

GRAMMA

Publicitat, Sant Benet, 10. Santa Coloma de Gramenet. Núm. 175. 23 d'Abril de 1980. 30 Ptes.



ESPECIAL
SANT JORDI

Tres
libros de
colomenses
a la venta



Gramenet

Cayuela,
otra vez
presidente

Aprobado el
presupuesto
de 1980

Los barrios
dependen de
"La Caixa"

Veintiocho detenidos en una timba clandestina

A las tres
de la
madrugada
había
272.000 ptas.
sobre la
mesa



Funcionan por Asamblea Popular en un local "ocupado"

Colegio revolucionario

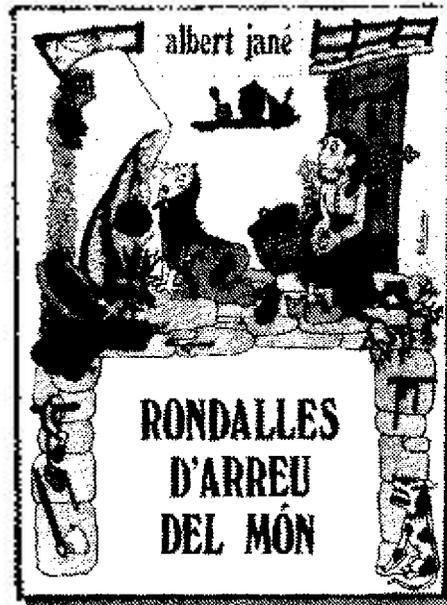


Buenos libros para usted

Premiamos el ahorro.
23 al 26 de abril



Michael Chinery. GUÍA PRÁCTICA ILUSTRADA PARA LOS AMANTES DE LA NATURALEZA
Libro ameno para toda la familia, contiene una serie de entretenidos experimentos sobre Historia Natural, de fácil realización, para descubrir por sí mismos el apasionante mundo de la naturaleza.



Albert Jané. RONDALLES D'ARREU DEL MÓN
Recull de rondalles publicades a la revista «Cavall Fort», que donen constància de les tradicions dels països més diversos: Àrabia, Rússia, Alemanya, França, Anglaterra, Índia, Japó, Persia.



A. E. Hôchmer. SOFIA VIVIR Y AMAR
Sofia Loren cuenta su vida en un libro rebosante de ternura y nostalgia. La carrera de una gran actriz a lo largo de un tenaz esfuerzo, que tuvo las dos grandes ventajas de haber nacido sabia y en la pobreza.



Graham Greene. EL FACTOR HUMANO
Una historia de espionaje, en la que se mezclan el enigma y la ironía a la vez que se describen las costumbres cotidianas y las pasiones humanas, a través del conflicto entre el deber y el amor.



CATALANS UNIVERSALS
Semblances i testimonis de tretze personatges catalans, coneguts arreu del món: metges, com Trueta o Puigvert, pintors, com Miró o Tapies, escriptors, com Espriu, músics, com Pau Casals, cantants, com Montserrat Caballé, etc.



CAIXA D'ESTALVIS DE SABADELL

Desenmascarado el grupo opositor en la Asamblea de la Gramenet

Martínez Cayuela, otra vez presidente

Con la asistencia de apenas un centenar de socios, una cifra muy baja como es costumbre en la Gramenet, se celebró la Asamblea del Club, que, con el único punto de la elección de presidente, se celebró el pasado viernes. En la misma, y contra lo que podía esperarse, saltó la sorpresa. José Martínez Cayuela, el presidente dimitido, volvió a presentarse al cargo. Por unanimidad, el señor Martínez será el presidente de la Gramenet para los próximos cuatro años.

La Asamblea, que se celebró en la Casa de Andalucía -por las condiciones en que esta se desarrolló, el local fue un fracaso-, pudo haber sido como todas las que convoca el Club. Sin embargo, en esta ocasión y sin que sirva de precedente, las cosas fueron diferentes. Pocas personas se esperaban lo que iba a suceder.

A pesar de que los presentes no llegaban al veinticinco por ciento de los convocados -los de siempre, vamos, si exceptuamos la presencia de los ex-presidentes del club Tresserras, Blanchart y Blas Muñoz- la reunión se inició minutos antes de que se cumpliera la hora marcada para la segunda convocatoria. Las prisas del delegado federativo, (no se sabe para que los envían) tuvieron la culpa.

Las intervenciones: el preludio de la sorpresa

La mesa abrió la sesión dando cuenta de la no presentación de candidaturas tras el correspondiente período abierto para ello. Tampoco en el ambiente se palpaba la posibilidad de que se presentara nadie en el último minuto.

Finalizado el informe de la mesa, se inició el turno de palabras en el que intervino uno de los mencionados antiguos mandamases del Club.

Actual concejal de UCD

Blas Muñoz -actual concejal de UCD- pidió la palabra para apoyar a la actual junta, animándola a



La Asamblea, reducida, no desistió de convertirse en un "gallinero".

El presidente que nunca dejó de serlo (Fotos: MARES)

seguir adelante. También aconsejó a los directivos hicieran oídos sordos a las provocaciones de que han sido objeto, por parte de un grupo de socios. A esta postura se unieron varias personas más, incluso hubo un socio que pidió perdón públicamente al señor Cayuela por los hechos ocurridos.

La mejor intervención de la noche corrió a cargo de Sánchez Bel, colaborador en el Boletín que edita el club, a quien sólo le faltó señalar personalmente (con el dedo) para poner en evidencia a ese grupo de personas. Sus palabras fueron las más aplaudidas de la noche. Máximo Andrés, muy vinculado al deporte colomense y corresponsal de "Dicen...", habló en los mismos términos y pidió se formara una comisión para la revisión de cuentas, propuesta que no obtuvo el menor éxito.

A partir de ese instante, la Asamblea se convirtió en el clásico "gallinero" que se organiza en estas reuniones.

