

GRAB

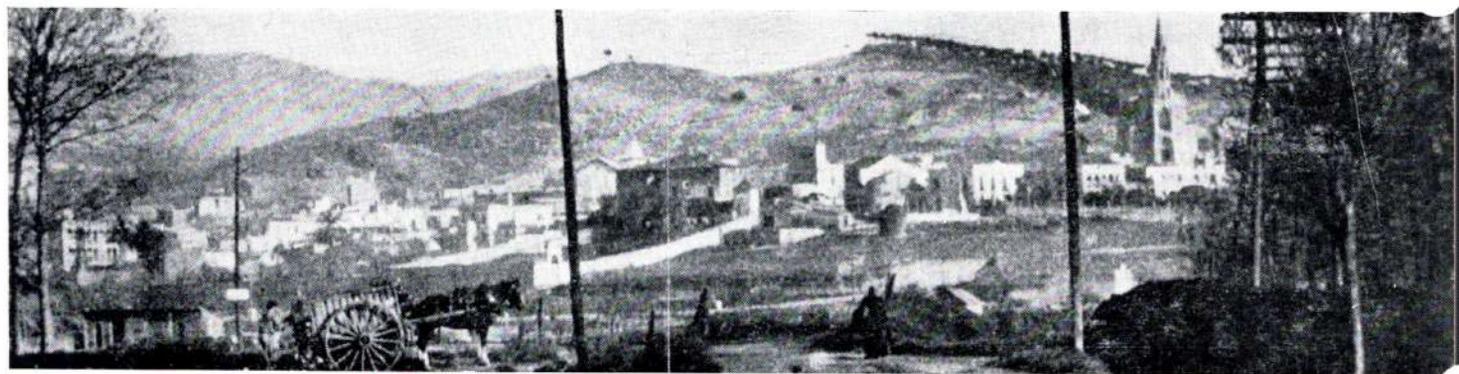
AÑO 2 STA. COLOMA DE GRAMANET N.º 17

MAYO DE 1970 - PRECIO 10 PTAS.

MA

**J. MONTAÑOLA I
THORNBERG
E. PEDRAGOSA I
MASGORET
X. SAUQUET I
CANET
X. VALLS I BAUZA**
ARQUITECTES

nos hablan sobre...



urbanismo

cartes al DIRECTOR

A GRAMA LE FALTA

Sr. Director de GRAMA:

Esta es para manifestarle las gracias al «equipo» de GRAMA por el envío gratuito del número correspondiente al mes de FEBRERO.

Por lo despistado que soy o por no haberme tomado interés en esta publicación, no me suscribí cuando me enviaron la encuesta. El año pasado sí que lo hice y ahora a raíz de leer algunos artículos, incluso me tomo el interés de escribirles. Lo que he leído, la crítica del cine y alguna que otra sección, me han parecido extraordinarias.

Es difícil encontrar una revista que hable de las cosas sencillas y que lo haga en un lenguaje que se pueda entender —GRAMA— a menos el mencionado número, hace resaltar facetas que están dormidas en la vida de cada uno y en la de todos, de una gran importancia, en la toma de conciencia del mundo que nos rodea y de los problemas que tenemos planteados. En la construcción de un mundo mejor que es de vital importancia la información del pueblo para el pueblo, es mejor que no se hagan profesionalismos. Hemos de hacer las cosas nuestras, de todos y GRAMA creo yo está en esa línea. Aprovecharía, y a parte una sugerencia:

No hay una sección de discos, creo yo que es importante este aspecto. El pueblo escucha la canción. Hoy en estos tiempos se compran muchos discos, la radio y la TVE, lanzan a través de las ondas, los cantantes festivos, clasificaciones, y cosas por el estilo, que tiene una influencia enorme en las personas y en el quehacer cotidiano. Igual que el fútbol (que no quiero decir que en sí sea malo) existe la minoría, la canción de similar influencia en nosotros, directa o indirectamente a la del deporte rey. Influencia que debemos ir educando. Y me explico:

Muchas veces se compran los discos porque tienen música, son buenos, etc., éstas son las apreciaciones más o menos serias según la edad, el sexo, los gustos, etc., del comprador, pero que muy pocas veces trascienden. Se llega a la esencia o mensaje de muchas canciones, que se lanzan que en sí llevan calidad (en letra particularmente) y que resbalan en nuestro oír o escuchar de los días. Hay canciones que reflexionándolas un poco, encajan en nuestra realidad, en nuestra sociedad, nuestra situación, etc. Pero esto normalmente no se hace, muchas de las veces casi todas, lo que nos atrae es el conjunto, el canto, el ritmo, si es en inglés, o que sé yo, sin trascender más, y esto es triste. Si se queda aquí esto quiere decir que somos como borregos, que decimos sí a todo lo que la publicidad nos presenta. Podría decir una canción a modo de ejemplo de lo que quiero expresar: La saeta, que cantó Serrat, al poeta Machado, es seguro que muchas

veces la hemos oído. ¿Pero es seguro que muchas veces la hemos escuchado y reflexionado, es decir, comparándolo con nuestra vida? ¿Entendemos su mensaje a fondo? Es pura casualidad que se llegue a más de que nos enteremos de canciones de significado como el que tienen, aunque sean antiguas. Guantanamo, Cantares, El humo de las fábricas, Viva la gente, son una llamada de atención a nuestra sociedad, la de las prisas, la del consumo, etc. (yo lo veo así, para otros quizás sea otro mensaje), también, Mi calle, por los LONE STAR, el Abuelo Víctor y muchas más.

Estar atentos a los discos que se lanzan al mercado y comentar algunas de las canciones sería un gran servicio para todos, si se incluyera en la revista. Yo lo veo así.

PRIETO

PAU RIBA O «LA IMBECILIDAD AL PODER»

Barcelona, la Europa Barcelona está proporcionando motivos suficientes para diversión de las personas con un mínimo de inteligencia. Después de los engendros cinematográficos de la Escuela de Barcelona, de los pobres espectáculos de la «Gauche Divine» formada por burqueses de dinero largo, ahora ha llegado la hora de PAU RIBA.

El nene se ha d-jado barba y le ha dado por hacer declaraciones trascendentales. Así los intelectuales de la «Gauche» esa, lo han convertido en uno de sus ídolos, Pau Riba lanza sus anatemas y todos aquellos que no están de acuerdo con las «burradas» que el niño suelta serán pronto víctimas de los ataques progresistas de Bocaccio. Claro la gente del «establiment» no puede soportar que se les hable claro...

¿Que se le hable claro?... ¿Tan mal está el país que se ha de coger como exponente a un tipo de una especie tal?

Atentamente,

Juan Mora

EN CONTRA DEL MERCADO DE LOS LUNES

Sr. Director:

Agradecería insertarse en «GRAMA» estas consideraciones referentes al escrito del Sr. José Termes: «Mercado del lunes en favor o en contra», aparecido en el n.º correspondiente al mes de febrero.

Sí, Sr. Director, pese a las insinuaciones del Sr. Termes contrarias a estos folklóricos o agitadores tenderetes que rodean la Pza. Sagarra, y que últimamente se desbordaban desmesuradamente al centro de la población, no puedo menos que desear este tono de melancolía por la nueva estructuración del mercado, que, a mi parecer, se ha quedado a medio camino.

En primer lugar quisiera hacer constar el carácter parcial y simple del citado artículo. Parcial en las personas consultadas: creo que, excepto a estas honorables amas de casa, que deleitan en el «teje-man-je» de lo baratillo, de lo medio usar o de exóticas procedencias, y a estos feriantes, venidos de quién sabe dónde, a nadie se le escapa que eran y continúan siendo los casi exclusivos beneficiados de este descontrolado mercado.

¿Qué es, Sr. Termes, lo que le hace infravalorar nuestra población, ahogándola en este bajo mundillo de tiendas plegables? ¿Buscamos la estabilidad comercial de Sta. Coloma o que en dos mercados semanales se desmantele el capital comerciable?

Si consideramos que el giro aproximado de los dos mercados es de seis millones semanales de pesetas, 300 millones al año, podemos concluir que son unos setenta y cinco millones de pesetas limpias, que salen de nuestra población sin dejar más rastro que el traxillio y el café con leche del feriante en el bar.

Sr. Termes si ha de modelarse el urbanismo, cubrir la escolaridad nacer instituciones deportivas, culturales... no hemos de olvidar que todo esto está en función del nivel social y comercial de Sta. Coloma.

Aquí no basta el simple planteamiento de qué hará el feriante sin su tenderete y la mujer sin zapatos de treinta pesetas. Urge higiene comercial y todas las medidas a este favor merecen una feliz bienvenida.

R. A.

ESTADÍSTICAS VERDAD Y DESARROLLO

No es en absoluto mi deseo, al comentar el artículo que firma Juan Beímonte en la edición n.º 15, el hacer una crítica destructiva del mismo, ni mucho menos personal a su autor. Estas líneas surgen en defensa de algo correcto, estructurado, con rigor, como es la Estadística, a la que en dicho artículo se intenta desvirtuar con unos juicios sin fundamento, que por el sólo hecho de su exposición evidencian una carencia de información sobre el tema.

¿Qué es la Estadística?, ¿cuáles son sus métodos y campos de acción?, ¿para qué sirve, cuáles son sus aplicaciones en la vida moderna?, etc. Las respuestas, Vd. parece desconocerlas, pues de otro modo no se explica que llegue a escribir un artículo con esas afirmaciones, falta de planteamiento y cohesión, con criterio tan pobre.

Pruebas de ello son: el simple hecho de «ilustrar» con un ejemplo tan pueril como el de los pollos y las patatas, el decir que la «parcialidad» de la estadística induce a engaño, o negar que se ocupe de los fenómenos migratorios, o adjetivar con «semáforo» —lo entiendo como regulador, que da paso o restringe el progreso o desarrollo—, nada más erróneo, etc.

A sus «necesidades» y «peticiones» finales hace tiempo les llegó la acción; le aseguro que existe.

La Estadística está muy por encima de lo que Vd. da a entender. La crítica porque si no es válida, menos sino se entiende bien aquello que se critica.

Estos equívocos, que indudablemente inducen a un confusio nismo, debemos intentar, en bien de todos, que se desvanezcan. Más aun si son publicados en una revista, claro.

Atentamente,

Juan Lluís

CONTRA LA JUVENTUD

Sr. Director:

Con el beneplácito de usted me acojo a esta su digna dirección para escribir sobre la juventud. Que hoy se habla mucho de que saben más que sus padres y que tienen más cultura. Pues bien, a lo que iba: mi hijo tiene 17 años y es de estos de la melena larga. Me gustaría que viera la «colla» que tiene como por ahí dicen. Todos son como él y «namás» piensan en divertirse y en hacer mal. Cada noche van a una boite que hay bailo cada noche y las chicas no pagan, y que es un escándalo. En la puerta a veces la policía no deja entrar a los menores de edad, pero ellos entran antes y se están dentro. Y allí beben y fuman y luego adquieren unos modelos que no hay quien pueda

ellos. Me gustaría que usted o alguno de su estupenda revista diera algo sobre esto porque es una juventud sin vergüenza. Uno va en autobús y se sube un anciano o una mujer con un niño y no son capaces de levantarse. Y todo lo que ganan se lo gastarian en esos discos tan malos que compran su remedio: información, documentos, etc. Yo creo que la sociedad y en tabaco por no decir en cosas les está dando demasiada libertad y que si no ponemos freno no sé adonde iremos a parar. Y que es una lástima. Por esto le escribo, encomendándoselo a su criterio.

F. S.

«EL TERCER SEGURO»

Sr. Director:

Quisiera formular unas preguntas, sólo tres, sirviéndome de la benevolencia de GRAMA, con la esperanza de que alguno de sus lectores, conocedor del tema, fuese tan amable de contestarme y explicarme cuanto sepa sobre el particular.

Se trata del llamado Seguro Escolar.

Y como no hay que avergonzarse, dicen, de preguntar lo que se ignora, desearía saber lo siguiente:

1.— ¿Es obligatorio el Seguro Escolar?

2.— ¿Por qué no se les entrega a los padres de los escolares una «libra» de la entidad aseguradora, para que así puedan saber, no sólo la obligación que tienen de pagar la cuota correspondiente, sino también los derechos que con ella se adquieren?

3.— ¿Por qué no se les facilita a los padres información suficiente sobre la clínica a que tienen derecho sus hijos, caso de producirse un siniestro amparado por la póliza, así como, también, una lista del cuadro facultativo?

Como puede deducirse por mis preguntas, no sé una jota sobre dicho seguro. Lo que sí sé es que, según estadísticas, alrededor de un 70 por ciento de los barceloneses que por su condición laboral pertenecen a la Seguridad Social, tienen suscritas pólizas con entidades médicas privadas. Por lo tanto, si no estoy equivocado, una gran mayoría de padres de familia cotizan para sus hijos en tres seguros distintos: uno, obligatorio; otro, voluntario, y un tercero llamado «escolar». Francamente, sospecho que si de pronto se suprimiese ese tercer seguro no se perdería gran cosa, aunque, quizá, sería mejor dejar a los padres de familia que lo concertaran libremente, ateniéndose cada uno a sus circunstancias, así como a los servicios que se les ofrecieran.

Le saluda atentamente, s.s.s.

Antonio Ortiz

SUMARIO:

	Pág.
Cartas al Director	2
Editorial: 1.º de Mayo	3
Los galgos «deportistas» del Canódromo Meridiana	5
por: Alfonso Barreras y Eugenio Madueño	
¿Quiénes son de la Iglesia?	6
por J.P. Sayrach	
Notas y contranotas	7
por Plácid	
Urbanismo, 1	8-9
por J. Muntañola, F. Pedragosa X. Sauquet y X. Valls	
Plaça de la Vila	10-11
La Cruz Roja estrena local	13
por Hilda Abelleira	
El jardinero del Fondo	13
por E. Madueño	
Los días a cara o cruz	13
por J. Belmonte y L.Tarrasón	
Cuando el trabajo no dignifica	16-17
por L.Tarrasón	
Con la Sociedad Filatélica	18
por Eugenio Madueño	
Deporte Femenino	19
por F. Teixidor	
Fútbol, Baloncesto	19
por Joan Roig y F. Teixidor	

EDITA

P. P. Santa Coloma de Gramanet

Redacción y administración

Pl. Pío XII, 1

Sta. Coloma de Gramanet.

