrese a España, y recibirá los aplausos de los pinguinos olvidándose todos su treinta años, pasados fuera de su tierra y ¿qué pasará con su obra? Claro que todo cuanto lleva escrito que es mucho más de cuanto pueda escribir ahí estará, siempre y cuando se llegue a publicar.

LA INMIGRACION SUS CONSECUENCIAS

POR CARMEN MARTIN

Los hombres se mueven, se desplazan, cambian de población, de vida, de ambiente con una rapidez y amplitud nunca vistas hasta estos últimos tiempos.

Esto hace que los hombres se concentren en las grandes ciudades, que podría plantearse como intercambio de costumbres y lenguas, atribuyendo así al enriquecimiento de la cultura, pero como ya veremos esta posible ventaja está contrarrestada por una multitud de problemas que tienen su origen en la injusticia social. En la inmigración y Cataluña, que es lo que en este momento nos ocupa, se da nivel masivo y por necesidades puramente económicas.

Por tanto este problema sólo se le plantea al mundo trabajador a causa del paro o de la miseria, impulsada por una mala política socio-económica.

Un hombre que ya tenía sus raíces arraigadas en su lugar, no rompe con ellas porque sí, sino porque la necesidad se lo exige. Si el medio de vida de un pueblo es pesquero, el mar no se ha «secado» pero con lo que da la pesca no hay para nada, porque las barcas son de don fulano que se lleva los 2/3 de los beneficios. Si es del interior, la tierra no hace milagros y entre un sistema agrícola atrasado y las grandes extensiones del Conde tal, impide que el campesino cultive su tierra de la que tanto sabe.

Si vivía en una ciudad pequeña, un día se cansa de esperar en la plaza a ese capataz que le contrate para la fábrica pequeña, para descargar un camión, etc., que no es un trabajo bien retribuido y mucho menos fijo.

El hombre que necesita trabajar no sólo para satisfacer sus necesidades vitales sino como estímulo moral, teine que abandonar el lugar donde nació si quiere ser útil y subsistir.

LATIFUNDIO

Los argumentos del por qué se dejó el pueblo son mur variados, mi vecino dice a veces: **el jornal es la mitad que aquí, allí no hay trabajo siempre y el año que nos vinimos había poca «recogía» y como sobran brazos pagaban como les daba la gana. Además no hay porvenir para la juventud.**

Miremos ahora algunos datos estadísticos. El campo como los pueblos pequeños presenta una gran insuficiencia de servicios sociales y vitales, como médicos, escuelas, farmacias, agua, etc.

El 40 por ciento de la población activa se dedica a la agricultura, un 55 por ciento de los propietarios agrícolas poseen sólo el 7 por ciento de la tierra cultivable y el 1 por ciento posee el 49 por ciento. Existen censadas como grandes propiedades un total de 4.609 fincas de más de mil hectáreas de superficie total o parcialmente sin cultivar.

La extensión latifundio, propiedad del señorito, normalmente está protegida por una gran verja de hierro, la cual parece ser que ha hecho intocable e infranqueable para los planes de desarrollo que hasta ahora han desfilado por nuestra nación.

CONSECUENCIAS PARA EL EMIGRADO

Bien, ya estamos aquí, ya cogimos el tren y... a empezar.

Me gustaría describir al hombre recién llegado, diría que cuando camina la ropa le queda grande o, lo que es igual, él va encogido, pero sólo un detalle y que cada cual se lo meriende como quiera —mi hermano cuando subió a un autobús, por primera vez, enseguida que vio a un pasajero de pie se levantó cediéndole el asiento, resultando ser la persona favorecida un joven. Le preguntaron el por qué había sido tan tonto y respondió: todo el mundo me miraba.

Pero el objetivo es otra cosa: Vivir, empezar algo, formarse profesionalmente y siempre ganar más, manejar más dinero, no tener aquella escasez. Pero, según con el dinero con que se llegue se podrá enfocar la vida del emigrante, si puede coger un piso se evitará un montón de problemas con la parienta del pueblo o con la pensión.

Generalmente se encuentra pronto trabajo, sin poder elegir, claro, pero más adelante ya veremos...

Sin embargo. ¿Qué hacer el domingo? Los vecinos no parecen mala gente pero ya tienen su vida, para qué han de conocer caras nuevas.

En el autobús dos hablaban en catalán. ¿Qué dirían?

En el trabajo no marcha todo bien, pues el que lleva más tiempo trabajando sabe más de lo que va, se le ve superior, además se le censura con frases «que nos habéis venido a robar el pan», «nadie quiere hacer horas a 25, pero estos dos «nuevos» se quedan», se le reprocha el ser a veces causa de paros, sin tener en cuenta que aquí ha sido la primera vez que ha oído hablar de sindicato.

En el pueblo sabía quien era el más astuto, de quién no se podía fiar, pero, aquí la técnica de explotación es diferente. Si ayer el inmigrante tenía un problema, dinero, éste pasa a ser secundario y da lugar a la incompreensión rodeándole de una gran soledad, soledad de los hombres, en ciudades abarrotadas de gente.

El más joven no captará el problema, porque sus raíces las echará aquí, el ambiente es distinto, pero es mejor, además le cuesta menos relacionarse, él se casará y asegurará que sus hijos son catalanes.

También será distinta la postura, aunque no es mi intención analizarla, de la persona que viene con un cargo, o mejor dicho con el pan seguro, destinado aquí, esta persona no se integrará a unas costumbres, que me parece muy bien y que no tiene por qué hacerse si no se desea, pero difícilmente se aclimatará al ambiente en que vive.

RESUMEN:

El inmigrante ha hecho posible que la ciudad crezca y al mismo tiempo que se quede pequeña encontrándonos las fábricas en el centro de la ciudad y el ciudadano en los suburbios.

Ha favorecido a la industria o quizá de una manera más exacta a unos señores que teniendo un pequeño capital han montado un negocio y han podido «explotarlo» bien.

Ha favorecido a un sistema político que ha creído y parte del pueblo también, que hacía patria de donde sólo hay una nación.

Ha favorecido que se conserve y mantenga el sistema feudal retrasando el proceso de solidaridad y de cultura.

PEQUEÑA HISTORIA DE STA. COLOMA

Sta. Coloma hace 30 años era una población de 17.000 habitantes y hace 50 un pueblecito de 2.000 el que actualmente seamos alrededor de 100.000, supone un crecimiento del que difícilmente me hago a la idea y del que el municipio no se ha enterado, sólo los nativos más antiguos están escandalizados, muchos de ellos han abandonado Sta. Coloma por considerarla invadida por extraños y lo que ha representado un choque para los que vivían e inmigrados.

Este crecimiento ha dado lugar a que se construya allí donde hay un claro sin tener en cuenta si es un terreno montañoso o si pasa una riera, que no tengamos cloacas en la mayoría de barrios, que haya insuficiencia de centros escolares y sobre todo que sea negocio, que sea negocio para muchos «vivos» como dueños de bares, constructores y directores de academia y compañía de autobuses.

Por la mañana el pueblo queda casi desierto, todos vamos a trabajar afuera no volviendo la mayoría hasta la hora de dormir, quedando sólo mujeres que por tener hijos no salen a trabajar y ancianos que no están ya para trotes.

Muchos nativos afirman que hemos destruido todas las características de un pueblo y con frecuencia se presentan discusiones y antipatías entre catalanes e inmigrantes.

Un problema político-social en los oprimidos se hace aún mayor por la falta de percepción del mismo y reduciéndolo todo a poco sueldo y vivienda se descuida la raíz auténtica que lo produce.

Por tanto en vez de decir que no somos iguales, que no nos entendemos, aunque sea verdad que pensamos distinto, porque gustos hay como colores. ¿No podemos coger una homogeneidad respecto a intereses comunes que tenemos la clase trabajadora? e ir prescindiendo de cosas secundarias como país, lengua, costumbres, muy dignas de respetar, pero que no pueden ser un obstáculo para nuestras buenas relaciones; ya que no es a nosotros a quienes favorecen estas querellas.

PANORAMA HISTORICO DE LA INMIGRACION EN CATALUÑA

POR LUIS TARRASON

BREVE PANORAMICA HISTORICA DE LA INMIGRACION EN CATALUÑA [3]

Por limitación de espacio nos vemos precisados a prescindir de la amplia exposición de la panorámica histórica y los complejos factores socio-económicos y políticos que tienen una clara incidencia en el fenómeno de la inmigración.

Presentamos simplemente algunos datos especialmente significativos. Durante los primeros 20 años de este siglo, Cataluña acusa ya el impacto del movimiento inmigratorio. Veamos el siguiente cuadro referido a Barcelona, con precisión del exceso de inmigrados sobre emigrados:

Año	Población de Barcelona	Exceso de inmigración sobre emigración
1907	581.876	4.565
1910	587.284	6.556
1911	592.476	5.491
1912	599.113	6.061
1913	603.421	4.922
1914	607.170	6.239
1915	619.083	12.290
1916	623.524	4.179
1917	628.144	6.284

Una «memoria» municipal de 1917 dice que «el aumento de la población de Barcelona no es vegetativo, sino por la masiva llegada de forasteros» indicando que el 40 % de la población es inmigrada.