Reelegido por unanimidad

Lo que si quedaba claro en ese momento era que la Gramenet podía quedarse en manos de una gestora, al no tener el Club presidente. Aquí intervino Martínez Cayuela (quien legalmente no ha dejado de ser nunca presidente de la entidad, a pesar de su reiteración en

considerarse dimitido, como manifestó recientemente en una entrevista concedida a GRAMA) para presentar su candidatura. Según sus palabras, tomaba esta decisión para evitar que el club pasara a manos de la gestora. Su postura, que no se presentó de la manera más idónea, resultó en principio algo confusa, incluso llegó a retractarse y volvió a dimitir.

Efectuada la correspondiente votación, que se realizó de una manera poco ortodoxa por el sistema de mano alzada, resultó aprobada la propuesta por unanimidad casi total, de ello se desprende que Martínez Cayuela no ha dejado en

ningún momento la presidencia. Dice que está cansado y que quiere dejarlo todo, pero es él quien, prácticamente "se vuelve a nombrar".

Ahora, a esperar la próxima asamblea. Una de las condiciones con las que se ha presentado es la de encontrar un equipo que le ayude en la directiva. Esperemos que lo encuentre. De momento las intenciones del Presidente son cumplir los cuatro años, ya que a pesar de ofrecérsele el cargo por lo que quedaba de temporada no quiso aceptarlo. Como él dijo: "o todo o nada".

JUAN GOMEZ
JOSEF MARIA ROCA

"La mayoría está conmigo"

La noticia saltó en la asamblea. Martínez Cayuela sigue de presidente. Como hicimos cuando presentó su dimisión, que luego no lo fue, hemos querido conocer las razones del Presidente. La conclusión no puede ser más clara: hay presidente para rato (si no nos da otra sorpresa como la del viernes pasado)

- ¿Por qué se ha presentado de nuevo, señor Martínez?

- Al no presentarse nadie y viendo que el club quedaría en manos de una gestora, adopté la postura de presentarme de nuevo. No quiero que mi esfuerzo de cuatro años se pierda, ya que no confío en las gestoras.

- ¿Cuál es la razón de que coja el cargo para otros cuatro años?

- En ese momento yo estaba prácticamente dimitido y en la asamblea se buscaba a un presidente para ese periodo. Además, para sólo dos meses no valía la pena presentarse, y no quiero que nadie se aproveche de mi labor tan fácilmente.

- Entonces, ¿A qué vino presentar la dimisión?

- Fue provocada, en principio,

por mi estado de salud y mayormente por el altercado con un sector de los socios. Lo que si puedo decir es que se hará una reglamentación contra estas posturas antisociales.

- ¿No teme que se repitan estos hechos?

- No creo que esto, se repita. La mayor parte de los socios y, los jugadores están conmigo. A esa minoría de socios hay que volverlos a la familia gramenense o sacarlos de ella, porque en realidad son unos insatisfechos.

- ¿Cuáles son sus intenciones para el futuro?

- Lo importante es continuar como hasta ahora, es decir, mejor posible y con el equipo de Tercera. Luego, conseguir un equipo de hombres que me ayude en la junta directiva, ya que hasta ahora me he visto corto en este aspecto durante mi mandato.

- ¿Qué le pide a la afición?

- Sé que cuento con su apoyo, quiero decir a la gente que se está aquí para triunfar, pero que si toca el fallo que sepan perdonar. Todos podemos equivocarnos.

J.M. ROCA

GRAMA

Directora: Mar Fontauberta.

Director executiu: Eugenio Madueño.

Redactor en cap: Antonio Cerrillo.

Caps de secció: Tomás Román (política), Max J. Borias (cultura), Dori Morillo (barris), Josep Maria Roca (esports)
Redactors: Paqui Arenas, Eduardo Blaus, Jordi Corachán, Pere Ferreres, David Marin, Antoni Roca, Josep Tordera,
Paco Torres, Nuria Valls, Beatriz Vázquez.

Col·laboradors: Albert Fabà, Ferrán López, Jaume P. Sayrach, Aurora Sánchez, Gabriela Serra
i Jan Vilasca i Segalés. Fotografes: Juan Guerrero, Litus, P. Madueño, F. Mares i Salvador Monroig.

Corrector: Pep Palacios.

Repart: Fernando Montenegro.

Dibuixants: Alfons, Jonia, José, Montoya i Tranqui.

Compaginació: José Luzón i Francisco Troya.

Publicitat: Miquel Pedragosa i Pedro Madueño.

Administració: Alberto Cortés.

Redacció, Administració i Publicitat: Carrer Sant Benet, 10. 1º 1ª. Telefon: 386.01.91. Santa Coloma de Gramenet
Edita: Parròquies de Santa Coloma.

Impremes: Rallès (Mallorca 206) Barcelona. Dipòsit legal: B-45.399/1968. Preu: 30 pessetes. Publicació setmanal

GRAMA no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió dels articles signats.

Calma tras la tempestad

A veces, sobre todo en política, las realidades que parecen obvias a juicio de la mayoría, o de los que, como en nuestro caso, creen interpretar el sentir de ésta, no son mas que ilusiones irrealizables de los que aún siguen creyendo que dos más dos son cuatro. Viene esto a cuento de lo que ha sucedido después del último pleno ordinario de nuestro Ayuntamiento y de las repercusiones que en el seno de los dos partidos mayoritarios en la ciudad han tenido tanto el análisis de lo sucedido (insultos mutuos entre los responsables de la política municipal del PSC y PSUC) como la información que GRAMA dió en su día del mismo.