DIRECTOR

J. P. Sayrach

SUBDIRECTOR

C. Viñas

IMPRENTA

Gráficas Rimont

Pl. San Francisco, 5

Barcelona

Dep. Legal: B.45.399-1968

Publicación mensual**Precio:**

Suscripción anual 100 Ptas.

Número suelto 10 Ptas.

GRAMA NO SE IDENTIFICA

Los artículos firmados expresan solamente la opinión de sus autores; GRAMA no se identifica necesariamente con las ideas contenidas en los mismos.

CARTAS AL DIRECTOR

GRAMA publicará las cartas que se le remitan siempre que el tema sea de interés para los lectores y se nos faciliten el nombre y la dirección del comunicante aun cuando éste desee utilizar un nombre figurado. Nos reservamos el derecho de condensar la carta de acuerdo con su interés y nuestras posibilidades de espacio.

EDITORIAL**1.º DE MAYO**

Es cierto que de poco valen los símbolos como tales, si no están profundamente arraigados por hechos que los revalorizan y los perpetúan, dando vida y presencia a sucesos pasados que encuentran plena justificación en los momentos que vivimos.

El pueblo ha hecho nacer muchos símbolos y otros le fueron impuestos. Bastantes cayeron inexorablemente machacados por la historia. Otros se tambalean entre los acontecimientos precisos del progreso y los intereses, también precisos, de una clase o de una secta. Algunos han ido conservando a través de los años su plena justificación.

El día 1.º de Mayo es símbolo de la lucha de la clase trabajadora. Entre el 1 y 4 de mayo de 1886, los obreros de Chicago empezaron a marcar el carácter de las aspiraciones de su clase, reivindicando la jornada laboral de 8 horas: «8 horas para el trabajo, 8 para descansar y 8 para ocio», que finalmente se conseguirían. En los incidentes que surgieron con este motivo murieron algunos obreros. El 1.º de Mayo también es un recuerdo y una afirmación de continuidad a esos obreros caídos y a otros muchos que lo fueron reclamando nuevos derechos.

Desde que la evolución de la historia trajo el nacimiento de la clase obrera, su movimiento en busca de posiciones más justas se ha realizado con mayor o menor intensidad. Así hubieron Primeros de Mayo llenos de efervescencia y ardor revolucionario, en los que los obreros organizados redundaron en sus viejas aspiraciones testimoniando la continuidad de aquel 1.º de Mayo en Chicago.

El que los trabajadores no manifiesten hoy sus aspiraciones como antaño, no quiere decir que las condiciones que han hecho perpetuar esta tradición de lucha hayan desaparecido. Las nuevas técnicas, formas de vida y el abrumador montaje publicitario y consumista tiende a hacerlo olvidar o cuanto menos deformarlo.

No podemos decir que se han alcanzado esas metas, mientras el progreso sólo alcance a un sector de la sociedad, y lo que de este progreso se traslada al trabajador sean simples artículos que contribuyen a despersonalizarlo más. Ciertamente se necesita un desarrollo económico, pero eso no es todo, hay que crear un hombre con unos nuevos valores. Y para alcanzar eso es absolutamente preciso eliminar las posiciones que separan a los hombres, económica y socialmente. Ese nuevo hombre que se construiría sobre la base de la desaparición de esas enormes diferencias económicas y sociales debiera ser un hombre pleno, capaz de un desarrollo comunitario, auténticamente responsable de sus actos y preparado para llevar adelante todo lo que comunitariamente le concierne: lo político y lo económico. Y creemos que el hombre es capaz.

Otsein

Siempre en Vanguardia en Electro-
domésticos y en especial en lavadoras.

Lavadoras de
Turbina

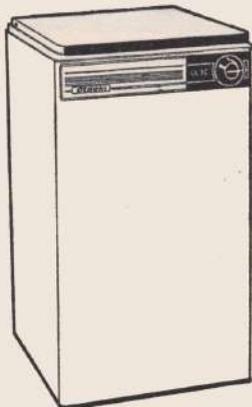
Nuevos Modelos

GL - 50 sencilla

GL - 51 Reloj

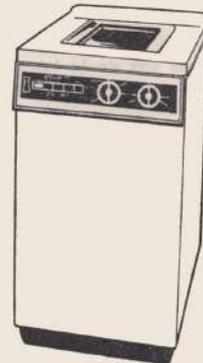
GL - 52 Bomba

GL - 53 Reloj y
Bomba



Nuevo Modelo DL 81 Bio

La lavadora 100 x 100
Automática



**DE VENTA AL
CONTADO Y A
PLAZOS EN**

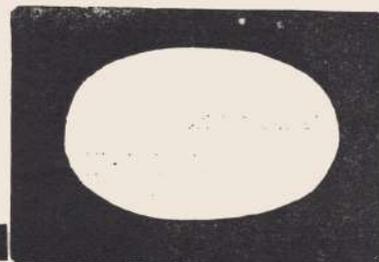
COMERCIAL TRINIDAD

El establecimiento más acreditado del ramo,
de Santa Coloma de Gramanet.

J. A. Clavé, 15 - Tel. 276 05 01

PROVEÏMENTS
PER A LA
CONSTRUCCIÓ
I
DECORACIÓ

CARLES VALLS



els hi ofereix els seus serveis en:

TENDA SANITARIS

Avda. Caudillo, 16

MAGATZEM

Avda. Caudillo, 3

Tel. 276 05 51

DIPÒSIT

Avda. Santa Coloma 38-40

Tel. 276 13 56



LOS GALGOS "DEPORTISTAS" DEL CANODROMO MERIDIANA

por Alfonso Barreras
y Eugenio Madueño

Poco después de pasar el cementerio de Sta. Coloma ya se respira mal y el olor a podrido, te penetra persistente en el olfato. Los humos del quemadero de basuras siguen siendo un grave problema.

Pero no vamos a hablar del quemadero precisamente. Frente a éste, en el km. 5 de la carretera de La Roca, se encuentran las perreras de los galgos que compiten en el canódromo Meridiana de Barcelona. Pues bien, ese es nuestro objetivo.

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

Don Manuel Muñoz lleva dedicados 18 años al cuidado y crianza de estos galgos deportistas, es, creemos, un auténtico profesional en la materia.

—¿Sus principios?

—Yo empecé de mozo, cuidando de los perros. Me gustó, y en cuanto ahorré algún dinero compré un perro, luego otro y así hasta tener un buen número de ellos.

—¿Es esta su única ocupación?

—Sí, sólo me dedico a esto, cuidar esta clase de perros exige un trabajo enorme y una dedicación constante.

Nuestro hombre nos muestra orgulloso sus perros. Estos a su vez nos miran extraños, su hocico largo deja entrever unos dientes afilados, los saltones ojillos son traviosos, no obstante en ningún momento su actitud es violenta. Son de lo más cariñoso...

—Ya lo puede decir —apunta el Sr. Muñoz—, el galgo nunca ataca a las personas, es cariñoso y siempre agradece una muestra de afecto.

En el interior del barracón se respira a limpio. Las paredes, el techo y las celdas no dejan ver ningún signo de abandono. Los perros tendidos en su catre, parecen comodones burgueses. Con todo el respeto visitamos a una reciente mamá, esta orgullosa, está rodeada de ocho lindos cachorros que buscan el calor materno abrigándose bajo sus pechos. Luego, como es natural visitamos al agraciado padre... Se llama DON UNDER y es un perro magnífico, de grandes dimensiones y gran reputación...

—Es nuestro semental, el padre de todos. Quedó subcampeón el año pasado en el trofeo DERBI, un importante concurso mundial celebrado en Barcelona, es un puro sangre legítimo...

Que ¿por cuánto se lo vendería? Ahora mismo ni por treinta mil pesetas.

CARNE; MAIZENA; PELARGON Y LECHE

Cumplidas las cortesías don Manuel nos explica como los cría, alimenta y educa para correr.

—En primer lugar hacemos el cruce entre un puro sangre auténtico y la perra, según la clase de perro que queramos obtener, así será la raza de ésta. A los 62 días nacen los cachorros, a los 15 abren

los ojos y a los 35 aproximadamente empiezan a comer unos combinados que les preparo a base de huesos molidos, maizena, pelargón y leche, la mezcla se la doy solidificando hasta que les pongo carne y algún trozo de pan. Después empiezan a correr detrás de todo lo que se mueve. En el canódromo se les entrena y aprenden a correr detrás de la liebre. Por el instinto que llevan en la sangre, es suficiente para que se lance tras ella. Aquí, en los barracones tienen las actividades propias de un deportista, paso atlético, carreras, paseos, etc. después del esfuerzo les pongo masaje en los músculos y descansan mientras se relajan.

¡Jolín con los perritos! No hay duda que en todas las especies de animales vivientes existen las clases sociales...

—Son limpios sus perros?

—Mucho, eso lo llevan en la sangre. El galgo de por sí es limpio. Cada día lavamos y desinfectamos sus celdas, los peinamos con cepillos especiales y las «necesidades» las hacen fuera, en el campo.

—¿De dónde proceden los auténticos pura sangre?

—De Inglaterra e Irlanda, estos países nos los exportan.

—¿Hay galgos españoles?

—Auténticos, no. Tenemos mezclas y cruces muy buenos, como por ejemplo el Campero, pero que nunca pueden tener la calidad de un 'no Inglés. Los Camperos son muy resistentes, pero en velocidades cortas no tienen velocidad.

PERROS «SEÑORITOS»

—¿Cuánto puede resistir el «delicado» galgo Inglés?

—En canódromo los 450 metros, más sería fatigarle.

—¿Qué enfermedades son propicias a coger?

—En diciembre y enero suelen coger el moquillo. Al cambio de primavera los tifus intestinales..., claro que si se vacunan a tiempo el peligro no es tan grave.

Don Manuel nos conduce a una pequeña habitación, abre un aparador y nos muestra un botiquín Perruno de vanguardia.

—Aquí tengo este masaje especial, preparado por nuestro veterinario para después del entrenamiento, este otro es una combinación de alcohol con cicatrizante que se les pone en los pies, para que no se lastimen, esto otro son antibióticos, esto...

—¿Cuánto le consume cada perro diariamente?

—Pues, de pan y carne... y leche..., la ternera va a... y lo otro a tanto..., pues alrededor de las 50 pesetas diarias.

—¿Para mantener a tanto perro tendrá Ud. que ganar dinero, porque si multiplicamos...

—¡Hombre, claro! cada propietario de un galgo que gana la carrera tiene su beneficio.

Eso de las carreras es muy interesante. Antes de entrevistar al señor Muñoz visitamos el canódromo Meridiana en busca del correspon-

diente permiso. Los dos días que fui lo hice en diferente hora pero siempre encontré el mismo aglomerado de gente. Las televisiones de circuito cerrado anuncian visualmente los duros que se apuesta a cada galgo. Cuatro taquillas venden apuestas. Hay cola, Sale la liebre encima del trineo, carrera, emoción ¡ale cinco! ¡dale duro! ¡adelanta! los altavoces anuncian el ganador. La música ambiental borra las malas caras de casi todos los jugadores.

—¿Deporte o negocio?

—¡DEPORTE! —contestado rápido y vivazmente.

—¿Qué mecanismo se sigue para las apuestas?

—Usted se hace de un programa de carreras que le facilitan en el canódromo, apuesta por dos galgos y si éstos ganan según lo que apuesten los demás así cobra. La empresa gana un 31% de lo apostado.

—¿Las competiciones deportivas donde se celebran?

LOS BARRACONES SON ALQUILADOS

—¿Y estos barracones?

—¿Qué?

—Estos barracones. ¿De quién son?

—El terreno y los barracones son del canódromo Meridiana. Estos me lo alquilan y así yo puedo ejercer mi trabajo.

—¿Cuánto vale esta finca?

Nuestro interpelado nos hace una mueca de picardía y agrega: ¡Una milloná! El señor Muñoz nos acompañó a la cocina donde se hace la comida a los perros, la limpieza también se nota palpable allí.

—Cada perro tiene su plato con su nombre, y así se evitan posibles contagios entre uno y otro.

Un vigilante nocturno guarda la finca por la noche y un veterinario espera tranquila y constantemente a que su «cliente» se le ponga malo.

Al despedirnos DON UNDER duerme apaciblemente, pasamos quedos delante de su celda.



—El DERBI mundial se suele celebrar aquí en el canódromo Meridiana. Inglaterra, Irlanda y España son los participantes... Vengan por aquí y les enseñaré algunas fotos.

—Ve esta, esto es en el campeonato del año pasado, y este en... y aquella es la que estoy con el Sr...

—¿Tiene algún perro famoso en la memoria?

—El galgo POLARIS que ganó el campeonato de España de 1969.

—El Tuter-Lomí clasificado 1.º en el DERBI 1969.

—Y FILLA, otro importante. Mientras nos habla el Sr. Muñoz no descuida a sus galgos, constan-

temente nos vigila con el rabillo del ojo, mientras nos habla. Está enamorado de su profesión, por la glosa de sus palabras se deduce fácilmente.

Una vez fuera, en la carretera, el aire fresco de la noche agita furioso los cipreses del cementerio. Algo más acá, veo unos bloques débiles sobre la montaña pelada, con calles mal trazadas y sin luz, en la oscuridad sus ridículas ventanas se asemejan a las de los nichos toscos del cementerio.

¡Sí!, pero...

¿Tiene esto relación con los galgos?

¿QUIENES SON DE LA IGLESIA?

por J. P. Sayrach

Tocamos un problema difícil, y que en la práctica pastoral se hace agobiante: ¿quienes son realmente cristianos? Concretando más: ¿a quienes podemos considerar de la iglesia católica?