A partir de los datos del censo de 1930, Josep Vandellós en su obra «La inmigración a Catalunya» (1935) remarcaba el peso del fenómeno inmigratorio sobre el conjunto de población catalana:

A)	Población total de Cataluña	2.791.292 habitantes
	Población no catalana en Cataluña	550.602
	Porcentaje de inmigración en Cataluña	19'7%
B)	Población de Barcelona	1.005.565 habitantes
	Población no catalana en Barcelona	375.082
	Porcentaje de inmigración en Barcelona	37'1%

Estas cifras evidencian la atracción de Barcelona de la corriente inmigratoria.

Para completar las cifras anteriores damos otras relativas a la evolución del número de habitantes de algunas poblaciones del sur de España, entre 1910 y 1930.

Localidad	1910	1920	1930
Lorca	70.807	74.696 (+)	60.300 (-)
Huerca-Overa	16.367	15.982 (-)	11.068 (-)
Vélez-Rubio	9.447	9.447	7.784 (-)
Vera	8.638	6.888 (-)	5.011 (-)
Vélez-Blanco	7.634	7.566 (-)	6.507 (-)

(+) = AUMENTO; (-) = DESCENSO.

En el período 1921-1929, durante las obras de los metros y de la Exposición Universal de Barcelona, se produce un aumento considerable del ritmo de inmigración, alcanzando una media entre 25.000 y 30.000 por año. Durante el período 1931-1936 desciende el número, recobrándose una vez finalizada la guerra. En 1941 se alcanza la media de 50.000, de los que se estima que unos 45.000 se instalaron en la provincia de Barcelona. De estos 45.000, veinte mil lo hicieron en la misma ciudad de Barcelona, veinte mil más en las poblaciones próximas a la ciudad, bajo su esfera de influencia, y el resto de 5.000 por la provincia. Desde los datos aportados por Vandellós, podemos observar la extraordinaria y progresiva absorción de Barcelona ciudad que ya caminaba hacia su actual situación. Todas estas cifras son ampliamente superadas, entre 1950 y 1958, J. Iglesia calcula el número de inmigrantes a Cataluña en 361.732 y Tamames da para 1950-1960 el de 439.806, mientras que para 1961-1965 (sólo cinco años), se da una cifra aproximada de 800.000 inmigrantes.

A partir de una cifra de esta envergadura y teniendo en cuenta la ausencia de planificación y el contexto de sociedad capitalista en la que vivimos, podemos comprender la magnitud de los problemas que ha representado la corriente inmigratoria, en Cataluña y en el país de origen, que con más calor que las cifras den cuenta de la gravedad y de la injusticia que siempre rodea a la emigración.

Se calcula que del millón de personas llegadas a Cataluña entre los años 1900 y 1950, se instalaron en Barcelona-Ciudad el 73'60%, o sea 696.688 personas. De las 800.000 personas llegadas entre 1961-1965, la mitad, 400.000, se instalan en la provincia de Barcelona de la siguiente manera:

Barcelona-Ciudad	128.000	32 %
Comarca próxima a la ciudad	160.000	40 %
Resto de la provincia	112.000	28 %

En 1960, más de la mitad de la población de Barcelona-Ciudad (el 51'81%) está constituida por inmigrantes. Veamos otros datos interesantes:

TARRASA, porcentaje de la población inmigrada respecto al total de la ciudad (en 1963)	55 %
CATALUÑA, porcentaje de la población inmigrada respecto al total de población (en 1963)	36 %

Interesa también conocer la procedencia del contingente de inmigrantes y conocer asimismo de qué forma se instalan en tierras catalanas. Hay unas ciertas líneas en el afinamiento de acuerdo con la procedencia. Estas son unas ciertas tendencias de repartimiento:

- BARCELONA Y PROVINCIA: Un 50 % proceden de Andalucía (especialmente de las provincias de Almería, Granada, Jaén, Córdoba y Sevilla).
Un 20 % son de las dos Castillas (especialmente de Ciudad Real), Extremadura y Albacete.
Un 30 % restante son originarios de las regiones próximas a Cataluña (Valencia, Murcia, Aragón) y de Galicia y otras provincias catalanas.
- TARRAGONA Y PROVINCIA: Se dibujan dos grandes fuentes de procedencia, primera: zonas próximas (Teruel, Zaragoza, Lérida y Barcelona), segunda: Andalucía (especialmente Almería, Granada y Jaén).
- GERONA Y PROVINCIA: Idem. Tarragona.
- LERIDA Y PROVINCIA: Especialmente de Andalucía.

Otro interés muy importante debe ser el referente a la demografía, como en diversas ocasiones se ha hecho constar la natalidad en Cataluña experimentó un serio retroceso que ha paliado la elevada reproducción de la inmigrados. Véase la siguiente línea de disminución de la natalidad:

Período	Tanto por mil
1886-1895	32'1
1929-1933	18'1

Observemos a continuación datos más recientes en lo que se remarca claramente la diferencia de crecimiento en zonas de poca inmigración y en zonas de mucha.

A) Sectores con poca inmigración:	FIGUERAS	1
	VALLS	2
B) Sectores con mucha inmigración:	BADALONA	110
	HOSPITALET	165

(Porcentajes referidos a 10.000 habitantes).

Jorge Nadal en su libro «La población de España, siglos XVI a XX» (ed. Afiel, B-1966), concluye en las siguientes motivaciones del éxodo campesino: **La gran corriente migratoria del campo a la ciudad es, en España, un hecho bastante reciente, debiéndose buscar su raíz en el mismo cambio de estructura económica producido por la guerra europea. No es que antes no existiera, sino que su volumen era pequeño y el fenómeno se hallaba localizado en la región mediterránea.** Existía la emigración a América pero ahora (1914) se plantea «la crisis de las regiones agrícolas en contraste con la demanda de brazos en las zonas industriales». «A partir del 1940 ha habido cuatro provincias de atracción permanente (Barcelona, Guipúzcoa, Madrid y Vizcaya) y veintiséis de repulsión también permanente». «Desde el año 1964, el área de atracción ha presentado por vez primera un desarrollo continuo que, iniciándose en las tres provincias vascas, conduce, por Navarra y Zaragoza, a las provincias mediterráneas de habla catalana, desde Girona a Alicante y Baleares. Fuera de estos dos ejes perpendiculares no quedan más que los islotes madrileño y canario. En definitiva todo el Oeste y Sur corre riesgo de despoblarse, en beneficio del Norte y del Este.»

LA POBLACION DE STA. COLOMA

POR RAMON INGLA

LA POBLACION DE SANTA COLOMA DE GRAMANET

Publicamos a continuación una serie de datos referentes a la evolución de la población:

NUMERO DE HABITANTES (1)

1911	1.869	1951	14.636
1921	2.684	1961	32.590
1931	12.930	1966	58.165
1941	17.235	1969	91.162 (2)

Tres hechos son interesantes: 1. El primero y gran aumento de 1920/30, ya que supera ampliamente al total de la población anterior, que plantea los problemas individuales y colectivos que después se irán agravando. 2. La baja de 1950 con respecto a la cifra del 1940 por la cesión de la zona de la margen derecha del Besós a Barcelona. 3. El crecimiento constantemente acelerado a partir del 1950.

La pregunta de cómo son las personas que vienen a Santa Coloma, en relación a las que cambian de vivienda en España, queda reflejada en el cuadro siguiente:

	TANTOS POR CIENTO DEL TOTAL DE INMIGRADOS (2)							
	Atos.	Ivos.	As. Cs.	Pls.	Avos.	S.	O. C.	O. no C.
Sta. Coloma Gramanet	7'3	61'5	0'0	0'2	2'7	2'7	19'2	13'5
Prov. de Barcelona	2'4	57'6	0'1	3'4	4'8	1'9	16'4	15'4
Cataluña	3'3	56'8	0'2	3'6	5'6	3'2	15'8	15'6
España	3'5	63'5	0'4	3'2	5'3	2'3	13'5	11'5

Cada título corresponde a cada columna de números, por orden de lectura: Analfabetos, Inactivos, Altos Cargos, Profesionales, Administrativos, Subalternos, Obreros Cualificados y Obreros no Cualificados.

Y el valor del aumento de población de Santa Coloma por cambios de residencia, en relación a otras ciudades y pueblos de España es:

POBLACIONES CON MAS DE 500 INMIGRADOS (2)

	agosto 1968	mayo 1969
Madrid	2.149	2.086
Barcelona	1.810	1.318
L'Hospitalet Llobregat	903	864
Santa Coloma Gramanet	858	623
València	713	617
Badalona	657	—
Zaragoza	513	610
El Prat Llobregat	—	1.233

La inmigración hacia nuestro pueblo forma parte del fenómeno mucho más amplio, esbozado al principio, de los desplazamientos de población hacia Barcelona.

Se trata de un estado de permanente afluencia, desde 1950, la cual plantea toda una serie de problemas de adaptación. La realidad presente en la mayoría de hogares con problemas de vivienda, familia, trabajo, etc. y la realidad en una configuración urbana defectuosa de todo el pueblo. Todo es una fuente de contradicciones, los hechos desbordan, ampliamente, las posibilidades de adaptación y evolución necesarias.