Después del citado pleno se han reunido las ejecutivas del partido socialista y comunista para discutir la situación y tanto uno (Chema Corral, PSUC) como otro (Jesús Vicente, PSC) han salido triunfantes de las mismas. Unos y otros parecen estar de acuerdo así en que "lo correcto", término éste muy en boga por estos pagos, es justamente eso, las actitudes enervadas; los nervios a flor de piel; las cuatro palabras huecas que suenan a mítin despoticador y el azuzamiento de las tensiones entre los partidos de izquierda. Claro que, eso sí, proclamando al mismo tiempo los valores de la "unidad", por aquello de que no se diga.

La confirmación en sus cargos de Chema Corral y Jesús Vicente, y el reforzamiento de las posturas de éstos permiten suponer que los derrotados municipales van a seguir por sus mismos cauces, aunque síntomas inequívocos hacen prever que el resultado final del "affaire" y la amplia difusión que el mismo ha tenido a través de esta revista obligan a cambiar ciertos métodos. Al menos se puede decir que las relaciones entre concejales no van a ser tan expresivas de cara a fuera. Moderación y buenas for-

mas no van a faltar.

El hecho de que ahora se reúnan los concejales afectados por los puntos del Pleno para discutir previamente la jugada y las posturas a tomar, ya es un síntoma de entendimiento y buen hacer entre los ediles, aunque con ello se vuelva a la práctica común en los anteriores ayuntamientos franquistas de "pactarlo" todo antes, para que la gente que iba al Pleno buscando las delicias de un debate abierto y "en directo" se quedara con el frustré de verlo todo previamente cocido en el despacho del alcalde.

En buena medida, estas medidas precautorias para evitar que trascendan los debates internos (tanto en el Ayuntamiento como en seno de los partidos) son debidas al hecho de que en nuestra ciudad exista una revista independiente (permitánnos regodearnos con un calificativo con el que algunos dudaron) capaz de contar todo lo que interesa a la población. Y con ello no despreciamos las críticas —numerosas— que hemos recibido por la forma (visual mayormente) en que hemos tratado el tema.

Así pues, y concluyendo, las posibilidades de información se restringen a partir de ahora y los calificativos en contra de nuestras intenciones aumentan. Pero no obstante, y aunque el lector sea el que en última instancia saldrá perjudicado porque no logrará enterarse de algunos entresijos, la ciudad saldrá ganando. El "asunto" del pleno ha servido para que algunos vieran claro. Y a partir de ahora la frase extendida entre los concejales de que "en el fondo nos entendemos, lo que pasa es que GRAMA se fija sólo en los exabruptos de algunos" puede pasar de ser un slogan cargado de buenas intenciones a ser una realidad.

Una vez más, llamar a las cosas por su nombre ha tenido sus recompensas.

La mosca al nido

Los bultitos (y 3) Moraleja

Ante todo, una aclaración. Esta columna hubiera tenido que salir hace ya unas semanas. Pero se perdió. No sé ni cómo ni cuándo. El caso es que me he dicho: "más vale tarde que nunca". Y nada, que sigo con los Bultitos.

¿Qué pasó? ¿Consiguí nuestro Sr. al fin encontrar al Urólogo? Pues pasó lo peor que podía pasar. Que con las idas y venidas, con tanto subir y bajar, entrar y salir... la hora de consulta del Urólogo ya se había pasado. Y nuestro Señor, desesperado, dijo: "A ter punyetes". Y nada, se fue a su casa en espera de mejor ocasión. Y, colorín colorado, así se acaba este pequeño relato de las andanzas y desventuras de un bultito y un señor; como decimos en mi tierra, "com el rosari de l'aurora".

¿Moraleja? No, no voy a decir aquello tan televisivo de "compre una Agni y tire la vieja". No lo voy a decir, pero verdaderamente algo de eso habría que hacer. Porque SS puede identificarse con cualquier cosa menos con Seguridad Social. Desde Seiscientos Sablazos hasta ¡Sanse-acabó la Salud!; y más, y más.

Salamandra Sacadineros, Sarcófago Servicial, Septuagenaria Siniestra, Sinrazón Sospechosa, Sanz Sublime, Sabandija Sagaz, Sanguijuela Superflua, Secuestró la Sanidad, Semipiterna Sangria, Señorona Servil, Sinvergüenza Solapada, Siquiera Sirviera... y todo aquello que Vds. tengan a bien añadir.

¿Segura? Aquí lo único seguro es que no es segura. ¿Cuántos hombres y mujeres han pasado de la gripe a algo mucho peor, cuando no irreparable, por obra y gracia de nuestra "segura" SS?. Y aquellos o aquellas que les decían:

— Usted está resfriado. ¡Aspirinal!

...Y después resulta que es, pongamos por caso, una neumonía.

¿Social? Eso sí, como hemos podido apreciar, muy concurrida. Pero nada más.

Y, para colmo de males, va y sale ahora UCD que quiere llevar a cabo una especie de privatización de la Sanidad como solución de la cuestión. Es paradójico. Los responsables de los desastres dicen tener la solución.

¡Y qué solución! Escapé del trueno, y cogíome el rayo.

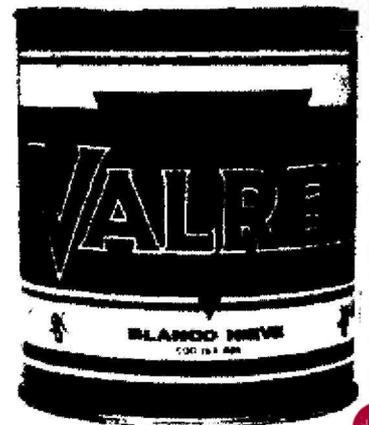
ALFERT FARRÉS

BROUERIA J. CABELLO

ESPECIALIDAD EN PINTURAS


VALENTINE

Ntra. Sra. de Montserrat, 17 - chaflán San Silvestre
Tel. 386 21 78 - Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)



Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteces

La Guardia Urbana los pilló con 272.000 pesetas en fichas sobre la mesa

Veintiocho detenidos en una timba nocturna en un bar de Can Mariner

Veintiocho personas fueron detenidas el pasado sábado, día 12, cuando jugaban, de forma ilegal, elevadas cantidades de dinero, en la bodega de la calle Milà i Fontanals propiedad de Rafael Carmona. De esta forma culminó un disciplinado servicio de vigilancia realizado por la Guardia Urbana desde hace varios meses. El hecho saca a la luz la existencia de otros "garitos" clandestinos en Santa Coloma, y especialmente en el barrio de Can Mariner.