La pregunta brota de los mismos hechos: en nuestros barrios —estamos en la «católica» España— podemos decir que todo el mundo pasa por la iglesia: para bautizar a sus hijos, para la primera comunión, para contraer matrimonio y finalmente cuando uno muere. Por otro lado el tanto por ciento de los que van a misa es muy bajo. ¿Es que los que no vienen a misa no son de la iglesia? ¿O el solo hecho de pasar en los grandes momentos por la iglesia, o llevar una medalla, o invocar a Dios, hace católico a uno? Realmente el ir a misa puede ser muy poca cosa. Demasiados años los cristianos han observado la misa más como un precepto que como el encuentro de la comunidad en el amor y la fe. Y hoy, es posible que haya quien la deja llevado de un deseo de sinceridad y de coherencia. Si la misa no les dice nada, ¿por qué ir?

Ser o no ser cristiano es una cuestión del interior de las personas. Y ahí está la dificultad. Sólo Dios puede escudriñar los corazones. Y así hoy podemos pensar que fuera de la comunidad de los practicantes, Dios se abre en el corazón de muchos hombres, a los que de distintas maneras llega el influjo de Cristo. Antes, tal vez marcados por la actitud de polémica con los protestantes, se insistía mucho por parte de la teología católica en el aspecto visible de la Iglesia. Hasta no se admitía, casi, otra realidad de iglesia —a un nivel distinto— que el del cuerpo de cristianos que se agrupaban en una misma fe, bajo un mismo Pastor el Papa y con unos mismos sacramentos que a la vez que les alimentaba, se convertían en signo de unidad. Pero hoy es difícil encontrar quien no acepte que la acción de Cristo es más amplia que la iglesia visible. Cristo —y su misma Iglesia— es una luz —como luz en lo alto de un monte— que ilumina a los hombres. Y toda luz es precisa en su foco, es localizable allí donde está. Pero se hace imprecisa en los límites de su irradiación. ¿Quién podrá señalar hasta dónde llega la lucecita que quema en lo alto de un monte?

Pastoralmente este problema tiene una vertiente angustiosa: porque uno, que no puede ni debe juzgar el paso de Dios por los hombres, ve que en las cosas de la Iglesia, después de tantos siglos de sociedad en la que el hecho católico marcaba toda la vida, la gente es llevada presumiblemente por el peso social y la rutina. ¿Quién duda que muchos de los que bautizan a sus hijos, no creen hacer ningún camino hacia Cristo al pedir el bautizo?

Pero este mismo sufrimiento de la Iglesia, que lucha por una reforma, muestra la fe en esta misteriosa acción de Cristo en el interior de los hombres. Y si a todo aquél que es tocado por Cristo lo podemos considerar iglesia, otra vez la imagen de la Iglesia se nos hace misteriosa y escondida, cuyos límites sólo Dios conoce y fija. Es la consecuencia de la encarnación de Cristo. Ya todos, de una manera u otra, podemos estar implicados en su vida. Todo acto de amor es un paso en la edificación del reino de Cristo. En cada hombre Cristo ama y es amado.

A mí no me intranquila dejar sin respuesta la pregunta de quién es de la Iglesia. Creo en una marcha convergente de la humanidad, hacia arriba, en la que hay distintas etapas, distintos niveles, hasta distintas claridades. Dios trabaja en el fondo de la historia, y, en este sentido, como Teresa de Lisieux sólo Dios conoce y fija. Es la consecuencia de la encarnación de Cristo. Ya todos, de una manera u otra, podemos estar implicados en su vida. Todo acto de amor es un paso en la edificación del reino de Cristo. En cada hombre Cristo ama y es amado.

A mí no me intranquila dejar sin respuesta la pregunta de quién es de la Iglesia. Creo en una marcha convergente de la humanidad, hacia arriba, en la que hay distintas etapas, distintos niveles, hasta distintas claridades. Dios trabaja en el fondo de la historia, y, en este sentido, como Teresa de Lisieux sólo Dios conoce y fija. Es la consecuencia de la encarnación de Cristo. Ya todos, de una manera u otra, podemos estar implicados en su vida. Todo acto de amor es un paso en la edificación del reino de Cristo. En cada hombre Cristo ama y es amado.

A mí no me intranquila dejar sin respuesta la pregunta de quién es de la Iglesia. Creo en una marcha convergente de la humanidad, hacia arriba, en la que hay distintas etapas, distintos niveles, hasta distintas claridades. Dios trabaja en el fondo de la historia, y, en este sentido, como Teresa de Lisieux sólo Dios conoce y fija. Es la consecuencia de la encarnación de Cristo. Ya todos, de una manera u otra, podemos estar implicados en su vida. Todo acto de amor es un paso en la edificación del reino de Cristo. En cada hombre Cristo ama y es amado.

MATRIMONIO CIVIL ¿SI O NO?

La Redacción me pasa las dos cartas. ¿Qué pensar del sí o no al matrimonio civil? Mi opinión es muy sencilla: que el matrimonio, como hecho social, cae para todo el mundo bajo la legislación civil. Los ciudadanos ya a su tiempo y según sus criterios laborarán por el sentido de estas leyes que deben regular el estado matrimonial...

¿Podemos decir que también todos se casen por la Iglesia? Hoy, prácticamente sucede así. Es la herencia de la época de cristiandad: en la que se juzgaba que todos los hombres eran católicos un sacramento y los sacramentos caen en la esfera de

la iglesia, el poder civil venía sustituido por el eclesástico en este campo.

Pero creo que nadie osará afirmar que verdaderamente todo el mundo —en España— sea católico. Entonces, ¿qué sentido tendría la obligación del matrimonio por la Iglesia? Constituiría un atentado a la libertad de conciencia de tales ciudadanos.

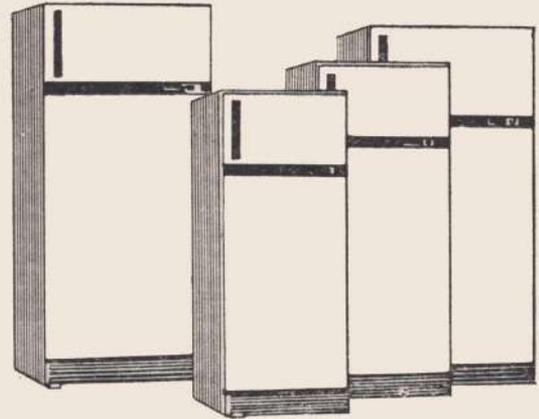
Pero por otra parte, ni a la Iglesia le puede convenir un matrimonio canónico obligado: porque, si no hay fe, no puede celebrarse el sacramento.

Conclusión: que haya absoluta libertad, y que la gente actúe responsablemente.

J.P.S.

FRIO PHILIPS

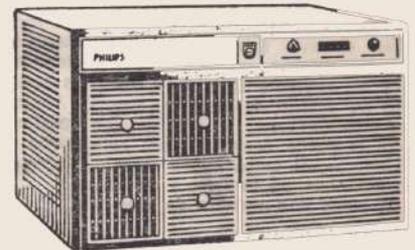
Mejores no hay



Todos los frigoríficos PHILIPS

Cumplen las normas internacionales CECOMAF

Por un mejor disfrute de la vida, Philips ha presentado en el mercado español,



los mejores acondicionadores de aire

Pida presupuestos sin compromiso, instalado y puesto en marcha al día por personal especializado de

Comercial TRINIDAD

El establecimiento más acreditado del ramo.

J. A. Clavé, 15 - Tel. 276 05 01
SANTA COLOMA DE GRAMANET

CONTADO Y PLAZOS



Es calidad y prestigio



¡COMPRE LIBROS!

¡Hola! ¡Buenos días, o buenas tardes o buenas noches, que más da! Yo no se cuando lees esto y si lo escribo de día, puede que tu lo leas de noche. ¡Que se yo! Aunque lo mejor que puedes hacer es no leerlo. Con toda sinceridad, es una de las cosas más inútiles que se han hecho nunca, y ya es decir. Cada mes me debo sentar ante la máquina y escribir sobre cosas tan serias como el teatro, la literatura, el cine... cosas que se pueden comprar a tanto el kilo. Tengo que hablar sobre algo tan importante como eso: la C U L T U R A ¡¡Ja...!! Es el día del libro. Las calles de Barcelona se llenan de barracones, así, como de feria, todos llenos de libros. ¡Señores, diez por ciento de descuento! ¡Compren, señores, compren! Tengo de todos. Mire: sobre el sexo ¿eh? ¿Qué le parece? ¡Por fin en España! El cine revulsivo que todos los países conocen. Usted debe conocer a Bergman, Rocha, Rhomer, Fellini, Antonioni... Estos son los grandes directores de cine, que arremeten contra la sociedad burguesa. No sea usted alienado, caray. Vaya a ver estas películas que le ofrecemos por solo 50 pesetas 50. Es el verdadero cine cultural y no de consumo. ¡Es usted un burgués, un reaccionario! ¡No ha acudido a ver mi espectáculo teatral que es lo más revulsivo y progresista que corre por Europa, pero ¡Qué país, señor, que país...! Tiene usted que leerse estos libros, le son absolutamente imprescindibles para salir de su aborregamiento, le ayudarán a concienciarse. Son muy económicos, en edición de bolsillo, para el proletariado ¿sabe usted? Los publica una editorial de la que soy uno de sus accionistas. No nos mueve ningún afán de lucro, sólo queremos elevar el nivel del pueblo. Cómprelos, cómprelos, aunque sólo sea para ayudarnos en nuestra benemérita labor. ¡Compre! ¡Compre! Tenemos de todo: Marxismo, estructuralismo, burguesía, alienación, sociedad de consumo, todo a precios rebajadísimos. Cine moderno y revulsivo en salas especiales. Teatro europeo última moda. Todo a su justo precio.

LA ROSA Y "TRISTANA"

Hoy, día del libro, un caballere te regala a una jovencita una rosa, hermosísima rosa modelo 1970, y la susodicha jovencita por poco se nos desmaya en mitad de la plaza de S. Jaime, oliendo con suma delicadeza el delicado y «espontáneo» obsequio. Ahora, harán un par de horas de cola para entrar en el patio de los naranjos de la Diputación... Se comprarán un libro del Marqués de Sade, un tío muy bueno, que la sociedad burguesa despreció por sus ideas izquierdistas, según explicó el caballere te, empleado de «Dragados y Construcciones», y que está buscando otro trabajo a horas por las tardes, para ayudarse un poco y, para acabar la velada irán a ver «Tristana» de Buñuel, como todo el mundo. Ellos son modernos y no quieren el cine de consumo.

Ta, ta, tat, tat, resuenen las trompetas de la apertura. España se está colocando al nivel europeo incluso en cultura —hasta se empieza a publicar el «Que sais-je?» ¿Qué más quiere?—. Adelante, pase nustedes al gran bazar de la cultura, del arte, del humanismo. Observe, todo aquello que usted nunca soñó que podría tener en España, se ofrece tentador ante sus ojos. Trabaje, señor, trabaje y usted podrá comprar los discos de

«Raimon», los libros de «Marx», podrá ver «Tristana» y hablar de todo ello en «Bocaccio», y vestirse sin convencionalismos en «El Drugstore». Sí, señor. A desalienarse tocan.

"MEA CULPA"

Sí, la Cultura es algo muy serio, y yo debo hablar de ello (Porque quiero, por propia iniciativa, desde luego, nadie me obliga) pero ¿qué decir? En un mes yo veo x películas, x libros y me llaman la atención una gran variedad de cosas, pero debo elegir algunas para hablar de ellas en esta página. Muy bien. Lo elijo ¿y qué? Alguien leerá lo que yo he escrito, y dirá qué bien, o dirá qué mal, o no dirá nada y la mayoría no lo leerá, y hará bien, ha hecho bien. Todo son palabras, un río de palabras para no decir nada, como no sea un nombre, dejando aparte tres o cuatro artículos, lo único que salvo de cuanto he escrito, la verdad es que cada día bajaba mi interés por esta página culturalista y tal, absolutamente muerta, nunca viva, y que más que ayudar a comprender algo, lo embrollaba, quizás por el poco espacio que tenía para desarrollar una idea coherente. Pero todo es una excusa en el momento de entonar un «mea culpa» que nada tiene que ver con el de un católico practicante.

... UNA NUEVA PARTIDA

Escribir lo que he venido escribiendo, es jugar, hacer GRAMA también es jugar y seguiremos jugando, porque éste es un juego en el que alguien debe ganar, para empezar de nuevo la partida, y las «Notas-Contranotas. De letras; de sonidos. De imágenes y voces. Luces de Colores», que eso es el título que nunca ha salido exacto, quiero que empiecen una nueva partida, que jueguen un poco mejor, que lucren algo más, que sirvan de algo más, que para seguir el juego a una serie de normas culturales establecidas por unos u otros. Así sé que hoy, día del libro, con sus barracones, como de feria o así, repletos de «cultura», cuando no queda más remedio que escribir la página para evitar el excesivo retraso de la revista, decido no escribir ninguna nota sobre «Charlot», «Tristana» y «Buñuel», «Terenci Moix» y las impresiones de este «Día del libro» y enviarlo todo ha hacer puñetas, porque los barracones como de feria o así, repletos de cultura a tanto el kilo, y el aroma de las rosas estúpidamente envueltas en papel metálico, el casi desmayo y la emoción de las jovencitas con su libro bajo el brazo al recibirlas, la cola para el patio de los naranjos, y la aún más triste, para el «bocadillo de Franckfurt» y «Urtain», «Casadei», «El Atlético», «Rials», «la vuelta a España», «la Aventura del Apolo XIII», y esas cosas que preocupan a tantos españoles que en sus ratos libres conducen el «coupé» y de 12 a 1 leen el «Diario del Che». ¡Qué tío, oye! me han quitado las ganas de hablar de aquello que, siendo tan nuestro, debe amontonarse en los barracones de feria o así, y venderse a tanto el kilo, o constreñirse a una sala especializada para «minorías selectas» al precio adecuado:

«Estalvieu els mots
qui sap si més tard
es podran vendre.»