El aumento de población de Santa Coloma, tiene unas características de analfabetismo y falta de especialización laboral, por debajo de la media de la de España, Cataluña y, aún, de la de la provincia de Barcelona.

Según la tasa de natalidad y mortalidad medias y partiendo del número de habitantes de 1920, prescindiendo de los aumentos por inmigración, la población actual de Santa Coloma sería de 3.300 a 3.400 personas.

Lluís Tarrason y Ramón Ingla

- (1) Cifras del «Censo y Nomenclatos de España»
- (2) Cifras del «Boletín Trimestral de Estadística» INE.
- (3) Datos del Trabajo de A. Juglar. Capítulo I del libro «La inmigración a Cataluña».

PILAÇA



LAS ALAMEDAS DEL RIO BESOS

La fotografía apenas da una idea de los bellísimos márgenes del RIO BESOS en buenos tramos de su curso. Nace en Montmeló. Y recorrer, antes de «proletarizarse» del todo, unas buenas tierras dedicadas aún a la agricultura. Anchos campos van desde sus orillas hasta la carretera de la Roca, que festonea paralela al río. Encima de la carretera el monte está aun cubierto de bellos bosques de pinos y encinas. Y en muchos trechos las riberas del río son espléndidas alamedas — como la de la foto — y bellos reductos de bosque, aptísimos para breves salidas de la ciudad y paradas de menrendola.

Ahora, sobre todo el curso del Besós, hay un plan de urbanización. Se piensan encauzar sus aguas. Se ensanchará y rectificará la carretera. Pero ¿se respetarán estos jardines naturales? Mucho nos tememos que no. **NOSOTROS LEVANTAMOS NUESTRA VOZ, Y PEDIMOS UN POCO DE ESPACIO PARA UNA VIDA MAS HUMANA!**

¿UNA BIBLIOTECA PARA CADA 800 HABITANTES? NUESTRA REALIDAD: ¡MAS BOITES QUE BIBLIOTECAS!

La noticia me sorprendió. La lei una y varias veces para cerciorarme de que no era una broma. Se trataba de un artículo del periodista R. Vilaró publicado en El Correo Catalán. El articulista narra las impresiones de su viaje a Rumania.

No es de extrañar que una de las cosas que más le llamaba la atención fue ésta: En dicho país existe una profusión tal de bibliotecas que corresponden, para cada biblioteca unos 800 lectores, o, mejor dicho, 800 habitantes, incluyéndose en este número aquellas personas que por su edad no están en condiciones para leer.

No estamos acostumbrados a tales noticias, nos parecen inverosímiles. Pero después de una breve reflexión llegamos a la conclusión de que la noticia contraria, (que para nosotros ya no es noticia porque ya estamos acostumbrados a ello, por desgracia), es la verdaderamente inverosímil: ¡En nuestra población existe UNA BIBLIOTECA PARA MAS DE 100.000 HABITANTES!

Estamos acostumbrados a oír y decir que la mejor inversión en una sociedad, la más rentable, es aquella que se hace en la enseñanza, en la cultura. Ignoro si en los Planes de Desarrollo se ha previsto alguna inversión importante en bibliotecas.

La cruda y absurda realidad es ésta: Más de 100.000 habitantes hemos de sufrirla: ¡Nos toca vivir en una ciudad donde existen MAS BOITES QUE BIBLIOTECAS!

Apenas si hace año y medio que la Diputación Provincial estableció la Biblioteca Valls i Teberner. Esta misma Biblioteca, ahora, después de año y media, sigue siendo desconocida por gran parte de la población.

Sería injusto ignorar que la misma Biblioteca, según tengo entendido, tiene una sección en la Clínica Mental para uso de los internados.

Aparte de estas realidades oficiales, existen algunos esfuerzos particulares dignos de reconocimiento por los esfuerzos que suponen. Uno de ellos es la biblioteca que funciona en la Obra Social de Singuerlín con cerca de un millar de libros. Cabe, también, citar la que existe en la Paroquia de San Juan Bautista del Fondo, al servicio de la Juventud del Fondo. No dudo, tampoco, que el Instituto y algunos colegios o academias tendrán su Biblioteca para usos escolares.

No tengo noticias de la existencia de ninguna otra. Quizás alguna entidad deportiva o cultural también tendrá la suya. Con todo está clarísimo que todas estas pequeñas realidades, logradas con grandes esfuerzos, son insuficientes.

El problema señalado no sería grave si el nivel cultural medio de nuestra población fuera superior. Pero no es así. Y, además, la capacidad adquisitiva de la mayoría para hacerse con los libros es harto limitada. En cuanto al bajo nivel cultural veamos un hecho que hace reflexionar: En la misma plaza Nacional de nuestra población existe un transformador de la luz en el que se halla la siguiente inscripción: «Esto no es un buzón. No echar cartas. Otro hecho: El dueño de un quiosco-librería muy céntrico, (está rodeado de edificios de cinco pisos), se quejaba de que en el Día del Libro celebrado este año, solamente le compraron un libro: «Helga», (con ilustraciones, ¡claro!).

J. Catá.

TOMBOLA

En otras ocasiones ya vimos emplazada una tómbola en los jardines situados a la derecha del Ayuntamiento. Desde hacía algunos años este «espectáculo» quedaba reservado para allí donde le correspondía: las ferias de Fiestas Mayores. Este año, el Ayuntamiento parece querer restaurar lo viejo e instala «su» tómbola en el «lugar de costumbre». Parece que su objetivo es recaudar fondos para una campaña de Navidad.

ARBOLES, POR FIN

Con gozo damos la noticia: en la plaza del Reloj se han plantado pinos y cipreses de respetable altura y numerosos arbustos festonean los dos cercados de la plaza. Ciertamente la plaza del reloj es muy pequeña. Y peor: la única en un barrio tan populoso como el Fondo. Pero por esto mismo son de mejor recibir. Ojalá que a estos árboles siguieran nuevas plantaciones en todo Santa Coloma!

FAMILIA Y ESCUELA

El grupo de personas de Sta. Coloma que regularmente y desde hace tiempo vienen reuniéndose movidas por los problemas Familia-Escuela, han solicitado su reconocimiento oficial.

Sabemos de un grupo de padres de San Adrián que desean establecer contacto con el de nuestra población. Esto puede ser muy prometedor.

Una de las características que distinguen este movimiento es el de que sus componentes no se obligan a normas rígidas que puedan limitar su iniciativa.

Está abierto a todas las inquietudes y sugerencias que pueden plantearse en este dúo Familia-Escuela. E incluso nos atreveremos a decir que también está abierto a los que no sienten inquietudes.

Los interesados para cualquier información pueden dirigirse a la Asistente Social, Avda. Baró, número 1 ent. 10., 1.º, todos los martes y jueves de 7 a 9 de la tarde.

ESTADISTICA DE ACCIDENTES DE TRAFICO

Durante el pasado año 1968 el número de accidentes de tráfico acaecidos en las zonas consideradas como «puntos negros», dentro del trayecto urbano de las dos carreteras comarcales que cruzan el término municipal, asciende a la cifra de 13, según notas publicadas por la Jefatura Provincial de Tráfico.

En el total de accidentes tomaron parte tres turismos, cinco camiones y siete motocicletas. Seis de ellos fueron atropello de peatones y, en total, sumaron 22 heridos. Las causas de los accidentes se deben: 11 a infracciones del código de circulación, uno a mal estado de la vía y otro a otras causas.

Las zonas más peligrosas, declaradas «puntos negros» de la red vial y en donde tuvieron lugar los

accidentes indicados, son los cruces de la carretera de San Adrián con las calles Santa Rosa, Monturiol, Torres y Bages y San José y con la avenida Santa Rosa.

NOS QUEDAMOS SIN TELEGRAMAS

Coincidiendo con la inauguración de la central automática de teléfonos, que tanta utilidad representa para el pueblo, se ha dejado de prestar el servicio de telégrafos. Hasta ahora era posible emplear la modalidad del telegrama por teléfono pero actualmente la telefonía no presta el servicio, y con ello el locutorio no cursa telegramas. Para depositar un telegrama nos vemos obligados a desplazarnos a Barcelona, San Adrián o Badalona y, para recibirlo, hemos de esperar que nos lo traigan desde una de estas poblaciones.

INDICE DEL PRESUPUESTO MUNICIPAL

Como ampliación de la referencia anterior, comparamos el valor global de los respectivos presupuestos de varias poblaciones del área metropolitana de Barcelona y que tienen más de 50.000 habitantes. Se ha obtenido el cociente entre el presupuesto municipal ordinario (1.969) y el número de habitantes (1-1-1969). En la primera columna se toma como base el presupuesto total y en la segunda se deja de considerar el presupuesto dedicado a urbanismo. Ello permite entresacar alguna orientación sobre las condiciones de funcionamiento y las posibilidades reales de cada municipio.

	con urb.	sin urb.
	pts./h./año	pts./h./año
TARRASA	2.177'9	768'1
SABADELL	1.983'7	1.534'4
HOSPITALET	1.866'3	1.401'3
MANRESA	1.733'2	1.287'7
CORNELLA	1.402'2	1.070'5
MATARO	1.353'8	1.157'5
BADALONA	1.257'9	1.011'5

Para Santa Coloma, donde no se da desglosada del total la cifra dedicada a urbanismo la cantidad disponible por habitante es de 747'1 pesetas anuales para el 1.969.