No fue el día 12 la primera vez que la Guardia Urbana vigilaba la bodega con la intención de cortar el juego que se realizaba en su interior. Hace unas semanas, tras varias llamadas que hizo uno de los oficiales, y en las que se oía desde el otro lado del hilo telefónico "hagan juego, señores" se decidió sorprender a los jugadores; acción que resultó infructuosa porque "alguien dió el chivatazo y no sabemos por dónde consiguieron salir del local. Algunos, los más atrevidos, que se quedaron dentro, al ver entrar a la policía dijeron que estaban celebrando el cumpleaños de uno de ellos..."

La certeza de que la bodega era utilizada como "garito", con el beneplácito de su propietario que indudablemente sabía beneficiado con la consumición que se realizaba y con la posible comisión que recibía, llegó a la Guardia Urbana a través de los mismos vecinos del barrio. Estos en repetidas ocasiones habían manifestado su disgusto por las molestias que a altas horas de la madrugada les producían los ruidos de coches junto al solar. "Esto —explica un vecino— provoca algunos embotellamientos de coches. Había días que se quedaban jugando hasta las ocho de la mañana. Cuando salimos para trabajar o tenemos el coche embotellado". Hablando de coches, los mismos vecinos dicen que había algún que otro modelo caro. "Un Mercedes viene asiduamente".

"Los garitos están localizados"

El sábado, la situación fue diferente. Ese día los jugadores no pudieron decir que estaban celebrando el cumpleaños de uno de ellos: Un coche de la Guardia Urbana estaba vigilando. "Cuando los de dentro se dieron cuenta salieron. Bueno, salió el dueño del bar, que llegó a empujar y hasta agredir a uno de los guardias". Las versiones recogidas señalan que luego comenzaron a salir los "clientes" para apoyar a Rafael Carmona. El guardia urbano llamó entonces a la Policía Nacional. La proximidad de la Comisaría con el lugar de los hechos hizo que en pocos minutos fueran detenidas



28 personas, que venían de cuatro a seis veces por semana a jugar a la bodeguilla de Can Mariner.

Junto con los detenidos se descubrieron numerosas fichas de las que se emplean para jugar y que son luego canjeadas por dinero en metálico, por valor de 272.000 pesetas. También había en el local 39 barajas nuevas. Todo sobre un tapete de color verde y bajo un foco luminoso, al estilo de las "fuertes" jugadas de poker.

Según el concejal de Gobernación, Enrique Belleste, esta acción "debe servir para que los demás bares se den cuenta de que se les va a perseguir". Y según él todos esos bares donde se hace juego ilegal "están localizados".

En este sentido resaltó que en el mismo barrio de Can Mariner "hay varios más, perfectamente localizados y sobre los que no cejaremos". Según el responsable municipal de la Guardia Urbana, la práctica de juegos de tipo clandestino es frecuente en nuestra ciudad,

aunque no siempre se logra localizarlos.

Un bar conocido

El bar propiedad de Rafael Carmona es muy conocido en el barrio de Can Mariner. Situado en los sótanos de la masía que da nombre al barrio, la bodeguilla conserva su estructura antigua (había sido utilizada como cuadra y almacén) y es frecuentada por emigrados asiduos al cante flamenco y otros géneros similares. El dueño es amigo personal de los cantantes Manuel Gerena y José Menese, lo que le hacía portavoz ocasional a la hora de contratar actuaciones de éstos en nuestra ciudad. El propio Gerena ha comido muchas veces en el bar regentado por el señor Carmona.

Las "timbas" nocturnas e ilegales se realizaban en la trastienda del bar, junto a una sala donde habitualmente hay futbolines y en la que suelen concentrarse normalmente gran número de

jóvenes del barrio. En este mismo bar se dan cita buena parte de los jóvenes delincuentes de Santa Coloma; siendo habitual en sus inmediaciones la localización de grupos de menores dedicados a la sustracción y venta de radio-cassettes y otros objetos procedentes de robos.

Por último, y en relación con los 28 detenidos, hay que decir que una vez realizaron las diligencias policiales fueron puestos en libertad, a la espera de que se celebre el juicio donde se habrá de determinar la sentencia que les corresponda.

ADORACION MORILLO
EUGENIO MADUENO

Diez mil ptas para el cabo Arrojo

La Comisión Permanente del Ayuntamiento aprobó dar una gratificación de diez mil pesetas al cabo municipal Arrojo. La decisión de los concejales está basada en los servicios que el referido guardia prestó a un contable herido, en plena calle, después de ser atacado; y porque tras una larga persecución logró detener a uno de los autores.

El concejal de Hacienda, Félix Cánovas, ha declarado que "la medida ha sido adoptada con el propósito de estimular al guardia", quien como recordarán se jugó la vida. Preguntado sobre el por qué de una cantidad en metálico, señaló que "era una manera de premiar su valerosa acción". Y añadió: "no se si es justo, ya que estos casos son difíciles de valorarlos en dinero".



Los socialistas se adhieren pero no convocan

Manifestación conjunta contra el paro el día 9

Organizar una campaña contra la política de empleo del Gobierno y realizar una manifestación el próximo día 9 de mayo en Santa Coloma, Sant Adrià y Badalona, han sido los dos acuerdos más importantes a que han llegado los concejales de trabajo de los tres municipios citados, las asociaciones de vecinos, la Comisión de Parados y la mayoría de sindicatos y partidos de izquierda, en las reuniones que mantuvieron en nuestra ciudad.