M. Marti Pol, del disco Album Subirachs

Plácid

de imágenes y de voces

de letras y sonidos



Urbanismo. — * 1

URBANISMO. Tiene muchos significados: casas, lugar de trabajo y de diversión, parques, autopistas, especulación de terrenos y viviendas, inmobiliarias, zonas residenciales para unos y bloques para otros, a veces barracas. Opiniones diversas e intereses contrapuestos. ¿Podemos abordar el tema? Cuatro arquitectos que trabajan en Santa Coloma, J. Muntaniola, F. Pedragosa, X. Sauquet y X. Valls, nos dan su opinión.

X. Vilaseca y J. C. Mas

EL URBANISMO COMO CIENCIA

—Querriamos que dierais, una definición de Urbanismo que fuera fácilmente comprensible...

—Podríamos decir que, científicamente, Urbanismo es todo el conjunto de conocimientos que tienen por objeto la Ciudad, tomando la palabra Ciudad en sentido amplio, como territorio ocupado. La Ciudad es una cosa que nace, se desarrolla, decae y llega a morir, o sea, es como un ser vivo y por lo tanto es lógico que se busquen sus leyes.

Esto abarca desde el conocimiento de la sociedad como usuaria de las ciudades (sociología), los estímulos que la mueven (política, economía), hasta la forma concreta que debe tener (diseño urbano, arquitectura).

—El Urbanismo es un fenómeno moderno ¿no es así?

—El problema de las ciudades no es tan nuevo, lo que quizá lo sea es su enfoque científico. De hecho y esquemáticamente, el proceso ha sido el siguiente: en un principio, la humanidad vivía dispersa en el campo viviendo de la agricultura, pero llegó un momento en que la simultaneidad de dos fenómenos, la explosión demográfica (aceleración del crecimiento de habitantes) y los inicios de la industrialización, generó una concentración de pobla-

ción alrededor de los pueblos que iniciaban sus pequeñas industrias y que recogía la mano de obra sobrante del campo. Esto produjo el crecimiento acelerado de las villas creando las ciudades modernas. Más tarde, ante los problemas que este fenómeno produjo, vino el enfoque científico.

—¿Así el Urbanismo sirve principalmente para reformar las Ciudades y hacerlas más habitables?

—Sí pero no solamente esto. Es mucho más importante. El Urbanismo está para organizar la vida en las ciudades y, teniendo en cuenta que el centro de decisión de la vida a escala mundial está en las ciudades, resulta que organizando las ciudades se organiza la vida en todas partes. Un filósofo ha dicho que «la historia universal es historia ciudadana» y un historiador, corroborando su idea, ha escrito una historia universal a través de la historia de las ciudades. Esto puede indicarnos la importancia del Urbanismo tanto en referencia a una inmediata realidad como a un futuro realmente próximo.

EL URBANISMO COMO TECNICOS

—Bien, pero ante las deficiencias que presentan las grandes ciudades especialmente en sus áreas suburbanas, ¿qué hace o qué puede hacer el Urbanismo?

—En primer lugar hay que diferenciar el Urbanismo como ciencia del Urbanismo como técnica o actividad profesional. Dado por una parte el atraso de las ciencias sociales respecto de las naturales, y, por otra, la inercia de los políticos a no resolver técnicamente los problemas de su ámbito, resulta que los problemas de la ciudad (suburbios, circulación, contaminación del aire, ruidos, etc.) van agudizándose sin que haya mucha gente capaz de tan siquiera contenerlos. Contestando a tu pregunta podría decirse que el urbanismo puede hacer mucho pero que se hace muy poco.

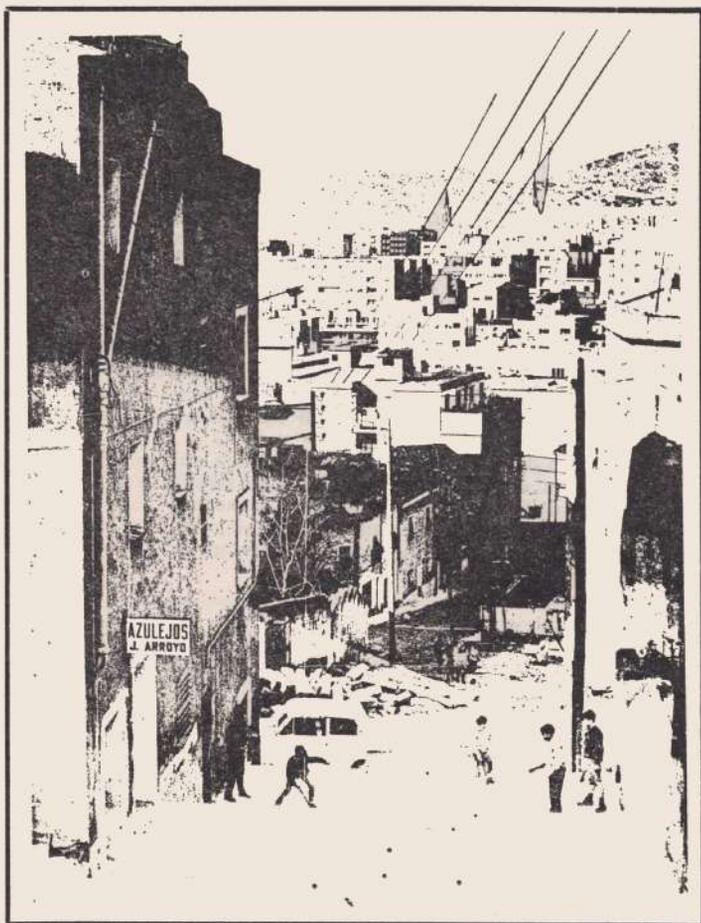
—¿Podríais, como técnicos, concretar un poco más?

—Sí, ya iremos hablando de todo eso, pero antes hay que concretar un concepto. Nosotros no somos urbanistas, somos arquitectos que es bastante distinto. Por todo lo que aquí se ha hablado, puede verse que el urbanismo es una disciplina muy concreta y conectada con otras ramas científicas que debe sintetizar, y que dispone de unas técnicas que le son propias. Lo que pasa es que los arquitectos somos la profesión más próxima al urbanista en cuanto nuestras obras (edificios) están en las ciudades y las configuran, y en cuanto nuestro trabajo consiste en prever, planear, y proyectar ciertos objetos llamados casas. Por tanto, nos es más fácil a nosotros arquitectos cambiar de objeto y planear ciudades que a otros profesionales como pueden ser ingenieros o economistas. Resumiendo: nuestras opiniones, en particular a lo largo de esta conversación, no son las de un urbanista ni tampoco las del hombre de la calle; están a mitad de camino.

—De hecho, podríamos decir que existen tres grados dentro del campo del planeamiento-diseño, el diseño industrial que imagina y proyecta objetos de uso corriente, la arquitectura que hace lo mismo con edificios, y el urbanismo que lo hace con ciudades. La estructura del hecho es la misma; sólo varía el tema. Esto es el motivo principal que hace que sea el arquitecto, profesional preexistente, el primer urbanista.

—Habéis hablado antes de técnicas del urbanismo. ¿De qué disponen los urbanistas para su trabajo?

—Disponen de los datos que les proporcionan la economía, la estadística, la sociología, etc., especialmente de tipo cuantitativo. Deben sintetizarlos preveyendo cuál es la dinámica social y fomentarla con la disposición de la ciudad. De todas maneras, son los políticos quienes escogen las soluciones y quienes aceptan o no las propuestas, ya que éstas, pueden estar en contradicción con sus idearios políticos. El medio legal de que se dispone es la



Ley del Suelo que regula todo el proceso del planeamiento y prevé los conflictos, en particular, con la sacrosanta propiedad privada.

—Ahora que sale el tema, ¿cómo se relacionan la propiedad privada y el interés personal con el bien común?

—Pues se relacionan muy poco porque están en franca contradicción. La Ley del Suelo se limita a proporcionar instrumentos a la administración para que, en casos extremos, tenga una cierta operatividad. De todos modos éste es el tema clave del urbanismo. ¿Cómo puede el político disponer del territorio que no es suyo? ¿Qué se ve obligado a conceder el poder político para hacer uso del mismo? Para resolver este conflicto claramente, la Ley del Suelo es francamente insuficiente.

—¿Podría ampliar un poco más? ¿Cómo funciona un caso concreto, un trozo de ciudad? ¿Cuál es el papel de la administración y de los propietarios?

—La mecánica exacta no la conocemos pero a grandes rasgos, sí (y si nos equivocamos en algo, no será de concepto). Imagina que tenemos que urbanizar, es decir, disponer para convertir en edificable, unos terrenos sobre los que legalmente no hay nada previsto. En primer lugar y según la Ley del Suelo, debe redactarse un Plan General que determinará a grandes rasgos el uso del suelo: industria, vivienda, espacios libres y su disposición; y la infraestructura: comunicaciones, servicios, energía, etc. Una vez aprobado por los distintos organismos de competencia, este Plan General debe concretarse en Plan o Planes Parciales que fijarán las medidas de las edificaciones, el trazado de viales, etc., etc. Una vez aprobado también el lugar está legalmente dispuesto para ser edificado.

—Esto puede ser promovido tanto por la administración como por los propietarios del terreno, encargando a los urbanistas que redacten sucesivamente los Planes General y Parciales. Una vez redactados deben ponerse en conocimiento público para que las partes afectadas (propietarios, si el promotor es la administración o viceversa) puedan aportar otras propuestas o enmiendas. Todo junto pasa luego al organismo competente para su aprobación con o sin enmiendas, o para su desestimación.

EL URBANISMO COMO MORAL

—¿Y cuando los intereses de la propiedad y los de la administración son contradictorios?

—Bueno, es que siempre son contradictorios por esencia, y como no hay el aparato legal suficiente para resolver eficaz y rápidamente, el urbanismo real no prospera. La única alternativa operativa es poner previamente de acuerdo a unos y otros con las correspondientes concesiones recíprocas, con lo cual el urbanismo se convierte en un regateo digno de un mercado árabe. Consecuencias: el único urbanismo que prospera es el de promoción privada cuyo solo interés es el afán de lucro, ya que la administración, por encima de su apatía, carece del suficiente poder político real para hacer prevalecer su opinión en servicio del bien común.

—En el campo de la arquitectura, en particular el de la



Todavía los solares por edificar, y los charcos producidos por las lluvias, ofrecen campo al juego y a la expansión de los niños. Un buen urbanismo se preocupa de crear las mejores condiciones para el crecimiento de los niños. Pero en Santa Coloma hoy sólo se piensa en ganar. Más adelante vendrá la preocupación por los aparcamientos. El hombre siempre queda devorado por las estructuras.

vivienda, este hecho se traduce en la especulación del suelo, fenómeno bien conocido como uno de los más rápidos medios de enriquecimiento sin riesgo; sólo hace falta capital para comprar solares en un lugar expectante para venderlos al cabo de poco tiempo, meses a veces, por varias veces el precio a que se compraron.

—Mientras tanto los problemas van agudizándose sin que nadie haga nada; las ciudades se expanden y donde no hay previo planeamiento y control efectivo del mismo surge necesariamente el suburbio, dando pie a una de las lacras sociales más evidentes.

—En el caso concreto del suburbio, ¿qué puede hacer el urbanismo? ¿Cómo evitar el escamoteo de zonas verdes, escuelas, pavimentación de calles, etc.?

—Siendo el suburbio el lugar donde no ha habido planificación, ha sido mala, o no ha habido control, lo único que podrá, ante el hecho consumado será adecentarlo, ponerle parches pues es el lugar donde las tensiones económicas explotador-explotado llegan al máximo, y donde la administración invierte el mínimo.

—Referente a escuelas, zonas verdes, lo que se llama equipamiento, la única manera de que existan es haberlo previsto; es decir, prohibir edificar ciertos tipos de edificios en según qué terrenos; conseguido esto, se puede presionar a la administración para que invierta según las necesidades planeadas y no según otros criterios. Todo ello escapa a las posibilidades de una economía municipal local y debe plantearse a nivel de grandes zonas urbanas o lo que debería ser, a nivel nacional.

—Habría que aclarar un concepto y es que el suburbio, antes que un hecho estético (es sucio, feo, incómodo), es un hecho ético (es injusto); por lo tanto todo planteo que no parta de este presupuesto será necesariamente limitado. El suburbio como objeto es una consecuencia del nivel de justicia de una sociedad dada y como tal, es un medio de conocimiento de dicha sociedad. Me explicaré; imaginemos una fotografía aérea de toda la comarca de Barcelona; solamente viendo las distintas tramas urbanas, puede señalarse donde viven los burgueses y donde los trabajadores. En el primer caso tenemos a la vista calles amplias, con árboles, plazas con flores, y en el segundo, callejas estrechas sin orden ni concierto, falta de espacio. Se ve pues, a simple vista, que hay ricos y hay pobres. Clases explotadoras y clases explotadas, zonas residenciales y suburbios; y mientras esto no se modifique, no se modificará el urbanismo. Una cosa es consecuencia de la otra.

—Casi se podría decir que el hecho de pedir plazas, escuelas, dispensarios, etc., enmascara el verdadero aspecto del problema. Bien está exigirlos, pero teniendo muy en cuenta que si no los hay, es por la rígida estratificación de clases en nuestra sociedad.



El problema del urbanismo en el fondo es un problema de estructuras: de justicia social. Basta con comparar los barrios de la gente rica y de los trabajadores. En la sociedad en la que el dinero lo es todo, se crea una desigualdad siempre favorable al rico y al poderoso.



Es indudable que Santa Coloma crece mucho: por doquier se levantan nuevos bloques. Y aparece el cartelito: PISOS EN VENTA. Muy sencillo, ¿verdad? Y corriente: nadie se maravilla de ello. Y no obstante sería para maravillarnos, y para indignarnos: este crecimiento se está haciendo contra el mismo hombre. Como se necesitan pisos, los solares suben de valor. Como los solares son caros, los pisos cuestan mucho. Y ahí está el drama del hombre: horas y más horas de trabajo, para poder tener un poco de vivienda. Esta es la cadena. Y su alma negra: el lucro. La vivienda —necesidad elemental de toda familia— no es mirada por la sociedad como un servicio, sino como un negocio. Quien lo paga es el hombre.

broma GRAMANET

MATRIMONIO

¿Es soltero?
¿Se casará por la Iglesia...
...por lo civil...
...lo casarán por lo militar...
...o no se casará?