GRIPE

La gripe ha pasado también por Sta. Coloma, al igual que lo ha hecho por gran parte de nuestra geografía.

Los casos de gripe han sido numerosísimos, dándose el caso de hallarse varios enfermos en muchas casas y, hasta en alguna, la totalidad de la familia se ha visto obligada a guardar cama.

Se trata no obstante, al parecer, de una gripe benigna con una subida de fiebre de uno o dos días de duración, el consabido trancazo y un par de días más de convalecencia. Sin embargo, la Seguridad Social y la medicina particular se han visto desbordada por la epidemia, agravada por el hecho de que algunos médicos han sido igualmente afectados.

AVILA

UN NUEVO CAMINO

UN CONGRESO EVANGELICO

Hace unos días se celebró en Barcelona el IV Congreso Evangélico de España. El hecho sorprende, porque aún no estamos habituados a la idea de que en España hay otras confesiones que la católica. También en Santa Coloma hay comunidades evangélicas. Hoy me entrevisto con el Sr. Salvador Biedma, vecino del arrabal, quien tomó parte en este Congreso.

—¿Tema de este Congreso?

—Principalmente versó sobre la unidad fundamental en Cristo, y la adaptación de esta doctrina a las situaciones de nuestra sociedad. El señor Daniel Vidal hizo la presentación del temario, los temas habían sido preparados previamente por los congresistas.

Copio un párrafo de los papeles que el Dr. Biedma me muestra: «La relación con Cristo no puede ser en ningún caso aislamiento defensivo, que busca la conservación de una condición como si se tratara de una propiedad personal, de un capital amenazado, sino que es entrega, riesgo y, en una palabra, sacrificio por amor al mundo de Dios».

Le pregunto por la relación que ve él entre la confesión evangélica y la católica.

—En el fondo se da un acuerdo fundamental: la profesión de la fe en Jesucristo. Podríamos decir que hay una unidad en el interior, en formas diversas.

Me dice que en España la gente se inclina más por la confesión católica, que la juventud se adapta mejor al catolicismo. Pero que esto entraña un peligro: por cuanto puede dar cabida a la rutina. La señora Biedma, que ha estado presente en este breve encuentro, interviene:

—Efectivamente, yo no veo en ellos esa fe que dicen tener. La iglesia católica les presta una gran atención. Pero a la hora de la verdad, ¿en qué se distinguen de los no creyentes?

Y le parece que quien entra en la comunidad evangélica, contrariamente, se mantiene más firme y consecuente.

Yo pienso que realmente cuando la religión se convierte en un hecho social —bautizos, Primeras Comuniones, bodas...— la iglesia queda desfigurada. Y le digo a la señora Biedma que la verdadera iglesia católica no está ahí, a lo que su esposo conviene conmigo.

—Tal vez el rasgo característico de nuestra confesión es la atención principal que prestamos a la Palabra de Dios. Todo nuestro culto gira en torno a la lectura de la Biblia. Y el mismo hecho de ser pocos, permite que se viva con realismo el hecho comunitario.

En Santa Coloma hay dos capillas de culto evangélico. La del Arrabal está frente por frente de la parroquia católica de San Jaime. Yo pienso que no importan demasiado los caminos que cojamos si llegamos igualmente a Cristo.

Hilda Abelleira.

PLAZAS EN EL AYUNTAMIENTO

Se convoca una oposición-concurso, para proveer en propiedad, de tres plazas de mozos de mercado, dos plazas en el matadero y dos más en el cementerio. Se exige una edad comprendida entre los 21 y 45 años. El sueldo base anual es de 14.000 pesetas y, además, 13.200 pesetas anuales en concepto de retribución complementaria.

PRESUPUESTO MUNICIPAL

Por considerarlo de interés para nuestros lectores publicamos, a continuación, el resumen por capítulos de los ingresos y gastos del presupuesto ordinario previsto en el ejercicio de 1969 del Ayuntamiento. Las cifras son las facilitadas por el Servicio Nal. de Inspección y asesoramiento de las corporaciones locales (B.O.P. 12-11-69).

Ingresos

Impuestos directos	11.110.000
Impuestos indirectos	1.933.000
Tasas y otras	28.572.000
Subvenciones y participaciones en ingresos	25.526.381
Patrimoniales	100.036
Extraordinarios y de capital	2.000
Eventuales e imprevistos	872.000
TOTAL	68.115.917

Gastos

Personal activo	15.614.570
Material y diversos	22.570.929
Clases pasivas	672.774
Deuda	1.195.180
Subvenciones y participaciones en ingresos	10.588.543
Extraordinarios y de capital	17.363.921
Reintegros, indeterminados e imprevistos	110.000
TOTAL	68.115.917

NERVIOSISMO Y ESPECTACION

Esperamos con suma impaciencia ver el cómo queda de las bombillitas, farolillos y aditamentos navideños, que preparan los vecinos de la calle Clavé, para las fiestas de la temporada.

CONCIERTO NAVIDEÑO

El próximo domingo día 14 vendrá a Santa Coloma la «Agrupación Polifónica de Vilafranca» —antes «Cor Nadalenc»— que interpretará un concierto navideño. Además de canciones populares catalanas y castellanas, incluirán en el repertorio, cantos espirituales negros. Dicho recital, que tendrá efecto en la Iglesia Mayor a las 5'30 de la tarde, ha sido organizado por un grupo de jóvenes de nuestra población y está subvencionado por la Caja de Ahorros de Sabadell. Podrán asistir al mismo, libremente, todas aquellas personas que lo deseen.

ENTIDADES COLOMENSES

C. A. LA COLMENA

TROFEO «JUAN COSTA MARTINEZ»

A falta de tan sólo dos partidas, Bonell se destaca favorito con 13 puntos, seguido por Gamper y Pedra con 11 puntos con mayores posibilidades para este último, que de producirse un tropiezo de Bonell, todavía tendría la oportunidad de igualar la clasificación.

CAMPEONATO SOCIAL

Reducido en jugadores fue el Grupo A ya que tan sólo participaron seis en el primero y diez en el segundo. Se proclamó Campeón José Luis Roc con 4'5 puntos seguido de J. García 3, Barutel y Salinas 2'5, Borrás 2 y Escobar 0'5. Falta terminar el grupo B.

COPA CATALANA

Nos correspondió un fuertísimo entremés, nada más y nada menos que el C.A. ESPAÑOL de Categoría Preferente quien alineó a García Orus, Soria y Pujol entre otros de reconocida fuerza. Es de destacar las brillantes victorias de J. L. Roc y Salinas sobre los Preferentes Llusá y Soria.

Fuimos eliminados por 3'5 a 2'5 puntos. En la fase de REPESCA eliminamos ampliamente al SAN ADRIAN para quedar apeados por el C.A. KLEIN en la posterior eliminatoria.

El día 23 de noviembre, comenzó el Campeonato de Cataluña por equipos en cuya competición militamos en el Grupo A de Segunda Categoría.

J. Borrás.

broma GRAMA

EXCLAMACIONES DE USO RECOMENDADO CUANDO ESTAN PERONAS HASTA CIEN MIL PERSONAS

- ¡Gol! ¡Gol!
- ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Fuera! (al árbitro).
- ¡Viva la tecnocracia!
- ¡Olé! ¡Olé!
- ¡Ay! que me pisa.

SUICIDA

—Niño, tráeme el ciclamato ese.

ANUNCIO NO PUBLICADO

Se ruega al Sr. o Sres. que, hace unos meses se llevaron a su casa el busto «in memoriam» dedicado al Sr. Clavé (q. e. p. d.), lo devuelvan a su pedestal, en el monumento Ramba-Av. Caudillo. A poder ser entero y, mejor aún, limpio de todo.

ARMAMENTO ATOMICO

—Si viniera una guerra ¿No temerías los cohetes dirigidos?
—No, porque tengo el carnet de identidad con la dirección de casa equívocada.

TELEVISIONITIS

Nueva enfermedad de síntomas caracterizados por el apoltronamiento, la parálisis momentánea y la atrofia mental y corporal. El origen debe achacarse, seguramente, a la toma de dosis excesivas de TV. Se obtienen buenos resultados terapéuticos desconectando el aparato.

DESCUBRIMIENTO

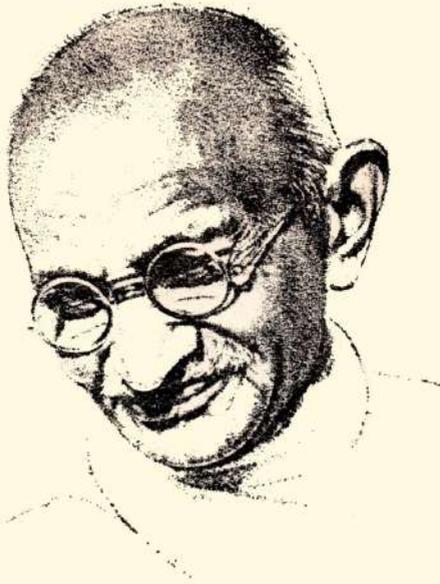
Las melenas son el taparrabos de las ideas.