El Ayuntamiento, por su parte, piensa tratar el tema en el pleno del día 25. Fuentes municipales han manifestado a GRAMA que "con toda seguridad el Consistorio va a apoyar las acciones de protesta contra el Gobierno de la UCD, a juzgar por la buena acogida que la

propuesta tuvo entre los concejales en una reunión de la Comisión Permanente.

Las mismas fuentes han señalado que el documento ha sido presentado a Convergència Democràtica de Catalunya —partido que aún sigue en las tareas del gobierno de la ciudad— quien aún no ha manifestado su posición. No obstante, se da por seguro que los seguidores de Jordi Pujol no secundarán las manifestaciones.

En cuanto al PSC y UGT cabe señalar que únicamente se adhieren a la marcha de protesta, pero no convocan a la misma. Por lo que el PSUC, de nuevo, se está quedando sólo en su estrategia de movilizar a la población. En este sentido, es necesario recordar que los concejales de trabajo comunistas defendían este tipo de acciones, a nivel de toda Catalunya, en las reuniones que mantuvieron con el conseller de Trabajo de la Generalitat, señor Codina, y con el resto de ediles catalanes.

Miembros del secretariado local de CC.OO. han anunciado que las movilizaciones se efectuarán de forma paralela, es decir: el mismo día, a la misma hora, en Santa Coloma, Sant Adrià y Badalona.

Atraco a un emigrante

Setecientos setenta mil pesetas en francos suizos ha sido el botín de un atraco perpetrado en un coche de matrícula extranjera que se encontraba estacionado en la avenida de Francesc Macià, frente al número 42. El hecho se produjo cuando Antonio Marin Malinillo se encontraba cargando el vehículo para regresar a Suiza, país en el que trabaja.

Los autores del robo se llevaron también varios objetos de valor, ropas y documentación, algunos de los cuales fueron encontrados en la calle Santa Ana, próxima al lugar de los hechos.

Antonio Marin se encontraba de vacaciones en Santa Coloma en compañía de tres jóvenes más, aprovechando la Semana santa. Lo que explica la cuantía de dinero que llevaba, así como la gran cantidad de objetos.

Vecinos apagan el fuego

La vivienda propiedad de Juan Bedmar Valenzuela, en la avenida Catalunya, número 41, ha resultado parcialmente destruida a causa de un incendio. El siniestro redujo a cenizas el comedor del piso, y no ocasionó mayores daños gracias a la rápida intervención de los vecinos, quienes apagaron el fuego poco antes de la llegada de los bomberos de Badalona.

Santa Coloma participa en las Jornadas de Salud Mental

Organizado por la Asociación Española de Neuropsiquiatría, la concejalía de Sanidad y la Clínica Mental se celebrarán el próximo día 28 los actos de las denominadas "Jornades catalanes de la salut mental".

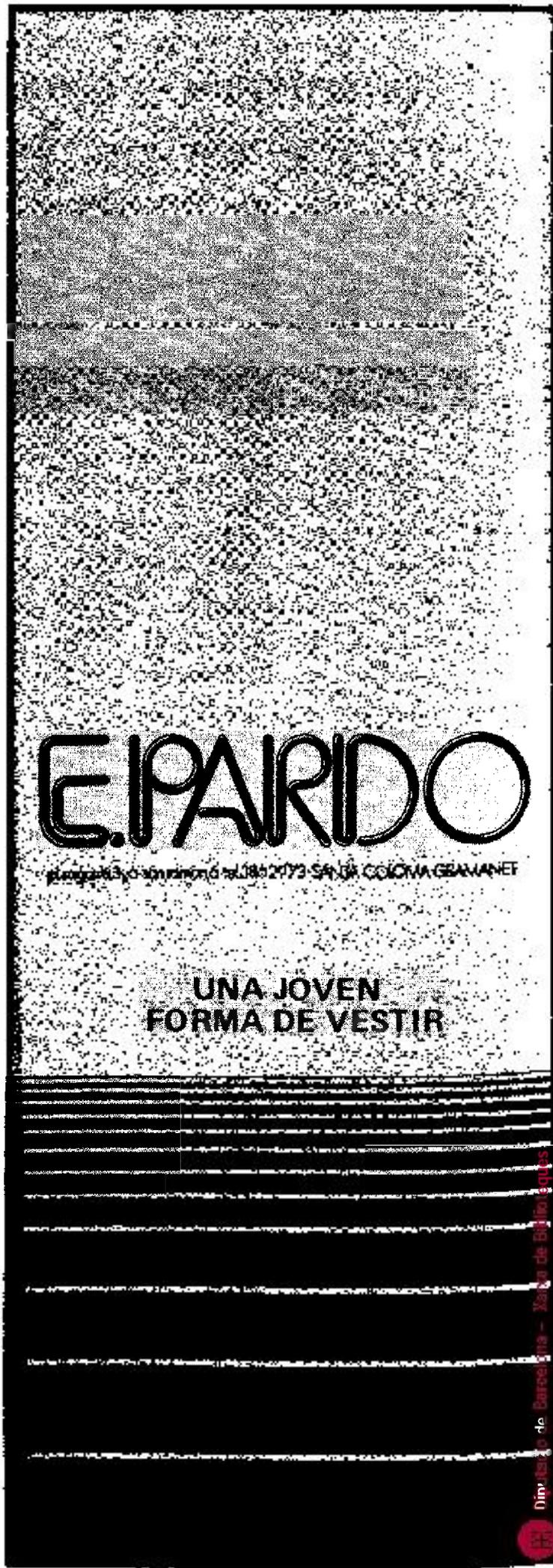
Durante la mañana del día 28 se realizará, en la Clínica Mental, un debate sobre la problemática de la asistencia psiquiátrica. Por la tarde, en la sala de plenos del Ayuntamiento, está prevista una mesa redonda de cara a sensibilizar a la población sobre las dificultades de ubicar al enfermo mental en la sociedad.