LA CUENTA FINAL

¿Cuándo se muera, qué quedará de su vegetal por la vida? ¿Sólo una partida de nacimiento y un certificado de defunción?

RETRASO

¿Qué tendrá que pasar para que funcione de nuevo el metro?

EN LA CARCEL

—No te fies de él, creo que es una buena persona.

PREGUNTAS

¿Es Vd. retrógrada? Vaya con cuidado.
¿Es Vd. progresista? Vaya con mucho cuidado.

A GRITO PELADO

Antes la juventud en una excursión cantaba «Asturias, patria querida» y «Desde Santurce a Bilbao». Ahora. ¿Qué canta?

HISTORIETAS PARA NO DORMIR

¿Sabe Vd. el cuento de «La Cenicienta, las Viviendas y las Inmobiliarias»? ¿y la leyenda de «El Dragón, los Mercados y la Adulteración del Aceite»?

LAS COSAS EN SU PUNTO

No soy socio del Gramanet. No puedo ser presidente.

ENCUESTA DEL DIA DEL LIBRO

—Yo, compré «Un estudio sobre la depresión».
—Yo, «Margarita y el amor de quince años».
—Quería comprar «Contrapunts al Camí de l'Opus Dei».
—Yo, nada.
—Yo, nada.
—Yo, nada.
—.....

PLAÇA

OBRAS EN LA CALLE

Han sido convocadas las obras para efectuar la pavimentación de las calles Masnou, Rosario, ensanchamiento del P.^o L. Serra entre San Carlos y Avenida de Santa Coloma y Mn. J. Verdguer entre avenida del Caudillo y P.^o Alameda. Alcantarillado y pavimentación de la de Nuestra Señora de los Angeles y alcantarillado de la avenida Baró, entre Av. A. de Riu y calle sin nombre.

PARA PAGAR IMPUESTOS

Se encuentra en el Ayuntamiento, a disposición de los vecinos, la lista correspondiente a 1970, de los contribuyentes que tienen que abonar los arbitrios de riqueza urbana y los de riqueza rústica.

PROYECTOS PARA TRES CALLES

Los servicios municipales han redactado el proyecto de pavimentación y alcantarillado de la calle Valentín Escales, entre Bruc y Magallanes, el de Roger de Flor y el de pavimentación de la calle Dalmau, entre Mn. J. Verdguer y Liszt.

¿COMO QUEDARA LA PLAÇA DE LA VILA?

El Ayuntamiento va a invertir en la Plaza Nacional, 2.716.212 pesetas. Ha convocado la subasta con el fin de adjudicar la contrata de obras; el plazo de terminación del proyecto fijado a la empresa constructora es de seis meses. Se habla de estación de autobuses, fuentes luminosas, aparcamiento subterráneo, de cortar árboles y reducir la superficie de jardín. Poco dinero para tanta cosa.

UN NUEVO CAMPO DE DEPORTES

El Ayuntamiento ha convocado la adjudicación de la construcción de

un campo polideportivo en los terrenos de «Can Jané», entre la avenida del Caudillo y la prolongación de la calle Mn. J. Verdguer, junto al grupo escolar «Ferran de Segarra». El presupuesto de las obras asciende a 2.221.668 pesetas y comprende una pista, graderías, vallas e instalaciones anexas de vestuario y oficinas. El plazo de ejecución para dar término al proyecto finaliza el próximo mes de septiembre.

IMPUESTOS MUNICIPALES

Todos los interesados en conocer las tasas sobre impuestos sobre bicicletas, carros, velomotores; solares sin cercar o sin edificar; alcantarillado, basuras, vados, anuncios, tabernas y aparatos automáticos; pueden consultar las listas correspondientes al 1970 expuestas en el Ayuntamiento.

DESAPARECEN LAS BASURAS

La «Comisión de Urbanismo» ha destinado unos terrenos en Badalona para vertedero de las basuras de Badalona, Sant Adrià y Santa Coloma. Hace unos días que se efectúa el traslado de los desperdicios a su nuevo destino. Una medida que hará desaparecer la porquería y el crematorio existente hasta ahora junto a la carretera de La Roca.

ASOCIACION DE VECINOS PARA PAGAR

Se va a constituir las asociaciones administrativas de vecinos de las siguientes calles: San Ignacio, San José, Wagner, Angel Gimerà, Mas-Marí y San Joaquín, las cuales tendrán la finalidad de que los vecinos paguen la parte proporcional de las obras de mejora llevadas a cabo en la vía pública en el tramo que les corresponde a sus edificaciones.

LA INMIGRACION HACIA SANTA COLOMA

Publicamos las cifras dadas por el «Boletín Mensual de Estadística», referentes a la inmigración hacia Santa Coloma:

	total	varones	mujeres	menos 15	15-24	25-63	más 64
Octubre 1969	727	392	335	192	216	302	17
Noviembre	594	318	276	174	138	260	12

Poblaciones de España con más de 500 inmigrados por mes:

Octubre 1969				Noviembre 1969			
Madrid	2.991	Madrid	2.370
Barcelona	1.831	Barcelona	1.482
L'Hospitalet	1.185	L'Hospitalet	929
Valencia	873	Valencia	738
Santa Coloma	727	Zaragoza	665
Zaragoza	712	Sta. Coloma	594
Badalona	612	Badalona	—

A DE LA VILA

FIESTAS A CELEBRAR (DOMINGOS A PARTE) DURANTE LOS MESES DE MAYO Y JUNIO POR EL RAMO DE LAS INDUSTRIAS DE LA ALIMENTACION

MAYO

Matadero, Mercado Central y Mercado de detall: Días: 1, 7, 18 y 28 cerrado todo el día.

Comercio de la Alimentación y panaderías: días 1 y 7 cerrado todo el día. Día 18, abierto medio día. Día 28: cerrado todo el día.

JUNIO

Matadero, Mercado Central y Mercado de detall: Días: 24, y 29, cerrado todo el día.

Comercio de la alimentación y panaderías: Días: 24, cerrado todo el día. Día 29, abierto mediodía.

OBRAS EN LA CALLE

Han sido convocadas las obras para efectuar la pavimentación de la calle Masnou, Rosario, ensanchamiento del Paseo L. Serra entre San Carlos y Avenida de Santa Coloma y Mn. J. Verdagué entre Avenida del Caudillo y P.^o Alameda. Alcantarillado y pavimentación de la de Nuestra Señora de los Angeles y alcantarillado de la avenida Baró, entre Av. A. de Riu y calle sin nombre.

PARA PAGAR LOS IMPUESTOS

Se encuentra en el Ayuntamiento, a disposición de los vecinos, la lista correspondiente a 1970, de los contribuyentes que tienen que abonar los arbitrios de riqueza urbana y los de riqueza rústica.

PROYECTOS PARA TRES CALLES

Los servicios municipales han redactado el proyecto de pavimentación y alcantarillado de la calle Valentín Escalés, entre Bruc y Magallanes, el de la de Roger de Flor y el de pavimentación de la calle Dalmau, entre M. J. Verdagué y Liszt.

DIAS DE EXAMEN PARA LOS ALUMNOS LIBRES

Los días previstos para realizar las pruebas para los alumnos libres han quedado fijados en:

1 de junio: Asignaturas pendientes de 4.^o y 6.^o

23 junio: 4.^o y 6.^o y preuniversitario.

4 de junio: acceso a 3.^o e Ingreso.

En el tablón de anuncios del Instituto se expondrá a finales de este mes de mayo el horario detallado por asignaturas así como los días y horas fijados para los exámenes de 1.^o, 2.^o, 3.^o y 5.^o.

NOVEDADES FILATELICAS

Nos comunica la Sociedad Filatélica de Sta. Coloma que el día 12 de junio próximo saldrán a la venta los siguientes sellos: traje típico de Santander, con dos modalidades: montañés y pasiego.

Así mismo el día 24 del mismo mes de junio saldrá una nueva serie de Castillos con 5 valores; Castillo de Valencia, Monterrey, Monblastrán, Sádaba, Ballver.

MATAVIGILANTES

En la plaça de la vila, en la parada del autobús 3, la compañía de tranvías ha instalado una máquina especial en la que marcan sus tarjetas los conductores, después de efectuar un viaje. O sea que viene a hacer el trabajo normal de un vigilante de parada, sólo que suprimiendo a éste.

La técnica avanza y en un tiempo no muy lejano, quizás el conductor sea un robot o algo parecido, lo malo es averiguar que serán los que viajan dentro. El «ingenio» ya ha sido bautizado con el sugestivo nombre que encabeza esta gaceta.

LA POBLACION DE SANTA COLOMA (1)

El número de habitantes de hecho de Santa Coloma, después de la rectificación del padrón municipal de habitantes, efectuada el 31 de diciembre de 1968, era de:

Población total : 91.162
Hombres : 45.635
Mujeres : 45.527

MATRIMONIOS, NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES (1)

El número de matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en Santa Coloma durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1969, ha sido el siguiente:

Octubre:

Matrimonios 63
Nacimientos 17
Defunciones 27

Noviembre:

Matrimonios 38
Nacimientos 20
Defunciones 43

Diciembre:

Matrimonios 74
Nacimientos 19
Defunciones 52

El número de nacimientos es escaso, no corresponde con el valor real debido a que las altas e inscripciones se efectúan en la mayoría de casos en Badalona o Barcelona, lugar donde se produce el alumbramiento.

(1) Cifras del «Boletín Mensual de Estadística».

FINAL DE CURSO EN EL INSTITUTO

El Instituto Nacional de Enseñanza Media de nuestra localidad cerrará los días de clase ordinaria para sus alumnos oficiales el próximo día 30 de mayo, sábado, para proceder durante el mes de junio a los exámenes de alumnos libres.

¿COMO QUEDARA LA PLAÇA DE LA VILA?

El Ayuntamiento va a invertir 2.716.212 pesetas en la Plaza Nacional. Ha convocado la subasta con el fin de adjudicar la contrata de obras; el plazo de terminación del proyecto fijado a la empresa constructora es de seis meses. Se habla de estación de autobuses, fuentes luminosas, aparcamiento subterráneo, de cortar árboles y reducir la superficie de jardín. Poco dinero para tanta cosa.

UN NUEVO CAMPO DE DEPORTES

El Ayuntamiento a convocado la adjudicación de la construcción de un campo polideportivo en los terrenos de «Can Jené», entre la avenida del Caudillo y la prolongación de la calle Mn. J. Verdagué, junto

al grupo Escolar «Ferran de Sagarra». El presupuesto de las obras asciende a 2.221.668 pesetas y comprende una pista, graderías, vallas e instalaciones anexas de vestuario y oficinas. El plazo de ejecución para dar terminado el proyecto finaliza el próximo mes de septiembre.

CALENDARIO DE FIESTAS

Publicamos a continuación el calendario de fiestas de ámbito nacional y que con el de fiesta de carácter provincial y local completa el calendario de las del año 1970.

1 enero, sin recuperación
6 enero, con recuperación
19 marzo sin recuperación
26 marzo (d+de 2 tarde) con recuperación
27 marzo sin recuperación
1 mayo sin recuperación
7 mayo con recuperación
28 mayo con recuperación
29 junio con recuperación
18 julio sin recuperación
25 julio con recuperación
15 agosto sin recuperación
12 octubre con recuperación
8 diciembre con recuperación
25 diciembre sin recuperación

Las festividades provinciales y locales, recordamos que la lista fue publicada en GRAMA-15 (marzo 1970), tienen todas, el carácter de recuperables.

INCENDIO EN EL MONTE

Dentro de poco dará comienzo la temporada de verano y, también, la época del año en que menudean los incendios forestales y como con-

secuencia se producirán pérdidas en bosques, casas, cosechas, animales, etc. y lo que el peligro, mucha más lamentable, para las personas. Los motivos que producen incendios en el monte son encender lumbre y hornillos, leña, gasolina, petróleo, alcohol u otro combustible; arrojar cerillas o cigarrillos, emplear fuego para la quema de rastrojos o restos vegetales, lanzar cohetes o fuegos de artificio, dejar sobre el terreno papeles, embases metálicos, botellas, latas, restos de comida, basuras, etc.

Recordamos que toda persona que advierta la existencia de un incendio forestal tiene la obligación social de dar cuenta inmediata del mismo con la finalidad de que se proceda inmediatamente a su extinción. Las oficinas telefónicas, telegráficas y radiotelegráficas transmitirán el aviso con carácter de urgencia y gratuitamente. La comunicación se establecerá con el Ayuntamiento, Guardia Civil, Forestal, etcétera. Con preferencia el aviso se dará al Parque de Bomberos de la Diputación, a uno de los siguientes teléfonos:

Jefatura Bomberos Provincial
Teléfono 295 65 65
Bomberos Badalona Tel. 280 05 51
Bomberos Granollers Tl. 270 11 72
Bomberos Sabadell Tel. 295 12 34

A BUEN TIEMPO, UNA EXCURSION

EL MARESME

El Maresme —comarca de Mataró— tiene parajes de gran belleza. Una excursión deliciosa, y cercana, es la que proponemos.

Ir a VILASSAR DE MAR. De allí, a pie, o utilizando los autobuses, subir a CABRERA DE MAR que está a 4 kilómetros. Cabrera es un pueblo pequeño, en la falda de la confluencia de los montes Cabrer y Burriac. El pueblo es limpio, alegre, ideal para veraneo. Los montes a su alrededor aparecen cubiertos de pinos. Y delante se abre el ancho mar. Cabrera, como todos estos pueblos del Maresme cercanos al mar y guarecidos por la cordillera del litoral, es templado. Dicho clima hace avanzada la primavera y benigno el invierno. Por esto son pueblos con muchas flores, hasta el punto que las flores —¡los claveles!— son una de las más importantes fuentes de ingreso. Hoy el turismo ha cambiado la fisonomía de esta comarca.

En nuestra excursión les recomendamos subir a la FONT PICANTA (a unos 20 minutos a) donde hay espacio y aparejo para comer.