DE TOMBOLAS

Ya hace años que se critica a las tómbolas. ¿Por qué será? Por sus fines benéficos, por el reparto de beneficios, o por la ocupación de la vía pública?

ENCUESTA

¿Qué piensa del...
comprar a plazos,
las horas extras
reparto de beneficios
las letras a noventa días
pluriempleo
del día 30 de cada mes.



GANDHI:

PAU O LA VERITABLE LLIBERTAT

MAHATMA GANDHI

El 2 d'octubre de 1869 va néixer a Porbunder (Índia) un home excepcional: Mohandas Karamachand GANDHI.

Aquest any, doncs, es celebra el centenari del seu neixament.

Recordo que de petit m'intrigava aquell home petit i sec i vell, que dejunava i predicava. Aquell home tan poca cosa, que es feia escoltar de tot-hom i al que un gran nombre de gent seguia i aclamava.

No entenia els seus dejunis i les seves privacions.

Pensava: Què pot fer un home passant gana per a convèncer als seus oponents que li volen mal? Què en treurà de no menjar, si els altres precisament el que voldrien és que no es morís.

De mica en mica, a mida que he anat creixent, he descobert el significat de totes aquestes coses, i la figura d'aquell home petit i sec i vell ha pres unes dimensions gegantines als meus ulls i l'he admirat i l'he estimat.

Va ser un home que estima la seva terra i tots els homes de món, i que va lluitar per la llibertat d'aquesta seva terra (la Índia) i per la llibertat de tots els homes del món.

La violència esclavitzava i aliena homes d'avui com els ha alienat i subjugat sempre. En GANDHI va veure clar que tot el mal del món estava aquí precisament i va posar-se a predicar i a practicar la no-violència.

Es molt important no confondre la no-violència amb la covardia; no tenen res a veure. Ell mateix diu en una ocasió: «Si tingués d'escollir entre la covardia i la violència jo aconsellaria la violència». I en una altra ocasió diu, encara: «Jo practico i predico el coratge de morir sense matar. Però desitjo que el qui no tingui aquest coratge practiqui l'art de matar i deixar-se matar, abans de fugir vergonyosament del perill».

La força de la no-violència està en no identificar l'adversari amb la força o bé amb la situació injusta en que aquest es troba solidari. D'aquesta manera li respecta la part de comprensió i de llibertat, que encara hi ha, net de violència, en el seu esperit.

La no-violència porta en si mateixa la plena llibertat.

La pau que neix d'una revolta violenta no pot ser mai una pau veritable, perquè possiblement una altra revolta més violenta encara la segueixi.

Només les revoltes no violentes que neixen de la llibertat autèntica de les persones i de la justícia plenament viscuda, podran portar a una pau veritable de la humanitat.

Deia Pascal en el seu principi de l'equilibri:

«La justícia sense força és impotent; la força sense justícia, tirania. S'han de conjugar doncs, força i justícia, de manera que la força sigui justa i la justícia forta».

Cap aquí és, doncs, cap on apunta Gandhi.

Vivim en un món ple de violències, encara que moltes vegades no ens n'adonem: violències econòmiques, coaccions, guerres. Constantment estem immersos en una o altra forma de violència, i moltes vegades en som responsables d'alguna d'elles.

El que predica GANDHI és el trencament d'aquest «estatus» de violència, amb la no-violència; i encara que a nosaltres els occidentals ens pugui semblar una utopia, pensem que ell ho posà a la pràctica i n'obtingué resultats espectaculars.

Sense anar tan lluny, pensem amb Martín Luther King, que en els nostres dies predicà la no-violència i morí a causa d'ella com GANDHI. Els resultats que obtingué tots els hem vist.

Luther King deia en una ocasió als seus companys: «Recordau que l'acció no violenta té per finalitat la reconciliació i la justícia, no la victòria». GANDHI hi estaria plenament d'acord.

Carles VIRAS

RELOJERIA EXACTA

Calle Mayor, 4 • Tel. 878

Calçats Manent

Josep Anselm Clavé, 11
Telèfon 68

Santa Coloma de Gramenet

LOS DIAS A CARA O CRUZ

* colaboran j. belmonte y l. tarrasón

LA JUVENTUD DE CORNELLÀ SE PRONUNCIA SOBRE SUS PROBLEMAS:

ENSEÑANZA, LOCALES DE JUVENTUD, TRANSPORTE, CULTURA, EMIGRACION, VIVIENDA, ASISTENCIA SANITARIA, Etc...

Hemos recibido el "Manifiesto de la Juventud de Cornellà", elaborado tras una encuesta realizada a los jóvenes de la citada población, comprendidos entre los 14 y los 25 años. Como dicen en el manifiesto, la encuesta «nació en contacto con los problemas que diariamente vivimos en nuestros barrios, conscientes de transformar la sociedad injusta en la que vivimos».

Como no creemos que los problemas de Cornellà sean exclusivamente locales, transcribimos a continuación algunos párrafos de su manifiesto:

«En nuestro trabajo y en nuestro estudio, en nuestra cultura y en nuestra diversiones, los jóvenes seguimos sufriendo una sociedad heredada a la fuerza, con la que no podemos estar de acuerdo».

«No estamos dispuestos a ser manipulados por una sociedad que nos usa sin contar con nosotros... No queremos que se nos haga vivir en colmenas sociales, en barrios-fonda... No queremos ser encarrilados por los caminos del simple bienestar... Estamos hartos que se nos considere marionetas melenudos... Expresamos nuestra firme decisión de tomar las riendas de una sociedad que ha de ser para nosotros...»

La encuesta ha estado enfocada esencialmente hacia los problemas del trabajo, estudio, familia, deporte, etc... El 41 por ciento de los jóvenes encuestados trabaja de 8 a 12 horas, y un 3/3 por ciento más de 12, la falta de unidad, la falta de facilidades para el estudio y la desigualdad de salarios, son los principales problemas que se apuntan relativos al trabajo. En cuanto al estudio, el 21 por ciento dice estudiar para contribuir a la transformación social, el 81/6 por ciento denuncia una cultura insuficiente. A la pregunta "¿se puede mejorar la situación con tu esfuerzo?" el 73 responde afirmativamente y en cuanto a los medios para conseguirlo el 80 por ciento se pronuncia por acciones conjuntas. El

53 por ciento dice no haber recibido preparación sexual. Los encuestados creen pertenecer el 0/67 por ciento a clase social alta, el 28/4 por ciento a media y el 66/14 por ciento a la obrera.

Sobre los LOCALES DE JUVENTUD, el manifiesto dice «Agravando la falta de locales de juventud, está la posesión, en manos de personas cuyo único fin es el lucro, de los locales de diversión. Nadie tiene derecho a enriquecerse con la necesidad juvenil de divertirse».

En cuanto a la ENSEÑANZA, la juventud de Cornellà dice: «Exigimos la creación de Escuelas Técnicas en Cornellà. No podemos aceptar el que a todo el mundo se le imponga una cultura oficial, arcaica y monolítica. Es inaceptable una enseñanza concebida como negocio».

«La juventud de Cornellà no puede conformarse con una cultura anodina y desclasante, y denuncia el que sólo se ponga a su alcance económico —como en el caso de los libros RTV— libros sin compromiso».

(Creemos que no son tolerable los abusivos precios de los libros. No están al alcance de los obreros que llegan a Cornellà".

«La asistencia sanitaria de nuestra ciudad la consideramos totalmente insuficiente. La seguridad social no cubre las necesidades y sus atenciones dejan mucho que desear».

«Proclamamos claramente que nuestro deber es construir una sociedad mejor que la actual. Y de la misma manera que somos conscientes de nuestros derechos, vemos nuestras obligaciones... Para todo joven sólo hay una línea de trabajo: luchar por el hombre oprimido, por las clases marginadas de la sociedad, por los que no disfrutan de los derechos que exige la dignidad humana».

Concluye el "Manifiesto de la Juventud de Cornellà" reproduciendo algunos de los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Como no creemos en los problemas exclusivamente locales y todavía más por la similitud entre Cornellà y Santa Coloma nos ha parecido interesante dar a conocer este «Manifiesto» de denuncia y voluntad de servicio.

L. T.

ERANDIO: DOS MUERTOS

En Erandio, pueblo anexionado a Bilbao, de unos 20.000 habitantes, dos hombres han muerto, consecuencia de los disparos de la policía en el curso de una manifestación de los vecinos del citado pueblo para protestar contra la contaminación atmosférica.

Esta situación de atmósfera irrespirable veniase dando desde bastante tiempo. Transcribimos una noticia de «Cifra» dando cuenta de la contaminación del 27 de octubre: «...a última hora de la tarde comenzó a invadir el barrio de Erandio una gran masa de gases procedentes de escapes en industrias vecinas. Hubo momentos en que la atmósfera se hizo prácticamente irrespirable y apenas se veía a unos metros de distancia».

El diario «Pueblo» reproduce algunas declaraciones de las gentes de Erandio: «No piense usted que tenemos deseos de armar alborotos. No, no queremos violencias. Somos personas civilizadas. Pero comprenda: ya son diez años los que venimos luchando contra este mal, y no se soluciona... Abrir aquí las ventanas es un disparate. Todos tenemos que dormir sin ninguna ventilación...»