Como es sabido, la negativa de aceptar a este tipo de enfermos ha originado la creación de unos almacenes humanos, "ghettos", donde no molesten. En estos "almacenes" se han convertido numerosas clínicas del país (desde estas mismas páginas hemos denunciado en más de una ocasión el mal funcionamiento de nuestra Clínica Mental).

Precisamente la necesidad de mejorar el funcionamiento de estos centros, va a debatirse en alguno de los actos organizados. Asimismo, se piensa estudiar los efectos que produce nuestra sociedad en el comportamiento de las personas, ya que a juicio de los expertos, el paro, la escasez de escuelas, la falta de lugares para la juventud, etc. agravan muchas de las enfermedades mentales; e, incluso, en numerosos casos son su única causa.

Por último cabe señalar que los actos de las "Jornades catalanes de la salut mental" están abiertas a todas las asociaciones de vecinos, entidades y población en general, y que en las mismas intervendrán expertos locales en las distintas materias.

J.C.



EL PARIDO

plaza de la Unión 41-0852773-SANTA COLOMA GERMANET

UNA JOVEN
FORMA DE VESTIR

Dim. 10x10 cm. de Barcelona - Foto de B. J. G. G.

Poco dinero para muchos problemas

Con los presupuestos llegó la calma

El Ayuntamiento, reunido en sesión extraordinaria, aprobó el presupuesto especial de urbanismo del presente año, que sobrepasa los 121 millones de pesetas, lo que permitirá la urbanización y ajardinamiento de numerosas calles y plazas de la ciudad. Asimismo, los concejales dieron su visto bueno al presupuesto ordinario para 1980, que asciende a 920 millones de pesetas.

En este pleno las aguas volvieron a su cauce, tras la tormenta levantada por los dos tenientes de alcalde en el anterior, y se destacó por la cordura que los ediles tuvieron en los debates, lo que demuestra que en la Casa Gran no todos son peleas. Los acuerdos tomados en esta ocasión van a permitir realizar obras importantes, que servirán para que la población vea por fin realidades, fruto de la gestión de sus representantes, después de las trabas puestas por el gobierno de Madrid y por la Dirección General de Administración Local de la Generalitat.

"Que el reparto sea justo"

En los debates sobre el presupuesto ordinario hizo uso de la palabra acogiendo al reglamento de participación, Antonia Fernández, representante de los funcionarios de CC.OO y UGT-FETAP; quien manifestó que "los empleados municipales estamos percibiendo un 8,5 por ciento de aumento salarial y que falta un 4 por ciento para llegar al 12 decretado por el gobierno", que debe ser satisfecho por la Corporación local, y añadió: "en consecuencia nosotros como



El interventor vuelve a no verlo claro.

secciones sindicales nos reafirmamos en la petición hecha a este Consistorio para que en el reparto de este 4 por ciento antes mencionado, sean las categorías más inferiores las mayormente beneficiadas". Lo cual significa que los funcionarios piden un reparto lineal de la cantidad o la aplicación inversamente proporcional a las categorías.

La solicitud fue bien acogida por los concejales; que se comprometieron a estudiarla. Por el contrario el interventor municipal dijo que "la ley exige que se

establezca el sueldo de cada funcionario en el presupuesto", por lo que rogó a los concejales que se pronunciaran.

A continuación, Jesús Vicente manifestó que "no quiero entrar en polémica con el interventor, pero tengo que decir que los funcionarios tienen razón y así se está haciendo en los ayuntamientos democráticos", y añadió: "Quizá los interventores lo interpreten de otra forma pero lo justo y democrático es aplicar lo que han

Conserlin sobre la mesa

El pleno extraordinario dejó sobre la mesa, por segunda vez, la propuesta de la empresa Conserlin, S.A. de revisar los precios del servicio de recogida de basuras a aplicar a partir de abril de 1978. Según informó el concejal socialista Anastasio Sánchez, se han iniciado unas conversaciones con los directivos de esta firma, lo que hacía aconsejable esperar.

La petición del concejal delegado de servicios Municipales fue aceptado por todos los concejales, ya que así se había solicitado desde la comisión de Hacienda.

decidido la asamblea de trabajadores".

La afirmación del primer teniente de alcalde podía haber supuesto un serio escollo en la aprobación del presupuesto, en el caso de que el interventor se hubiera mantenido en sus trece. No obstante, Carlos Grande, miembro de la comisión de Hacienda, terció en el debate solicitando la aprobación global del presupuesto ordinario, dejando pendiente para un próximo pleno el criterio de reparto del 4 por ciento. Propuesta que fue aceptada por mayoría, con la abstención de los ediles de Convergencia Democrática de Catalunya.

JORDI CORACHAN

121 millones para los barrios

Así se distribuirá el Presupuesto Especial de Urbanismo:

Jardín plaza doctor Puigvert	1.126.025 ptas.
Jardín Banús Baja	695.520 "
Jardín Sagrada Familia	578.198 "
Jardín Puigcastellar	971.552 "
Urbanización calle Dante	3.045.219 "
Urbanización Santa Rosa	*14.971.959 "
Urbanización Dante (expropiación)	390.000 "
Urbanización paseo Alameda	35.542.265 "
Urbanización Aragón	3.379.509 "
Jardín Jacinto Verdaguer	4.853.247 "
Jardín 11 de Noviembre	3.124.600 "
Jardín Nápoles	2.915.914 "
Obras urgentes	4.000.000 "
Compras de terrenos	46.000.000 "
TOTAL	121.594.008 ptas.

* La urbanización de la calle Santa Rosa podrá efectuarse por 8 millones de pesetas menos, lo que permitirá, junto con los 4 millones de Obras Urgentes, efectuar las obras de las calles Menéndez y Pelayo, Gaspar, pasaje Caralt y plaza Sagarra.