El turó Burriac, con su castillo ruinoso en la cima, se levanta no a mucha altura pero no solo y de modo vistoso. Desde la fuente, el castillo está a solo media hora. También queda cercano el poblado prehistórico.

El regreso se puede hacer por Cabrera. O bien trasladarse a CABRILS, para bajar luego a Vilassar.

En total, pocos kilómetros, que uno puede hacer bien en coche (o autobús) o a pie en gran parte. Y no obstante, una excursión muy bonita.

NO HAY LIMITES PARA NUESTROS SERVICIOS

Olivé

Electrodomesticos
de calidad

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Avda. del Caudillo, 114
Tel. 276 08 14

Mosen Jacinto Verdaguer, 131-133
Tels. 276 15 31 y 276 11 34

AUTO ACCESORIOS OLIVE COMERCIAL DEL MERCADO

LE BRINDA LA ORGANIZACION MAS
COMPLETA PARA PROPORCIONARLE MAS
SATISFACCION EN SUS COMPRAS DE
RADIO - TV. Y COMPLEMENTOS PARA EL HOGAR

LA CRUZ ROJA ESTRENA LOCAL

Me dirijo al nuevo local de la Av. Baró, me recibe el secretario, es día de reunión. Los componentes de la Junta se retrasan y aprovechamos para recorrer el amplio local. Después de atravesar lo que será el Gimnasio —para la preparación de los componentes activos de la Cruz Roja y quizás, una vez en marcha, sala de rehabilitación para accidentados— llegamos a la sala de conferencias. Pasamos, por despachos, salas, lavabos, etc. Esta sala de conferencias es lo más adelantado del centro, da cabida a 56 personas.

¿QUE CONFERENCIAS TIENEN EN PROYECTO?

De momento hemos pensado dar una sobre Puericultura y sería muy importante dar dos al año de Socorrismo, entre otras. Esta sala estará también a disposición de los Doctores que deseen utilizarla. Las conferencias serán gratuitas y esperamos asista mucho público.

Algo importante: LA AMBULANCIA, la primera que hubo en Santa Coloma fue de la Cruz Roja. Más tarde y por razones muy diversas el Ayuntamiento puso una a disposición de las Urgencias. La que tenemos en la actualidad se usará solamente para las salidas en carretera.

¿CUALES SON LOS SERVICIOS DE CRUZ ROJA?

Los podríamos clasificar en dos:

1.º El servicio permanente en carretera domingos y festivos, fútbol, piscina, etc.

2.º Reserva de material para casos de catástrofes, guerras... Es muy importante tener un servicio seguro y activo en medicinas, camillas, etc.

En la actualidad y debido a que todo se está poniendo en marcha ahora solamente hay 15 camillas. Cuando el local esté en marcha esperamos formar el Club de camilleros, sección cultural, sección femenina, Cursos de Puericultura y sobre todo la enseñanza de todos nosotros: es muy importante saber prestar los primeros auxilios, ayudar sin hacer disparates.

«ELS CAMILLERS»

Será una especie de club al que deseamos vengan muchos amigos, en él nos podremos encontrar a la salida del trabajo; los domingos será una diversión en medio de tanto trabajo. Necesitamos atraer a la juventud a esta obra social, y como tengo comprobado que la gente pobre es la que más se presta a la ayuda a los demás, necesitamos de todos ellos esta aportación gratuita —me dice el Presidente Dr. Vilaseca.

¿CUANTOS SON EN LA ACTUALIDAD?

Somos 50 hombres. Pero en los servicios normales de domingos y días festivos se necesitan 30 hombres distribuidos de la siguiente forma:

- 1.º Socorro en carretera.
- 2.º Retén-destacamento situado en c/. Calvo Sotelo.
- 3.º Campo de fútbol del Gramanet.
- 4.º Campo del Fútbol de Barón-Viver.
- 5.º Piscina Olimpo.

En cada uno de ellos se necesita un sargento, un cabo 2.º y cuatro sanitarios.

¿QUE NECESITAN PARA INGRESAR EN LA CRUZ ROJA?

Lo más importante es estar al servicio del pueblo, lo que significa para muchos el dejar a sus señoras o a sus novias, en días tan señalados como son los domingos y días festivos. Además para entrar se debe satisfacer una cuota que pone el socio y que suele ser de 100 pesetas anuales.

FIESTAS DE PRIMAVERA PRO CRUZ ROJA

Tantos gastos necesitan algo más que la cuota mínima de los socios, y las 3.000 ptas. anuales de subvención que aporta el Ayuntamiento. La Cruz Roja anualmente prepara unos festejos para ayudar a tantas necesidades. Las actividades de estas Fiestas de Primavera son las siguientes:

Día 5 de mayo

Gala de cine, proyectándose «Aquellos chalados con sus locos cacharros». El comentario correrá a cargo de D. Miguel Montserrat.

Día 7 de mayo

Festival en el Campo de Deportes. Torneo «Martínez de la Guardia» a las 8 de la mañana. A las 10'30 horas, Bolibol, A.C.D. Bomberos de Barcelona contra DOSA también de Barcelona. Presentación del Grupo Femenino de Gimnasia Rítmica Ornamental. A las 12, Rugby, Unión Samboyano (campeón español Juvenil) contra Selección Catalana.

Día 23 de mayo

Gala artística en Olimpo, participación especial de Nuria Feliu en representación catalana y juvenil y la Singla como representación del baile flamenco.

Se espera la presencia de otras figuras que no han podido comprometer aún su asistencia. En la segunda parte habrá baile de gala, que empezará a las 10.

Día 31 de mayo

Fiesta de la banderita y Banco de Sangre que se instalará en la Plaza Nacional.

La Cruz Roja espera tu aportación a esta hucha que se paseará por nuestras calles durante el día 31 y que te compensará con la cruz (insignia) en la solapa.

Una peseta no te supone nada y en conjunto ayuda a sostener esta obra social.

Hilda ABELLEIRA



EL JARDINERO DEL FONDO un enamorado de las flores

de tanta contribución y tanta mandanga.

El Sr. Jesús me ha recibido algo extrañado de que no viniera a sacarle sus cuartos. En el camino Fondo de Badalona núm. 21, en el JARDINERO vive el Sr. Jesús.

Al Sr. Jesús lo conoce mucha gente, muchas amas de casa lo han visto en el mercado vendiendo sus macetas y flores, tirando del carrito rebosante de color. El Sr. Jesús es un hombre ya mayor, de 71 años, le nació en Barcelona, que desde loven le gustaban las flores y en que por vocación es un profesional del trabajo íntimo entre la naturaleza y el hombre.

—¿Lo cree así?

—En lo de que la gente me conoce creo que sí que tiene razón, la gente me conoce, son muchos años de vecino, yo conozco a la gente y a mis clientes, estas señoras que se acaban de ir son muy buenas clientes, cuidan flores en sus casas.

—¿Vive sólo de las flores?

—De las flores y de los árboles, en primavera vendo flores y en invierno árboles, tanto frutales como florales.

—Ahora que es primavera, ¿qué vende con más frecuencia?

—La gente compra de todo, aun-

que lo que más se venden son las plantas pequeñas, rosas, claveles, etc...

—¿A qué precio?

—Depende de la época del año y de muchas otras cosas, así te diré que ahora vendo los manojos de claveles a 3 duros y hace poco los he tenido a 14 duros. Ya te digo que depende de muchas cosas.

El Sr. Jesús se ha sentado enfrente de mí, en una tosca silla, apoya las manos sobre un dietario en el que anota no sé qué y los ojos casi apagados le brillan de una manera especial.

—¿Usted no cree que este solar tan bonito, teniendo en cuenta lo que vale el palmo de terreno, no le saldría mejor invertirlo en pisos?

—¡No! a la porra los pisos, para vivir encerrado en un piso prefiero esto, aquí me moriré antes de encerrarme entre cuatro paredes, a todos los que han venido con ese cuento los he mandado a freír espárragos. ¡Bah!

—¿Usted vive aquí, en el jardín?

—Tengo un piso en Barcelona al que voy cada noche a dormir, por el día sí que estoy siempre aquí.

El señor Jesús está solo, vive para él y con él, al hacerle estas preguntas de sopetón, sin tiempo para respirar, se ha incorporado de la silla.

En la puerta hay un cartel que anuncia coronas, ramos de novia y ramos de flores, ¿los hace usted?

—Sí, es uno de mis trabajos, por cierto que es complicadillo, pero la práctica y la vocación lo hacen todo.

—¿Me enseña su jardín?

—Sí, sí, venga por aquí.

El señor Jesús está enamorado de sus plantas, de sus árboles y de sus flores. Los arriates de flores están pintados con cal, ahora que es primavera, los árboles están verdes, las flores multicolores y las plantas cuajaditas de colores. Entre las plantas, hay carteles colgando, uno reza así:

«LAS FLORES SON COMO LAS SEÑORITAS, SE MIRAN PERO NO SE TOCAN». «Contamos contigo».

—Esto lo ponía cuando aún tenía humor, ahora ya no tengo ganas de hacer estas cosas.

Dejamos al señor Jesús con sus plantas y sus clientes, la gente ha ido llegando y señoras ya entradas en edad le han ido pidiendo claveles, macetas, cebollas para plantar, semillas, abonos. Su trabajito tiene. Poco antes de salir, otro cartelito: «ENTRADA LIBRE, SALIDA A PAGOS, sí es que no pagas.»

Muy expresivo, ¡sí señor!

E. Madueño

- ¿Qué viene a cobrar, o qué?
- No señor, no.
- Es que como le veo con la carpetita...
- No se preocupe, vengo a charlar un ratito con Vd.
- Bueno, bueno... ¡Ya estoy harto

El más extenso surtido en:

**Lámparas, Objetos de Regalo
y Electrodomésticos**

Lámparas Viñas

Irlanda 77 - Tel. 276 01 23

**Lampisteria - Electricidad
Presupuestos Gratis**

**Calçats
Manent**

Josep Anselm Clavé, 11

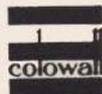
Telèfon 276 02 13

Sta. Coloma de Gramenet

ESTILO

papeles pintados

Distribuidor Oficial de **colowall**



Primera marca nacional en
papeles para la decoración

Avda. Caudillo, 80 - 82 - Teléfono 276 29 21 - SANTA COLOMA DE GRAMANET

LO MAS LUJOSO Y PERFECTO EN DISEÑO, SONIDO E IMAGEN

→ **VANGUARD** →



Distribuidor:

A. COLLDEFORNS

**Avda. del Caudillo, 50
SANTA COLOMA DE GRAMANET**

ponga un

→ **VANGUARD** →

en su vida

LOS DIAS A CARA O CRUZ

* colaboran j. belmonte y l. tarrasón

“UN CLAMOROSO DESEO POPULAR”

Tendremos pronto Ley de Educación

Se anda discutiendo estos días en las Cortes el proyecto de Ley de Educación. Este proyecto se ajusta casi totalmente al estudio sobre la educación realizada en España por el Ministerio de Educación y Ciencia y que ha recibido el nombre de Libro Blanco de la Enseñanza. La Ley de Educación y el Libro Blanco se parecen, pues, como dos gotas de agua y sospechamos también tendrán los mismos defectos.

Es obvio decir que la educación tiene un importancia vital para nuestro futuro. ¿Pero en qué clase de futuro habrán pensado los técnicos que han hecho el proyecto de Ley?

No HAY REPRESENTATIVIDAD

Al echar una mirada al proyecto de Ley nos preguntamos ¿quién lo ha confeccionado? no lo sabemos, pero sí sabemos quienes no lo han confeccionado. Y es para preocuparse, porque nada menos que los estudiantes y los maestros o profesores han sido los que no han dicho esta boca es mía. ¿O será que no se lo han preguntado? Nos parece que es significativo el hecho de que se haga una Ley sin preguntar a los afectados su opinión, en el grado masivo que sería necesario, y se siga tan tranquilo discutiendo el artículo tal o la palabra cual sin que nadie plantee esta tan fundamental cuestión ¿quién por qué y cómo ha sido hecho este proyecto de Ley? Cuando en el proyecto de Ley se lee «viene precedido —el proyecto— como pocos del clamoroso deseo popular...» ¿se referirá a las algaradas estudiantiles o al «clamoroso silencio nacional»? No silencio de no tener nada que decir, sino que no hay respuestas porque nadie ha preguntado. Así que estudiantes y maestros —verdaderos protagonistas de la educación— esperarán que los padres de la Patria, o sea, los procuradores en Cortes piensen por todos nosotros.

¿QUE EDUCACION BUSCAMOS?

Este es el segundo punto importante a pensar. Según parece la educación que se prepara para todos los españoles tiene unos objetivos muy técnicos. Quiere decir esto que sólo mira de dar conocimientos aplicables a las técnicas que se estudien. Pero creemos que no sólo de técnicos vive el hombre, sino que la educación debe dar respuesta a la problemática concreta que todos y cada uno tenemos en cuanto hombres que vivimos de nuestro trabajo, en cuanto seres humanos que tenemos aspiraciones, en cuanto somos mucho más que unos simples robots utilitarios de la sociedad de consumo. Nos parece que la cultura es algo mucho más amplia y compleja que unos cálculos logarítmicos o unas ecuaciones de geometría del espacio. Somos obreros, con problemas, con contradicciones y a ellas, en primer lugar, debe dar respuesta la cultura de forma colectiva. El hombre dominando la técnica y no al revés, así al menos nos parece, y a usted?

PLENA DEDICACION

Para que la educación ser realizadora de hombres completos, hombres dominando la vida y no dominados por la técnica, es necesario que los educadores —los maestros y profesores— disfruten de los medios necesarios para poder realizar de forma eficaz esta misión.

Hasta ahora no nos han faltado —dentro de la pedagogía— hombres dedicados vocacionalmente a su educación. Iriv dedicados vocacionalmente a su misión, pero no recibe un suficiente salario para poder trabajar eficazmente y con la tranquilidad que da el saber que su familia posee medios para subsistir. Viven —los maestros— preocupados por si el dinero que ganan será suficiente. Aumentan sus horas de trabajo —permanencias— para poder aportar a su modesto salario una cantidad que les permita vivir regularmente. Deben acoger en las aulas —por las mismas necesidades económicas— tal número de alumnos que quedan imposibilitados de poder realizar una labor pedagógica a la altura de las necesidades de la actual problemática de la sociedad en que vivimos. Tampoco poseen medios para realizar su estricta labor formativa: equipos de trabajo, laboratorio...