Idumental y Remetal, empresas responsables de la contaminación fueron multadas con 25.000 ptas. por el Gobierno Civil. En todo caso son dos los muertos, una cifra muy alta. T.

¿QUIEN PROGRESA CON LAS AUTOPISTAS?

¿Quién progresa con las autopistas? De entrada progresa más el que tenga coche que podrá correr con luz verde permanente. En contra, los vecinos de la Trinidad han visto traspasado su barrio por la autopista del bostezante neocapitalismo español. Unas vallas impidiendo pasar de la Trinidad Vieja a la Nueva, y una alteración de las paradas de autobuses, ocasionaron una manifestación de los vecinos invadiendo la autopista y cortando el tráfico, todo esto resuelto finalmente por la policía. Nos informan que se han caso, mientras se construye un paso elevado, pero es muy lamentable que los intereses de los trabajadores de la Trinidad pesen tan poco. Los vecinos del Barrio de la Trinidad tienen ante sí la valla del progreso... T.

cartes al DIRECTOR

Sta. Coloma de Gramenet, 27 novembre 1969

Senyor Director de la revista «Grama»
Plaça Plus XII, 1
Interior

Havent llegit l'entrevista a en Raimon del passat Grama, creiem convenient aclarir un punt, que podria donar lloc a equívocs.

Ens referim concretament a la resposta donada per la dona d'en Raimon en que diu, referint-se al festival que es pretenia fer a Santa Coloma «Aquets xicots de Santa Coloma es van espantar, no hi havia cap prohibició escrita, perquè les que valen són les escrites, sembla que algú els va «aconsellar» que millor no ho fessin».

Com es recordará, aquest festival s'anuncià amb la finalitat de recollir diners, de cara a les Colònies d'Estiu.

Vem creure convenient d'anar a trobar a en Raimon, conscients de que al mateix temps feiem un servei al poble. continuem creint-ho ara.

Sortiren notícies pels diaris, i es comentà per

la ràdio. Es llençà propaganda al carrer. Tot degudament autoritzat per la Delegació Provincial d'Informació i Turisme. Malgrat tot, mancava la censura de les lletres de les cançons —trami previ per obtenir el permís governatiu— censura que ens van anar aplaçant de mica en mica, fins que ens fou comunicat verbalment, que per ordres superiors i taxativament, no les podien censurar.

Es cert que «no hi havia cap prohibició escrita» però, també és cert que no teníem cap permís ni autorització governativa, ni escrita, ni verbal.

Tot això queda ben lluny d'haver-nos espantat, ni d'estar mal aconsellats.

Estem disposats, sempre que les circumstàncies ho permetin, ha tornar al passeig Maragall a demanar la seva col·laboració.

Firmado Angel Padró Canals, c/. Major, 13, Sta. Coloma Gret.; Francesc Fernández Angelats, pl. Nacional, 16, 1.ª, 2.ª, Sta. Coloma Gret.; Félix Trias Cortinas, c/. Major, 15, Sta. Coloma de Gramenet.

EL CINE

Por Juan Guerrero

Chaplin que ya nos demostró en «Tiempos modernos», «La quimera del oro» (la primera película del mundo) y «Luces en la ciudad» sus grandes cualidades como director humano y especialmente interesado por la sintonía del mundo moderno, nos cuenta en «El chico» una historia sencilla pero ante todo emotiva y poética.

El argumento nos relata la vida de un vagabundo al que el destino pone en su camino un niño abandonado. En el transcurso de los niños el chico ha crecido y ve en Charlot a su protector y amigo inseparable, emprendiendo ambos una vida llena de aventuras propias del ambiente en el que viven, Chaplin, genio del cine, nos relata en bellas escenas las mil peripecias en que se desenvuelven sus personajes. Su obra, a pesar de los años, no muere, como tampoco morirá jamás la humanidad de Charlot.

El mundo de Charlot más que alegre es triste. Ese hombrecillo con andares de pato, su bastón y su bombín, los grandes zapatonos y el atuendo todo, quedará para todas las generaciones como un símbolo de simpatía. Y por encima de todo como un tipo lleno de humanidad, en toda su pobreza y sencillez. Siempre será en sus películas ese vagabundo que «choca» en cualquier momento, o en cualquier situación, con la fuerza bruta de la máquina «tragahombres».

Recordemos «Tiempos modernos»: la máquina en la que trabaja Charlot no puede detenerse, y es Charlot quien está al servicio de la máquina. Las peripecias que se suceden, en su esencia reflejan el drama que ocurre al hombre, que es que queda prisionero de la máquina que ha creado. El protagonista terminará loco temporalmente. Charlot es vigilado en la gran empresa (hasta cuando va al W. C.) por el director, mediante unos televisores. ¿Es esto progreso, ¿Es libertad? Charlot en un momento es tragado por la máquina... absorbido.

Este personaje solitario siempre viene perseguido por el hombre que en el «Gran Hotel» come a dos carrillos, o por la policía y su flamante porra. A su alrededor la vida se hace una contradicción al contrastar siempre su sencillez y espontaneidad con la atmósfera «legal» y el protocolo de la sociedad. ¡Cuántos pasteles, tartas y vigas han caído grotescamente en la cabeza del poli o en la cara del aristócrata! A veces es el cura que le persigue desenfadadamente después de haber dejado el casamiento, y con el cura los novios, los invitados y todo el mundo corre, envueltos en la persecución de Charlot.

Indiscutiblemente ese hombrecillo ha sido esto tan difícil de ser: popular. Lo malo es que demasiada gente entre los espectadores de Charlot se han quedado sólo con el «chiste», con la carcajada, sin llegar a comprender el fondo social de un hombre que más que cómico es triste, y más que irreflexivo es solitario.

Sus películas constituyen un carrusel en el que gira lo irónico, lo amargo, la alegría. Un verdadero alarde de pirotecnia humana. Lo mejor del cine de Charlot es que todo ello, servido con una plástica muy bella, viene transido de poesía y de humanidad.

CINE - TEATRO - FESTIVALES... Y ¡¡OLE!!

Durante el pasado mes de octubre y finales de septiembre, tuvieron lugar en Barcelona y Sitges, diversas manifestaciones del mundo del espectáculo (Semana del Cine en Color; Ciclo de Teatro Latino; Festival de Teatro Nuevo en Stiges; Semana del Cine Fantástico y de Ciencia-Ficción). No se trata ahora de hacer reseña de estas manifestaciones, sino anotar unas erie de anomalías, sobre todo en Teatro, y que estas semanas, ponen al descubierto. Es algo sabido que en España, no sabemos nada del cine de allende las fronteras —del cine nuevo, se entiende—, por lo que nada nuevo se dice, lo que sí quisiera apuntar es que se buscan las causas en una censura contradictoria, que corta sistemáticamente en cuanto aparece una dama sin envoltura y que nos permite observar, con todo lujo de detalles, los más estúpidos homicidios, sin embargo las causas son mucho más complejas. Por ajena que parezca, la censura está ligada, y es fruto, de la sociedad española, y de ahí las cosas se van tornando cada vez más complejas; pero lo que quería decir es esto: Si lo que hemos visto estos días no es lo que en principio entenderíamos por cine interesante y revolucionario (revolucionarlo como tal cine, en cuanto rompe con una gramática y busca un nuevo lenguaje, ej. Godard; Suárez). ¿Cuántas de estas películas veremos en programación normal? El tiempo lo dirá.

Los cortometrajes: Es un hecho que se producen más cortometrajes en España que «largos», sin embargo el «corto» no existe para la exhibición, sólo los cines de arte y ensayo proyectan cortos, pero con las excepciones de rigor, de muy mala calidad, dibujos animados o marionetas de procedencia yugoslava o producciones estilo No-Do sobre las maravillas de la Costa del Sol o los Quijotescos parajes Castellanos con su tradición, sus castillejos, etc. Junto con la Semana del Cine en Color, se celebraba el festival de Cortometrajes. Se han visto de todo tipo, algunos muy interesantes. Pues han venido y se han ido. Adiós muy buenas. Nadie los verá.

Placid

El más extenso surtido en

Lámparas

Objetos de Regalo

y Electrodomésticos

los hallará en

Lámparas Viñas

Irlanda, 77

Lampisteria - Electricidad

Presupuesto Gratis

Colomenses

Vecinos

y Amigos

Sastrería Molero

Boyman

les ofrece su gran surtido en trajes
a punto de llevar
y a medida en cuatro días.

SANTA COLOMA ANTIGA

EL RIO BESOS

Per Ramon Inglà.

Hem resumit de dues obres (1, 2) les següents notes que fan referència del riu Besòs.

Abans del segle XI tot fa creure que el riu s'escorria més enllà, desplaçat cap a la banda de Barcelona. Després s'apropa on hi ha l'actual Santa Coloma.

Del llibre de Carreras Candi: El Besòs en la primera mitat del segle XI, presentava dos «arenys». Fortes avingudes li han fet canviar el seu curs, con sol succeir en totes les corrents d'aigua no ben prou acanalades. Fou tradicionalment el límit del «territori» de la ciutat de Barcelona i, és natural, que si el Besòs ha canviat de lloc en aquests temps, fos mantingut com a límit entre Barcelona i Santa Coloma i Sant Adrià el curs antic del riu.