Dinero para las concejalías

El presupuesto económico de gastos para el presente año se compone esencialmente de dos partidas. Por un lado las remuneraciones del personal superan los 370.683.034 de pesetas; y los capítulos destinados a las distintas concejalías ascienden a 453.739.949 de pesetas, que se distribuyen en función de las necesidades.

Hay que destacar que el criterio seguido por los concejales tiende a dar una mayor primacía a los servicios que suponen una mejora de la calidad de vida, tales como sanidad, deportes, educación, urbanismo... etc.

Servicios generales	88.200.869 ptas.
Educación	90.909.080 "
Sanidad	10.850.000 "
Servicios Sociales	6.900.000 "
Vivienda y bienestar	193.700.000 "
Servicios comunitarios	53.830.000 "
Servicios Económicos	9.350.000 "
TOTAL	453.739.949 ptas.

No obstante, estas cantidades pueden verse sensiblemente mermadas, ya que en función de los ingresos que se obtengan (aportaciones estatales, tasas municipales...) se puede producir un nuevo planteamiento de las cantidades a repartir.



Con la vaquilla, este año, piensan hacer una comida campestre. (Foto: J. GUERRERO).

La Festa Major se descentraliza

Fiesta y dinero para todos los barrios

El pasado viernes tuvo lugar en el Ayuntamiento una reunión de las Asociaciones de Vecinos, junto con las concejalías de Deportes, Cultura, Juventud y Participación Ciudadana para determinar cuándo y cómo van a ser las fiestas de cada barrio y lo que costarán.

Las Asociaciones han presentado un esbozo de lo que iban a hacer para llevar la alegría a su barrios en unos días determinados de esta primavera o del verano. Asimismo han presentado un proyecto de presupuesto a fin de que el Consistorio lo estudie y proceda en consecuencia.

Todas las actividades que se han planificado responden a los deseos de los vecinos de cada uno de los barrios, los cuales han hecho gala de una buena dosis de imaginación; Actividades que van desde el cine al aire libre, en plena calle, hasta una sardinada popular en la que se degustarán gratuitamente todas las sardinas que se puedan conseguir, pasando por la suelta de una vaquilla, que luego se sacrificará para degustación del vecindario en una comida campera, pasando también por festivales rockeros para los chavales... de todo esto y más habrá en las calles de nuestros barrios.

La cuestión económica

El dinero que recibirá cada Asociación está en fase de negociación,

pero las cifras que se barajaban por parte de los vecinos iban desde las ciento cincuenta mil pesetas que pedía Can Franquesa hasta las quinientas mil que piden las Asociaciones de Arrabal-Santa Rosa.

El gasto de más envergadura es la orquesta, pero a pesar de esto la mayoría de los reunidos aspiran a verbencar al son de los compases de la música como Dios manda.

El dinero depende, en buena parte de las aportaciones de los feriantes, que a su vez, serán un elemento festivo más. Habrá también importantes actividades deportivas, enfocadas en el sentido más popular del deporte, aunque suponen también un importante dispendio de dinero.

El acondicionamiento de los solares

Los solares dónde deberán instalarse los feriantes presentan algunas necesidades de acondicionamiento, en concreto la Asociación de Arrabal-Santa Rosa ha expuesto la necesidad de que los terrenos del Moto-Cross sean allanados de una forma definitiva, ya que desde el año pasado hasta ahora, los escombros se han enseñoreado de la zona y desearían adecentarla de manera que se pudieran poner, pasadas las fiestas, unos cuantos árboles y recuperar así una nueva zona verde.

NURIA VALLS

Las fechas previstas para la fiesta de cada barrio son:

- Singularlín: días 2, 3 y 4 de Mayo.
- Arrabal-Santa Rosa: 24, 25, 26 y 27 de Julio.
- Can Franquesa: 27, 28 y 29 de Junio.
- Río Norte: 17 y 18 de Mayo.
- Oliveres: 7, 8 y 9 de Noviembre.
- Guinardera: 22, 23 y 24 de Junio.
- Lavaderos: 21, 22 y 23 de Junio.
- Fondo: 22, 23 y 24 de Junio.

trimestre cultura

Día 18 de abril, a las 10 de la noche en la iglesia Mayor de San Coloma:

- Presentación de "los tres libros para el Sant Jordi de 1980":
 - "HISTORIA DE SANTA COLOMA, SIGLO XIX" del Dr. Joan Vilaseca.
 - "COLECTIVO DE LOS CONCURSOS DE POESIA (INFANTIL Y ADULTOS), DIBUJOS Y CARTELES ANUNCIADORES DE LA FESTA MAJOR 79".
 - "POEMAS" del poeta colomense Joaquín P. Prados.

ACTUACION DE

Ovidi Montllor

patrocinado por "LA CAIXA".

Notas:

- 1) en el vestíbulo de la iglesia se venderán los libros que podrán ser firmados por los autores.
- 2) La entrada será totalmente gratuita.

Día 19, a las 10 de la noche:

- ACTUACION DE LA CORAL "L'ESPIRALL" en la iglesia de Santa Rosa (c/ Banús Baja, 110).

Día 20, en el local de "La Caixa" de la c/ Massanet:

- "Santa Coloma sota el franquisme". Intervendrán: Xavier Valls, Eugenio Madueño, Salva Bolanquer, Gabriela Serra...

Día 23, a las 7 de la tarde. Apertura de la exposición de dibujos y murales del CONCURSO ESCOLAR en la Estación del Metro de la Plaça de la Vila (interior).

Día 23, Festa del Llibre: venta de los libros de Santa Coloma en todas las librerías de la población.

- a las 7 de la tarde, gran ballada de sardanes en la Plaça de la Vila.

Día 26, a las 6 de la tarde en la Estación del metro de la Plaça de la Vila: Fallo de los concursos de murales colectivos y poesías. Distribución de premios y actuación de la Coral l'Espirall.