Todo ello ha situado a los maestros en la situación de «mercantilizar» su vocación y profesión. Nos consta que a algunos de ellos les preocupa la situación, pero no han encontrado —hasta ahora— manera de solucionarla. ¿Las hay? ¿cuáles habrían de ser?

Esta situación ha hecho florecer, sobre todo en nuestros barrios, pseudos-academias que proliferan rápidamente y que están haciendo un extraordinario negocio —ganar dinero— a cambio de dar una cultura muy pobre con unos sistemas más pobres todavía y usando (en su mayor parte) profesores que sólo son estudiantes adelantados y que no poseen, y esto es grave, ningún tipo de vocación pedagógica.

Y EL SISTEMA PEDAGOGICO...

No se necesita ser un águila en materia pedagógica para afirmar que un porcentaje muy elevado de nuestros maestros poseen una misión de la educación y de la pedagogía que se ha quedado chica. Todavía hay maestros y maestras que creen que la educación es algo así como la antepuerta de la orgía y el vicio. Que consideran al niño como un robot cuya única misión es aprender y «tragarse» cifras, datos, fechas, reyes... Sin que les preocupe hacerles crecer la imaginación, la opinión, la deducción... Así no se le da al niño bagaje suficiente para que pueda tener criterios, opinión, voluntad ante un mundo tan influenciado por la propaganda y la despersonalización.

PUNTO FINAL

Una Ley de Educación es importante, pero mucho nos tememos que no sea lo suficientemente seria para que pueda tranquilizar el «clamoroso deseo popular» que la ha precedido.

Juan Belmonte

EL APOLO XIII A LA LUNA

Al escribir esta nota, los astronautas del Apolo XIII han regresado sanos y salvos a la Tierra, con la más dental de sus sonrisas. Su accidente en el espacio ha vuelto a acaparar la atención de la gente que ya se mostraba indiferente con los vuelos a la Luna. Y a Estados Unidos le debe interesar que no sea así, pues mientras se está pendiente de la Luna y sus Apolos uno no se acuerda de Vietnam, Camboya, Laos... donde mantienen sus guerras económicas sembrando la destrucción y la muerte. Por otra parte se comprende que lo que fue un hito en la historia, llegar a la Luna, se olvida fácilmente, por la cultura consumista a la que estamos sometidos y porque la humanidad no ha encontrado mejoras a sus graves problemas con todos esos adelantos, ni los presume a corto plazo.—T.

LOS "DOS REALES" DE GIBRALTAR

Los «dos reales» de sobretasa en el franqueo de cartas que el Gobierno impuso para el sostenimiento de los obreros parados de Gibraltar, supondrán en 1970, unos 1.100 millones de pesetas, según el diario Pueblo. En las pasadas fiestas de Navidad y Año Nuevo representaron 330 millones de pesetas. Los obreros parados de otros puntos de España se preguntarán por qué no son objeto de las mismas atenciones que los de Gibraltar. Y nosotros nos preguntamos, por qué debe correr a cargo del pueblo, mediante los «dos reales» de cada carta, la sufragación de los gastos de una determinada política.—T.

FABRICA Y ALMACEN
DE MUEBLES

ALDANA

**EXPOSICION
Y VENTA**

Pº. LORENZO SERRA, 2-6
TELS. 276 15 14 - 276 06 53
C / J. RELOJ, 29 - T. 276 17 00

FABRICACION Gral. Mola 22
**SANTA COLOMA
DE GRAMANET**

OBRA SOCIAL SINGUERLIN

Singue lin 44

PONE A SU SERVICIO:

- × Asistencia Social
- × Guardería Infantil
- × Biblioteca
- × Cine - Forum
- × Clases de Inglés
- × Danza y Ritmo Infantiles
- × Sección Ajedrez
- × Cine Infantil
- × Diálogo de Juventud

.....

Además, estamos dispuestos a hacer realidad aquellas iniciativas tuyas, a las que, como Obra Social, nos sea posible colaborar.

de 7 a 10 de la noche estaremos a su disposición

Sastrería MOLERO



BOYMAN

les ofrece su gran surtido
en trajes a punto de llevar
y a medida en cuatro días.

CUANDO EL

Para tratar de los problemas del mundo del trabajo hemos concertado un encuentro con unos cuantos jóvenes de nuestra ciudad. A través de ellos queremos redescubrir por enésima vez toda una serie de cuestiones pendientes de muchos años (el salario, los cronometrajes, las horas extras, el sindicato, transporte, seguro de enfermedad, el compañerismo, etc...) íntimamente ligadas a la clase trabajadora y que implican una determinada situación social y política.

Nos hemos reunido siete, conmigo, Camilo, peón; Bolívar, ajustador; Alberto, artesano; Luis, mecánico; M.ª Carmen, camisera y Cristóbal, electricista. Se emplea un lenguaje llano, a veces contundente y hay una marcada tendencia a hablar de las experiencias personales. Queda lejos el intelectual apoltronado con sus tomos de teoría social muy interesantes y necesarios.



EL TRABAJO NO ESTÁ EN FUNCION DE LAS NECESIDADES DE LA SOCIEDAD

Hemos estado tratando del tema un tanto desordenadamente mientras tomábamos café. Apuradas las tazas hemos centrado el tema cogiendo por la punta eso de «que el hombre ha trabajado y trabajará siempre»:

—Hombre eso es verdad, el hombre se dio cuenta un día que tenía que trabajar para comer...

Esa sanción que tiene mucho de condena es lo que se trata de comentar. Es necesario trabajar para vivir y progresar, pero ¿trabajar cómo?

—Desde luego no como es hoy que tienes que trabajar para conseguir un salario para subsistir y volver mañana. Hoy el trabajo no está en función de las necesidades de la sociedad, sino en las de unos cuantos señores...

—El trabajo debería ayudar a formar el hombre, a adquirir una personalidad desarrollada y en cambio hace todo lo contrario.

—Y yo veo que soy yo para la faena y no la faena para mí.

A la mitad de los que nos hemos encontrado no les gusta su actual profesión, a la otra mitad les gustaría en otro orden de cosas. Dicen que piensan así bastantes compañeros más:

—Yo voy a estudiar un oficio y me voy a tirar cinco años de aprendizaje para que luego en la Empresa me pongan donde más les convenga.

TRABAJO NO DIGNIFICA

—Más que no me gusta el trabajo es que yo estoy en una cadena repitiendo a diario unos gestos mecánicos.

Todos trabajan las ocho horas y algunos más. Además las empleadas en desplazamientos y todavía algunos van al Escuela de Maestría a por el oficio. Largas horas al servicio de una Empresa a cambio de un salario que alcanza para poco. Los autobuses, los libros de la escuela, la academia, diversiones, después poco queda para llevar a casa en ayuda de la economía familiar:

—A mí me pagan lo justo para que mañana vuelva, me tratan como una máquina y no me dan cuenta de los resultados, de los beneficios, de nada...

—A mí me consta que con lo que me pagan no tengo ni para comer. Ganamos entre las 3.500 y las 5.000 al mes. De lo que gano si resto transportes y las cosas vitales puedo decir que no me queda nada.

—La Empresa tiene muchos beneficios más del que nosotros pensamos y de eso nos dan una limosna. No tenemos para nuestras necesidades, también queremos para nuestras pequeñas cosas, comprarnos un libro, irnos al teatro.

El complemento a un salario bajo son las horas extras. Después... de agotada la jornada el enganche por un par o más de horas, a veces sólo se dispone de eso para los gastos particulares. Lo que parece la panacea para el trabajador por cobrar las horas extras a un precio superior a las normales, lo es para el empresario que obtiene así un incremento en la producción y por ahí en sus beneficios:

—Donde trabajo de sueldo base pagan una miseria y para mantener la familia es necesario hacer horas extras. Si pides un aumento de sueldo no te lo dan, así te fuerzan a que hagas horas... y a la larga eso de las horas es motivo de división entre los mismos compañeros. Las letras de la tele, del seiscientos..., todo eso fuerza a las horas. Y lo que nuestra clase necesita no es ni más dinero, ni seiscientos...

—Si la gente hace horas, la Empresa no ve la necesidad de aumentar la plantilla con lo costoso que le resulta pagar más seguros sociales y más impuestos... es preferible pagar las horas extras a mejor precio.

EL HECHÓ DE CRONOMETRAR DE POR SÍ, ES INHUMANO

A todo este estudiado montaje se unen las primas por medio del cronómetro que controla los movimientos al segundo:

—El hecho de cronometrar en sí ya me parece inhumano. Te tratan como un robot.

—Se aplica el índice de fatiga al igual para todas las personas sin tener en cuenta su capacidad. No se tienen en cuenta las características sino el rendimiento y a lo mejor el menos hábil es el que se esfuerza más

—Donde yo trabajo los controles se hacen como si siempre estuvieras descansada. Si en un minuto haces 10, lo multiplican por los minutos de la jornada sin tener en cuenta que tienes que ir al lavabo, que tienes que «sonarte», etc...

—Eso de cronometrar lleva a que te preocupes más de la cantidad que no de la calidad.

—Pues donde trabajo yo han llegado a tomar películas del personal. Ha ingresado un grupo de psicólogos para adaptar el trabajador al sitio que rinda más.

EL SEGURO DE ENFERMEDAD, LOS TRANSPORTES, EL TIEMPO LIBRE...

Son consecuencias del trabajo, la obligatoriedad y absoluta dependencia del Seguro de enfermedad. El uso de los medios de comunicación, que a veces llevan horas, para trasladarse de casa al trabajo y del trabajo a casa. ¿Qué tiempo queda después para alcanzar esa formación que el trabajo niega?

—Si tienes que ir a trabajar a la otra punta de Barcelona como es mi caso te parte la jornada y no tienes tiempo de hacer nada más.

—Bueno, el tiempo que queda la gente se lo pasa en el mar o frente a la tele. El poco tiempo libre que queda no se aprovecha.

—En cuanto al Seguro, eso de que pagues 300 Ptas. al mes y si estás enfermo más de una semana no paga el S.O.E. y si estás inválido te dan un tanto por ciento de una tarifa de por sí baja, no alcanza para nada. Encima tiene que pagar el 15% de las medicinas.

—Y la asistencia es insuficiente. A mí el médico me ha atendido sin mirarme: Ahí van esas pastillas y vuelva la semana que viene, y ahí van esos papeles y vaya usted al especialista. Si quieres que te miren bien has de ir a uno de pago.

—Y a veces son los mismos médicos.

—El Seguro es una forma de explotarnos más, ese descuento de cada semana se lo lleva la Compañía del Seguro, o como se llame eso, y estás pagando una cantidad de dinero enorme,

EL SINDICATO TIENEN QUE MANEJARLO LOS TRABAJADORES

Esa traída y llevada Ley Sindical de la que pocas cosas se oyen y que tanto interesa es tema de preocupación de los seis jóvenes reunidos. No esperan de ella grandes cambios aunque sí mejorará:

—Lo que es el proyecto nada nos resuelve. No entiendo cómo no se ha hecho según el informe de la O.I.T.

—Si el Sindicato es para defender los intereses del trabajador frente al patrono, tiene que estar manejado por el obrero mismo. La Ley Sindical quizá nos traiga algo más de libertad, pero poca cosa más...

UNA UNIDAD DIFÍCIL

Frente a todos esos problemas ¿qué salida hay? Se propugnan de todos los colores y es difícil ponerse de acuerdo, no obstante en una cosa fundamental si se está: el compañerismo. ¿Qué hay de eso que se llama compañerismo?:

—Sí, el compañerismo es básico, pero la Empresa crea divisiones para fomentar la desunión. No obstante a veces la gente se une para ayudar a un compañero...

—Esta desunión la hace con los aumentos, haciéndolos desiguales para que entre los mismos obreros hayan tensiones.

—Esa es la enfermedad que tenemos, la del dinero.

—La gente está más atenta al trabajo para conseguir más aumento que el compañero, y es que para que te suban tienes que hacer la pelota todo el año.

EL TRABAJO ME HA QUITADO TODA LA ILUSION

Llevamos ya dos horas hablando, ha sido difícil condensar todo lo que se ha dicho. El cenicero está repleto de cigarrillos retorcidos y la habitación con mucho humo:

—Yo he tenido muchos desengaños. Ahora me han cambiado de sección y me han mandado a trabajar fuera de la Empresa con seis más, de los que tres son encargados, los otros tres somos de los que alguna vez habíamos reclamado algo.

—El trabajo no me dice nada. Lo hago porque tengo que vivir. Me ha quitado la ilusión de todo.

Todavía resuena, «de todo». Hasta aquí nos pueda conducir el trabajo en un medio como el expuesto. Lo que debería ser un desarrollo progresivo del hombre con un sentido comunitario no es nada más que un deshacerse brutal «de todo». Los caminos son largos, difíciles, penosos... pero es posible una solución. La historia no ha sido siempre forzosamente igual, el devenir económico, social y la toma de conciencia de esa amplia problemática abre un camino de lucha y superación.

L. TARRASON



CON LA SOCIEDAD FILATELICA



La Sra. Carme de Sol me recibe muy amablemente. Varias llamadas por teléfono, y al fin el Sr. Jaume Sol está sentado frente a mí.

El Sr. Jaume Sol es Presidente de la Sociedad Filatélica de Santa Coloma, entidad dedicada a dar valor al sello coleccionable, y que tiene su local social en un departamento de LA COLMENA. Se reúnen cada 2.º y 4.º domingo de mes de 12 a 2 para intercambiar sellos y preparar sus actividades. La cuota anual de socio es de 25'— ptas.

—¿Cuántos socios?

—Actualmente somos cincuenta y uno.

—¿Cuáles fueron los principios de la sociedad?