Aquesta circumstància és ben actual. Fins l'any 1945, una part de la banda dreta del riu era del municipi de Santa Coloma. Sant Adrià manté entre els seus límits municipals una zona de l'altra ribera del Besòs.

Continua Carreras Candi: La mar arribava molt més endins de terra del que està actualment», potser fins on hi ha la fàbrica «del paper» o «el pont», doncs l'acció constant de les sorres del Besòs tenia més eficàcia que en l'actualitat, per portar sempre aigua corrent, cosa que facilitava la sedimentació i fer recular la mar. L'afirmació que hi baixava més aigua prové que el d'octubre del 1335, la ciutat de Barcelona acabava de trametre un missatger al Comte de Cardona pregant-li enviés cavallers que «guardassen les aygues de Lobregat e de Basós, que janoveses (genovesos) noy poguessen pendre aygua».

I Pierre Vilar, quan comenta els projectes d'obres públiques programats en el segle XVII, diu:

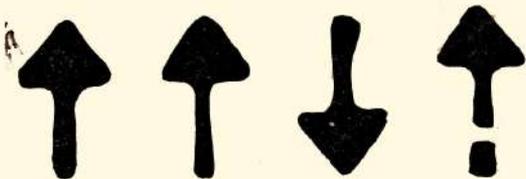
Al delta del Besòs, on tothom reconeix el perill de les crescudes, de les invasions de sorres, i de l'amplitud dels terrenys perduts per al conreu, no s'intentà res.

Tot i malgrat que en un discurs pronunciat a la Junta del Comerç, i que ell resumeix així:

«Les recents crescudes destructores del Besòs són atribuïdes al desboscament. Els esforços dels municipis i dels propietaris riberecs han estat dispersats i inútils. Han portat aleshores el fet davant l'Audiència per obtenir una reglamentació de cooperació obligatòria en la lluita contra el riu; cap decisió (1780); alguns homes d'experiència afirmen d'altra banda que no hi ha res a fer, a causa de la brusca sortida de les aigües a la plana. Tots els viatgers han notat l'extensió de la rubina que marca la desembocadura del Besòs. I això no ha canviat pas gaire!»

1. F. Carreras Candi: «Geografia General de Catalunya», sis volums. B s/d.

2. Pierre Vilar: «Catalunya dins l'Espanya moderna», quatre volums. Ed. 62. B-1965.



De acuerdo con el artículo 24 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta, GRAMA pone en conocimiento de sus lectores que las personas que constituyen sus órganos rectores son D. Jaime P. Sayrach Fatxó dels Xipres, como director, y D. Carlos Viñas Serra, como subdirector.

GRAMA informa asimismo, que la edición de la revista corre a cargo de las Parroquias de Santa Coloma, no existiendo propietario de capital por no haberse producido desembolso inicial y ser sus únicas fuentes de ingreso las derivadas de suscripciones, venta y publicidad. El total de ingresos y el total de gastos se igualan, no existiendo saldo.

CALZADOS

ALOYCAR

Luis Aloy

Francisco Moragas, 1 - Tel. 354
Santa Coloma de Gramanet
(Barcelona)

Martin Trias, 59 - Sabadell

Banco de Sabadell

Fundado en el año 1881

Casa Central: Plaza San Roque, 20
SABADELL

CAPITAL	200.000.000'-
DESEMBOLSADO	141.000.000'-
RESERVAS	212.000.000'-

Al servicio de la economía en el área metropolitana de Barcelona con la mayor red de sucursales.

SUCURSALES

Castellar del Vallés	San Baudilio de Llobregat
Castelldefels	San Cugat del Vallés
Cornellá	San Feliu de Codinas
Gavá	San Juan Despí
La Garriga	San Juan de Vilasar
Martorell	San Vicente dels Horts
Molins de Rey	Santa Coloma de Gramanet
Mollet	Sta. Perpetua de la Moguda
Moncada y Reixach	Sardanyola
Prat de Llobregat	Tarrasa
Ripollt	Viladecans
Rubí	

PROXIMA APERTURA

Badalona

Aprobado por el Banco de España con el n.º 6961/5

Sucursal en Sta. Coloma de Gramanet:
Plaza Nacional, 32

Teléfonos 276 12 00 - 276 12 04
276 12 08 - 276 08 13

Agencia - A - Mercado del Fondo:
Jacinto Verdaguer, 133

Teléfono 276 13 53

PROVEÏMENTS
PER A LA
CONSTRUCCIÓ
I
DECORACIÓ

CARLES VALLS

els hi ofereix els seus serveis en:

TENDA SANITARIS

Avda. Caudillo, 16 - Tel. 276 05 51

MAGATZEM

Avda. Caudillo, 3

DIPÒSIT

Avda. Sta. Coloma 38-40 - Tel. 276 13 56

BALONCESTO

**ENTREVISTA AL
PRESIDENTE DEL
C. B. STA. COLOMA**

Francisco Gacesal

Juan Vilaseca Giralt dirige los avatares del baloncesto colomense desde hace ya seis años. Cuando dejó la presidencia el señor Soler (se jugaban entonces los partidos en la pista Rosaleda), el cargo pasó por varias manos dentro de la más estricta provisionalidad, hasta que en la temporada 64-65, los problemas que se plantearon al cambiar de pista, obligaron a una reestructuración del club, con la elección de nuevo presidente.

Desde entonces la historia deportiva-económico-social del club se ha visto llena de éxitos y fracasos. El equipo juvenil pasa a la fase final del Campeonato de España. El primer equipo asciende a 2.ª División, 68-69, desciende en la 69-70 y vuelve a ascender la temporada siguiente. Una reducción enérgica de equipos obliga otra vez al descenso y otra a por la victoria en espera de un nuevo ascenso a 2.ª División Nacional.

Se organizan «cine-forons», gimkamas, torneos... El club entra a formar parte de la vida de Sta. Coloma. El equipo, tras su viaje a Mallorca, salta a primera página de algunos periódicos deportivos. Pero todas estas actividades traen consigo problemas económicos. Son pocos 300 socios para un equipo de segunda.

—¿Sr. Vilaseca, desde que tomó la dirección del club, se ha tenido que enfrentar a muchos problemas? ¿Económicos, deportivos o extradeportivos?

—En toda Entidad como la nuestra, que no dispone de local social ni de instalaciones propias para la práctica del baloncesto, los problemas económicos son múltiples. Con presupuestos muy altos para nuestras posibilidades, ya que debes tener en cuenta, que por ingresos seguros, sólo tenemos los de los socios, los cuales no llegan ni a un 5% de lo que gastamos en una temporada, es casi imposible subsistir. Gracias a la aportación de aquellos, firmas comerciales, particulares, lotería y subvención del Ayuntamiento, capeamos el temporal como podemos.

Por otra parte, me preguntas también por problemas deportivos y extradeportivos ¡la verdad! de estos también tenemos. Al no disponer de campo de juego propio ni de instalaciones adecuadas, la labor que podía hacerse de divulgación, en nuestro caso del baloncesto, queda muy disminuida, debiendo buscar jugadores de fuera de nuestra población, con el consiguiente gasto, si queremos tener aspiraciones de superación.

Extradeportivamente también hemos tenido algún problema, pero son cosas pasadas y que en la actualidad no tienen importancia.

—Están ustedes jugando en una pista provisional, o al menos es este el rumor. Una pista que por otra parte está construida gracias a la colaboración directa de todos los elementos integrantes del club; si mal no recuerdo, fueron muchos. Jugadores y directivos los que a pico y pala contribuyeron en la obra. ¿Es justo que después de todo ello, el Ayuntamiento o la Delegación de Deportes, de mutuo acuerdo, no les haya ofrecido una nueva pista de deportes?

—La construcción de la pista en los terrenos de «Can Sistaré», sustituyendo a la anterior, no reclamaria, fue como tú dices, un modelo de colaboración de socios, jugadores, directivos y simpatizantes. Por otra parte, viendo como somos una Entidad de pocas posibilidades económicas, el gasto que nos supuso el pago de las obras, en su mayor parte nuestro y al ser libre para todo el público su utilización, creo que merecía un mejor premio, con la construcción de una pista de juego e instalaciones de luz, vestuarios, etc... adecuadas, que hubieran supuesto para nosotros un acicate para nuevas superaciones.

—¿Hay alguna noticia concreta sobre una posible nueva pista?

—Se nos ha hablado de ello, hace ya bastante tiempo. La construcción de la pista de juego sería en los terrenos de «Can Jané», en el coleto allí situado. Por otra parte, hemos leído uno los periódicos, que ha sido aprobada la construcción de un Pabellón Deportivo en «Can Zam», lo que solucionaría no sólo nuestro problema, al ser local cerrado, sino también el de otras asociaciones deportivas que así podrían practicar sus deportes preferidos.

—Dentro del ambiente baloncestista de Sta. Coloma hay, y no podemos negarlo, un gran optimismo. Se tiene un buen equipo y el ascenso es la meta fijada. ¿Es factible éste?

—Optimismo no creo que nos falte. Hasta el momento no se ha perdido ningún partido, pero las posibilidades de ascenso a 2.ª División Nacional, con la nueva reestructuración creada son mínimas, ya que sólo hay 24 equipos en toda España.

El ser campeones de nuestro Grupo, cosa de por sí difícil, pues otros equipos como el Layetano, Prat y Manresa aspiran a lo mismo, equivaldría a jugar una ligilla con los 3 campeones de los grupos barceloneses y los campeones de Gerona, Tarragona y Lérida. Si se salvara ésta, tendría que irse a una fase de clasificación, con otros campeones de otras regiones españolas, que según tengo entendido se verificaría en Vigo, por lo que ves, la empresa además de complicada y cara, es casi quimérica. De todas maneras, el esfuerzo que estamos haciendo esta temporada, está encaminado con todas nuestras ilusiones para el ascenso a 2.ª División Nacional, lugar que creo debería ocupar el C.B. Sta. Coloma.

—En caso de que asciendan las Normas de la Federación Española de Baloncesto, establecen que en 2.ª División Nacional, los equipos participantes deberán jugar sus partidos en pista cubierta ¿Volverán de nuevo los problemas.

—En caso de ascenso a la categoría superior, las normas de la Federación Española son rígidas en este sentido. No se puede actuar en ella, sin disponer de campo de juego cubierto. Si no dispusiéramos del mismo, tendríamos que renunciar a la categoría alcanzada. Para mí es casi incomprensible que una población como Sta. Coloma, con más de 100.000 habitantes, no tenga lo que otras, con muchos menos habitantes poseen. De todas maneras, por lo que he leído, posiblemente el próximo año quedará todo solucionado.

—¿Cree en la necesidad de una reestructuración del deporte, en general, en nuestra población?

—¿En qué sentido?

—Me refiero a planificar las actividades deportivas en colaboración con todos los clubs existentes en la localidad. Abrir un camino, no a una posible unión de todos los clubs, no, sino en favor de determinados arreglos para fomentar y ordenar el deporte, en plan de cultivo de nuevas promesas y en cierto modo para hacer posible una ciudad deportiva, unas instalaciones, una realidad, cosa que desgraciadamente no existe.

—Particularmente y no como Presidente del Club, encuentro muy difícil que dicha, llamémosle «socialización» deportiva, pudiera en los momentos actuales, llegar a dar resultado prácticos. Yo me inclinaría en la actualidad, por una estimulación del deporte por parte de los organismos oficiales, cosa que ya se pretende por medio del Patronato Municipal Cultural Deportivo, a través de los Clubs existentes en Sta. Coloma, fomentando no sólo el deporte que practique la Entidad, sino otras modalidades que permitan a la misma, la captación de nuevos practicantes que en definitiva tendría que ser su finalidad.

—¿Qué me puede decir de la Delegación local de deportes?

—Creo que en este caso, debo hablar particularmente de lo concerniente a nuestra Entidad. Hasta este año, la ayuda recibida ha sido tan mínima, por no decir nula, que prácticamente no nos ha supuesto nada. Los dos ascensos a 2.ª División Nacional, conseguido con tanto esfuerzo, no merecieron casi ninguna atención, con lo que al no poder sufragar los gastos consiguientes de la nueva categoría, superiores a nuestras posibilidades, aquél resultó baldío.

No obstante, parece que este año, la situación ha cambiado. De la Comisión Deportiva del Ayuntamiento, se ha recibido hasta el presente más que en los cuatro últimos años juntos, por lo que, aunque no plenamente solucionada nuestra situación, fruto del débito de años anteriores y los gastos para conseguir el ascenso del actual, algo se ha aclarado. Esperamos que se continúe esta política de ayuda al deporte modesto y podamos conseguir entre todos, que Sta. Coloma tenga a su equipo de baloncesto a la altura que merece.

—¿Qué encontraría más viable, una dirección deportiva procedente de la delegación local o una ayuda económica directa a todos los clubs existentes y modalidades deportivas (creando las que esencialmente falten) y dejando a la organización privada que cuide de su dirección?

—Yo creo que es mejor en estos momentos, por lo dicho con anterioridad, una ayuda económica directa a todos los Clubs existentes según sus necesidades y aspiraciones y procurar fomentar el deporte en general encauzando todas las iniciativas. Para ello se deberían crear las adecuadas instalaciones deportivas, de las que hay ya proyectos, pues sin ellas es imposible fomentar la práctica del deporte.

—Deportivamente hablando, o hablando deportivamente, como usted prefiere, podría compararnos la marcha político-económico-deportiva del C.B. Sta. Coloma con la de la U.D.A. Gramanet.

—De la manera como se fomenta el deporte en nuestro país, es imposible comparar las dos entidades. La U.D.A. Gramanet, se dedica exclusivamente al fútbol, deporte mayoritario y nosotros sin ayuda, deportivamente no podemos aspirar a nada. Por otra parte, tiempo atrás, se intentó por nuestra parte, crear, aprovechando la existencia del Club, alguna otra actividad, aparte del baloncesto, tal como el «Cine Forum», que al mismo tiempo que un vehículo cultural, serviría para reunión de socios y simpatizantes. Imponderables que ahora no son al caso, implidieron continuar esta labor.

—Enfóqueme la línea a seguir en un futuro próximo por el C.B. Sta. Coloma.

—En el aspecto deportivo, procurar el ascenso a 2.ª División Nacional de nuestro primer equipo y cuidar al máximo los equipos infantiles, ju-

veniles y juniors, pues sin ellos desaparecería nuestro equipo y la afición para este deporte.

En el aspecto social, si las circunstancias de nuestra Entidad cambian, iniciar alguna actividad al margen del baloncesto e ir a la creación de un local social, para que nuestro Club pudiera funcionar como a tal y en el que pudieran tener cabida todas las iniciativas.

Con ello, podríamos darle un cariz distinto y sacarnos al mismo tiempo de encima la fama de ser un poco un «coto cerrado», tal como en GRAMA se nos ha bautizado.

—Y para terminar ¿cree usted que Sta. Coloma cuenta con la suficiente afición para mantener el equipo en 2.ª División Nacional, en caso de ascenso?

—Si juzgáramos por la asistencia de público en los encuentros y en comparación con otros equipos, sin ninguna duda, debemos decir sí, ahora bien, hay que pensar que la entrada es gratuita y que la pista de juego está muy estratégicamente situada, por lo que no debemos sentirnos optimistas en demasía. Desgraciadamente la gente habla poco de baloncesto, creo que una solución sería fomentar la práctica de este deporte en escuelas y colegios, con lo que tendríamos asegurados jugadores y afición.

FUTBOL

DECLARACIONES QUE TRAJERON COLA...

por Josep Tordera

LA SEGUNDA QUINCENA DE NOVIEMBRE HA SIDO PRODIGA en acontecimientos en el seno de la U.D. Gramanet. En primer lugar las declaraciones de Hernández a Grama, en las que se acusa a cierto directivo de causar malestar entre los jugadores por sus críticas, parece ser que no fueron del agrado de los directivos del club, quienes convocaron al jugador el pasado día 21 con el ánimo de imponerle una sanción. El hecho de un día antes se hubiera producido el cese del señor Núñez y la entrada del Sr. Escoda, así como la enfermedad que había tenido Pesquer, el portero titular, aplazó la sanción aunque se convocó a Hernández a una nueva reunión, que aún no se ha producido al escribir estas líneas, por lo que desconocemos el final de este desagradable asunto, aunque desearíamos que Hernández no fuese sancionado con dureza pues cuando Xavier Vila-seca le entrevistó se hallaba presente un directivo, el Sr. Pedro Costa, quien preguntado sobre la conveniencia de publicar estas frases motivo de la sanción, dio su total consentimiento. A nuestro juicio esta autorización exime de responsabilidad al jugador, ahora es la directiva quien ha de decidir si hizo bien o no el Sr. Costa.

Nuestro redactor no pretendió ni por un momento hacer sensacionalismo, ya que se consultó en primer lugar al citado Sr. Costa y posteriormente al secretario del club Sr. Blanchart. Ambos señores hicieron algunas observaciones que fueron tenidas en cuenta.

Otro hecho quizá más trascendental para el club, sea el cese del señor Núñez como entrenador del club. La campaña del equipo después del desembolso efectuado por la directiva no es precisamente satisfactoria, y la decepción entre los aficionados es patente. Ahora sustituye al Sr. Núñez, el Sr. Escoda quien anteriormente ha sido entrenador de los equipos juveniles del Español. Prescindiendo ahora de conjeturas sobre si el cambio será beneficioso o no, que esto sólo lo sabremos con el tiempo, nos preocupa si este cambio no motivará una crisis en la directiva. Efectivamente en el partido contra el Moncada, circulaban entre los aficionados, algunos comentarios que decían que el cambio había sido decidido sin comunicar se nada a los miembros de la Sección Deportiva, si así ha sido, y mucho nos lo tememos, es de esperar dimisiones. Desearíamos equivocarnos, pues una crisis en el seno del club, podría hacer felices a una serie de señores que no lo merecen.

José Tordera.



implanta
 sus nuevos métodos,
 y así nace la
Biotecnia



PROCESO
 TERMICO
 FRACCIONADO



LA MARCA ESPECIALIZADA EN
 LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS



A. COLLDEFORNS

Avda. del Caudillo, 50
 SANTA COLOMA DE GRAMANET