—En 1952 fue fundada por los señores JORDA, SOLE, ARUS, y LLOMBARTH, en colaboración con el círculo filatélico de Barcelona. En aquellos tiempos LA COLMENA era todo un éxito!

—¿Qué objetivos tiene la sociedad?

—Principalmente dar un valor al sello y crear una cultura en Santa Coloma.

—¿Una cultura?

—Sí, aunque no lo parezca, el coleccionar sellos es una fuente de cultura —se levanta apresurado y me enseña alguna de sus colecciones. Están perfectamente ordenadas y el colorido y la variedad del sello es fabuloso. Hay temas religiosos, botánicos, de pintura, ferias, exposiciones...— Al coleccionarlos te enteras de esta u otra flor, tal o cual pintura...

—¿Qué motivos impulsan al sello a variar de valor?

—Que sea antiguo, y que la tirada haya sido corta. Hace poco han salido unos de pintura magnéticos, dentro de unos años, por lo antiguos y por la poca tirada (siete millones) valdrán bastante. O así me lo parece.

—¿Tiene alguna colección destacada?

—Para mí todos mis sellos son importantes.

—¿Quiere decir con eso que no le da valor al sello en sí, sino al trabajo que representa el coleccionarlo?

—No al trabajo, sino al hobby, la distracción... Es un sedante de nervios. ¡Sólo trabajamos duro cuando preparamos la exposición!

—¿Quiere darnos algún detalle concreto sobre esa exposición?

—En el mes de septiembre, coincidiendo con la Fiesta Mayor celebramos una exposición de sellos en la que se premia a las mejores colecciones.

—¿Encuentran dificultades para su puesta a punto?

—Los tenemos y muy gordas pero los básicos son la falta de vitrinas para exponer los sellos y el local. De vitrinas actualmente tenemos 31. Diez nos regaló el Ayuntamiento y el resto las compramos nosotros, a pesar de todo necesitamos como mínimo 70. Claro que como cada una vale 1.000 ptas., si no es poco a poco, no hay manera de aumentarlas. Tocando lo del local, creo que en Sta. Coloma necesitamos un local apropiado donde cada sociedad pueda desarrollar sus actividades, una casa abierta para la afición de cada uno.

—¿Qué actividades y proyectos tienen en camino?

—A partir de ahora nos queremos centrar más en los jóvenes. En la exposición de este año les regalaremos sobres con 25 sellos para que éstos cojan afición a la filatelia, y tengan unos cuantos para empezar, preparar la exposición y reunirse como hasta ahora.

—¿Algunas anécdota pintoresca?

—Una muy interesante. En la 8.ª exposición celebrada en el año 1966, solicitamos a Madrid un matasellos conmemorativo. Pues bien, de Madrid nos lo mandaron figurando en el contexto «EXPOSICION FILATELICA - SANTA COLOMA DE GRAMANET - GERONA. Al lunes siguiente todos los periódicos se hicieron eco de la rareza.

Seguimos hablando y ojeando colecciones. Esta sociedad también quiere socios, gente que se reúna y discuta de algo más positivo que un combate de URTAIN o una derrota del MADRID.

¿O no?

Eugenio Madueño

AUTO ESCUELA GRAMANET

- CARNETS DE CONDUCIR
 - SEGURO DE VEHICULOS
 - VEHICULOS NUEVOS
- SIN ENTRADA

TODO
A
PLAZOS

Camino de Badalona, 42, bajos

SANTA COLOMA DE GRAMANET

PAPELES

PINTADOS

Y PINTURAS

G. COMAS

GENERAL MOLA, 5

(Junto Ayuntamiento)

Teléfono 276 23 77

SANTA COLOMA

DE GRAMANET

RELOJERIA

EXACTA

Calle Mayor, 4 - Tel. 276 33 63

DEPORTE FEMENINO

En el artículo anterior nos preguntábamos sobre la eficacia del «contamos contigo» y la validez práctica de cómo se nos presenta el deporte en su aspecto externo. Si ya es reducido el número de practicantes masculino, cuando consideramos el número de mujeres y muchachas que hacen deporte, vemos que casi son cero.

La mujer o la chica en casa. Es un criterio difundido al que se desea que todas se adapten; tanto como lo permita una afirmación categórica y tomada en sentido amplio; se limita, en consecuencia, las posibilidades humanas (aquí entra también el deporte) que se podrían alcanzar si las cosas marcharan de otra manera. Toda una serie de prejuicios nacidos de concepciones «moralistas» y de costumbres ya superadas. No hablemos de las ideas que respecto al deporte femenino tiene, por lo regular, la mujer (¿y el hombre?) que ha superado los treinta años o, también, la mentalidad que ha presidido los colegios y academias: aquello del «corre-corre que te pillo» y saltar a la comba.

A lo sumo empiezan a vislumbrarse unas opiniones distintas de las que acabamos de enunciar, pero dentro de esta revisión de criterios no se ha llegado a una comprensión de lo que puede ser el deporte femenino.

Todos nos vemos atraídos por llevar a cabo una actividad desligada del producir (juego), el deseo de movimiento, de confrontar nuestra capacidad con la que tienen otros. Así es como nació el deporte. Se logran unas ventajas de tipo físico, ejercido al aire libre, metódico y que ayuda al mejor funcionamiento del organismo. En el aspecto mental se consigue una relajación de la tensión de la vida cotidiana, rompe con la monotonía; esta necesidad va ligada con la intensidad de vivir de cada persona y no es exclusiva de un solo sexo.

En el deporte femenino hay que tener en cuenta determinados aspectos que son consecuencia de las características especiales de la mujer. Ello no significa relegar a la mujer a un apartado al margen dentro del deporte y considerarla como algo especial; si juzgáramos a la mujer en el deporte como una cosa singular, caeríamos en la misma trampa que se repite a lo largo de muchos aspectos de la vida. Se trata de adaptar la práctica del deporte a su sexo, a su personalidad física y mental.

La actitud de la mujer frente al ejercicio físico tiene una forma de comportamiento distinta de la del hombre, de acuerdo con su configuración y manera de ser. Existen unos rasgos distintivos: si el hombre predomina en el deporte a través de la fuerza y la lucha, la mujer lo hace por medio de la habilidad y la rapidez en el movimiento.

¿Qué deportes se adaptan al comportamiento femenino? Una lista inicial puede ser: gimnasia, natación, atletismo (no lanzamiento), montañismo, baloncesto, patinaje, etc., una serie de especialidades suficiente para escoger de acuerdo con las preferencias de cada una.

Dos últimas objeciones: ¿Puede plantearse una ambigüedad como es la del virilismo de algunos personajes olímpicos «femeninos» (lanzadoras de peso o disco, ciclistas, remo, etc.) Hemos indicado que no se ha de buscar en el deporte femenino un predominio de la fuerza, el vigor o la dureza; practicando el deporte de una manera racional nunca va a presentarse. ¿Es un problema la existencia de unas características biológicas determinadas? Ello depende de una variabilidad individual que, en la mayoría de los casos, sólo necesita una moderación periódica de la actividad deportiva.

F. TEIXIDOR

LA GRAMANET FUTURO SENTENCIADO

YA NO HAY SOLUCION

Las posibilidades de mantenerse en Tercera División son mínimas por no decir nulas totalmente, ya que tal como presagiábamos el GRAMANET sin Celestino no sería el mismo que teníamos acostumbrado ver domingo tras domingo, y como para muestra basta un botón, todos los aficionados que presenciaron el partido contra el C. F. Badalona en el campo local, pudieron comprobar la pobre impresión dada por el GRAMANET, debida esta a la nulidad d mostrada por la delantera, en la cual no hubo ningún jugador capaz de resolver jugadas que se debían haber culminado con algún tanto. Si a este problema añadimos otro que ha sido visible a lo largo de la temporada, o sea, los continuos fallos habidos en la defensa, incapaz de penetrarse durante el campeonato debido a los consecutivos cambios realizados por el entrenador en dicha zona, nos encontraremos con demasiados errores para lograr algún objetivo.

LOS GRITOS DEL PUBLICO Y CELESTINO

Hay que lamentar, el hecho ocurrido durante el descanso del partido citado anteriormente, por las palabras proferidas por un sector del público contra el palco Presidencial, acompañadas éstas con una agitación de pañuelos reclamando al jugador traspasado; aunque comprendemos los motivos justificados que tenían dichos aficionados. En fin otra derrota y las posibilidades totalmente destruidas. No queremos justificar ahora que si se desciende es debido al traspaso

de Celstino, aunque este traspaso haya influido un tanto por ciento muy elevado en esta situación han sido muchos y de gran tamaño los errores tenidos por la Directiva del Club, que si bien al principio pareció promover mucho con grandes fichajes ¿? ¡no en cuanto a su rendimiento sino en su coste! ya que se han demostrado grandes fallos en estos fichajes donde por cierto no destaca mucho la juventud, aunque han rondado bastante dentro de sus posibilidades, muy mínimas, exceptuando a dos o tres jugadores. En resumen, esperamos que lo ocurrido sirva de experiencia a la voluntariosa directiva y cuando se emita de nuevo tengan presente los hechos sucedidos.

EL ENCUENTRO CON EL GERONA: A REGION/L

En cambio en el terreno del Gerona se logró una igualdad a un tanto, más bien debido a la desangelada actuación de los gerundenses que a la buena actuación del GRAMANET, empate que ha mermado sensiblemente las aspiraciones del Gerona para lograr el campeonato, al igual que al GRAMANET porque no le ha representado nada dicho empate debido a los resultados obtenidos por el Gimnástico, Lérida y Figueras que también luchan por esa deseada octava plaza de salvación.

En fin la frontera a la Categoría Regional Preferente está abierta y son doce los equipos que la han de atravesar y prácticamente estos doce ya están seleccionados.

Joan Roig

MOMENTO DIFICIL PARA EL BALONCESTO

Prácticamente casi ha concluido la temporada deportiva del Santa Coloma, sus tres equipos están disputando el torneo de «copa».

Hoy nos parece más adecuado informar sobre la situación del Santa Coloma como entidad; ello es sumamente importante de cara al futuro del club, más que el de reseñar los encuentros en que ahora toma parte, el «Torneo Angel Parra» en donde, por cierto, actúa con buenos resultados y gracias a los que parece tiene asegurado el éxito en las primeras eliminatorias.

ANALISIS DE UNA SITUACION

La actual directiva eligió, hace años, una posición singular dentro de los esquemas de funcionamiento que adoptan los clubs de baloncesto. El CBSC no se ligó con una empresa comercial, ni era el exponente de una entidad sólida y numerosa. Aún sigue igual. Como vemos se trata de partir con desventaja para lograr el funcionamiento de la asociación. Pero la entrega de unos directivos y de un presidente suple la inconveniencia de desenvolverse en un terreno tan especial. También existen condiciones favorables: independencia, no hay fiscalizaciones y disponen de una capacidad de poder hacer y deshacer a su gusto, entre un grupo de amigos. Hay algo más, la fórmula tiene éxito y de un equipo en 2.ª regional, con veinte jugadores y noventa y tantos socios, poca cosa más, se asciende tres categorías, a 2.ª división nacional, inmediatamente detrás de los grandes; pasa a ser un club que sus honórimos de baloncesto no comprenden como puede llevar a cabo tanta actividad: no poseen campo propio, no cobra entrada en los encuentros, casi no tienen local social y no son, ahora, trescientos socios; siete equipos, «doce horas de baloncesto», casi cien jugadores y por tres veces consecutivas, llega a disputar más de doscientos cincuenta encuentros por temporada.

De dos años a esta parte se han producido unos cambios significativos. La falta de sustitución de los que abandonaban un cargo en la directiva les limita el campo de acción. Ello queda reflejado con la pérdida de capacidad de organizar, no se cuida la proyección social de la entidad, de buscar nuevos socios, hacer vida de asociación plantearse nuevamente (lo había hecho en otras ocasiones) de dar una am-

plitud a sus actividades hacia fines extradeportivos.

FALTA DE MEDIOS ECONOMICOS Y DE COLABORACION

Esta es la verdadera razón del problema. La directiva está constantemente ocupada en resolver problemas económicos. El ingreso que suministran los integrantes de la entidad (cuotas de socio) es irrisorio —recordemos que en el campo de juego no se cobra entrada, quinientos o seiscientos espectadores por partido— y, sin embargo, hay que cubrir un presupuesto superior a las doscientas cincuenta mil pesetas anuales (¿amateurismo marrón?, desplazamientos, material...) desembocando en un déficit permanente.

Ello obliga a un constante solicitar ayuda de particulares y del Ayuntamiento. Con el agua al cuello —así están— acuden al Ayuntamiento. No sabemos cuanto habrán solicitado y qué ha sido concedido; estaremos al corriente.

El espíritu asociativo a nivel de deporte (¿Qué habría de decir de otros aspectos no deportivos?) no se da en abundancia entre nosotros; algo que poco o mucho funciona —dice la directiva— habrá que abandonarlo por falta de colaboración. Con ello se cierra el círculo que condiciona al club. Ahora el baloncesto local, su directiva, languidece víctima de su propio ambiente.

UN FUTURO INCIERTO

No obstante no creemos que la posible subvención y la aportación de los «simpatizantes» alcance tanto como para resolver el presente del club. Se tratará de un parche económico para capear el momento. Si bien dinero son pesetas, hace falta algo más. La Junta ha de plantearse de una vez por todas un cambio de orientación: «comercializar» el club (el profesionalismo se disimula con este aditivo) o de dar nueva amplitud asociativa a la entidad; el baloncesto fue un grupo de jóvenes que quería hacer algo al alcance de su mano, deporte, y que proponían algo con más valor, sesiones de cineforum, conferencias, exposiciones... Entre los dos extremos es donde cabe la elección; éo no ser así acabarán como gatos patas arriba y además con la cola chamuscada.

F. TEIXIDOR



implanta
 sus nuevos métodos,
 y así nace la
Biotecnia



PROCESO
 TERMICO
 FRACCIONADO



LA MARCA ESPECIALIZADA EN
 LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS



A. COLLDEFORNS

Avda. del Caudillo, 50
 SANTA COLOMA DE GRAMANET