Día 27, a las 11 de la mañana en la Plaça de la Vila: Actuació de l'Esbart Català de Dança.

A las 6 de la tarde en el Teatro del Colegio de la Sagrada Familia: Actuación del Grupo de teatro chileno (canciones, teatro y degustación del país).

CAJA DE AHORROS DE CATALUÑA
LA CAIXA DE TOTS

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques

Agujeros peligrosos

ELS ITALIANS.

La plantación de árboles en este barrio está causando algunos estragos a los vecinos debido al problema que entraña circular por las calles poco iluminadas y no haber prevención sobre los agujeros que aparecen en mitad de la acera. Tres casos graves de dislocamiento de pie y una rotura de brazo es el balance efectuado por la Asociación de Vecinos.

Ante estos problemas el Ayuntamiento, como medida preventiva, ha comenzado la tarea de rellenar los susodichos agujeros con arena. De momento, hasta que no estén todos llenos, ya lo saben: hay que ir con cuatro ojos.

Quieren un local municipal

EL RAVAL.

Un grupo de vecinos del barrio de El Raval, todos ellos adultos, han solicitado al concejal de cultura, Ricard Bonet, un local en la calle Pons i Pons, que es propiedad del Ayuntamiento, para poder continuar unas clases de alfabetización que hasta el momento desarrollaban en el domicilio particular de uno de ellos.

Todos coinciden en decir que si consiguen un local público donde aprende a leer y escribir su idea podrá ser compartida por otros muchos vecinos. No están solos, les apoyan todas las entidades del barrio.

Se busca centro de jóvenes

CAN MARINER.

Una primera actividad consistente en un campeonato de monopatin en la calle Camprodón ha sacado a la luz la existencia de un grupo de jóvenes que quieren volver a formar un Centro juvenil en Can Mariner. Algunos de estos muchachos pertenecían al antiguo grupo de juniors del barrio y ahora, cuando hace más de dos años de la desaparición del Centro, se reúnen en los distintos bares que hay en la zona. Tienen muchas actividades en mente, sobre todo dirigidas a los pequeños, pero para desarrollarlas necesitan un sitio fijo donde reunirse.

ELS ITALIANS.

La anciana Juana Fernández de 72 años, se personó en la Asociación de Vecinos del Fondo, solicitando ayuda para su caso desesperado. Su queja hacía referencia a la miseria en que viene desarrollando su vida, junto a su compañero de 48 años, en una barraca de la calle Perú, 54, derruida, inundada de agua e infectada de ratas y basuras.

— "Por favor, ayudenme, no quiero volver más allí, estoy muy mal". Así, con desesperación y angustias llegó a la asociación la anciana. Estaba tan nerviosa y tenía tanto miedo dentro de su cuerpo, que todas las ideas las quería decir a la vez y de una cosa se pasaba a otra hasta que al final compuso su historia. Una vida llena de miseria y soledad. "Vivo con un hombre que siempre está borracho. Me obliga a

pedir y cuando me he negado, me maltrata y abusa de mí ya mis años!. Sacadme de aquí".

La pareja, llegó a nuestra ciudad procedente de Jaén. Se instalaron en la barraca situada en la calle Perú n° 54 que se hallaba deshabitada. La vivienda, se encuentra en un estado lamentable y, más que vivienda, parece un estercolero. El agua se ha filtrado y todo el suelo



Las ratas acompañan a la basura dentro y fuera de la casa. (Foto: P. Madueño).

Dos ancianos viven en un "estercolero"

está inundado. Unos cartones, maderas y hierros, intentan subsanar en lo posible el chapoteo que se produce. La higiene brilla por su ausencia y las ratas caminan a sus anchas, están en su casa. El hedor que se desprende es insoportable y vivir allí, es casi un milagro.

Según Palmira Doménech, la asistente social que ha llevado el caso, en su largo historial como asistente, nunca había presenciado

un caso tan patético, digno más bien de ficción.

La anciana no percibe remuneración alguna y su compañero no trabaja. Para salir adelante, hasta la fecha, se han dedicado a recoger cartones, chatarra e incluso a pedir.

Se da la circunstancia y por aquello de que la vida da muchas vueltas, que la señora Juana Fernández, proviene de una familia acomodada. La educación que ha recibido ha sido de lo más refinada y ahora se encuentra sumida en la más completa miseria y soledad. El marco donde día a día se desarrolla la vida de esta pareja, no puede ser más triste y como para olvidarse de su realidad, el hombre se ha convertido en un alcohólico con desequilibrios, precisando atención médica.

La barraca, ha sido tachada como foco de infección.

La anciana está ya internada en el hospital y próximamente la brigada del Ayuntamiento procederá a la limpieza de su "casa".



El año pasado se lo pasaron así de bien.

Grup d'Esplai prepara colonias de verano

EL RAVAL.

El Grup d'Esplai Arrabal prepara las colonias de verano, que se desarrollarán en el pueblecito de Santa María de Oló, cerca de Vic, tras el éxito de su salida durante las pasadas vacaciones de Semana Santa. Durante estos días más de sesenta niños, acompañados por siete monitores han estado en un Casal, en Can Altafulla, saliendo del medio ambiente de Santa Coloma, lo que siempre es favorable.

Los componentes del Grup tras valorar positivamente la excursión nos han anunciado que todos los niños que quieran participar en la próxima salida, que será desde finales de junio hasta mediados del mes siguiente, pueden pasar por su local de la calle Monturiol, 27; todas las tardes a partir de las siete, acompañados de sus padres. Esta última condición es indispensable ya que, según los monitores, "los padres son muy reticentes a dejar ir a sus hijos a colonias; por eso es mejor que nos conozcamos".

Podrán ir todos los niños de 8 a 12 años, sean o no del barrio que tengan ganas de jugar y de aprender a vivir en la naturaleza.

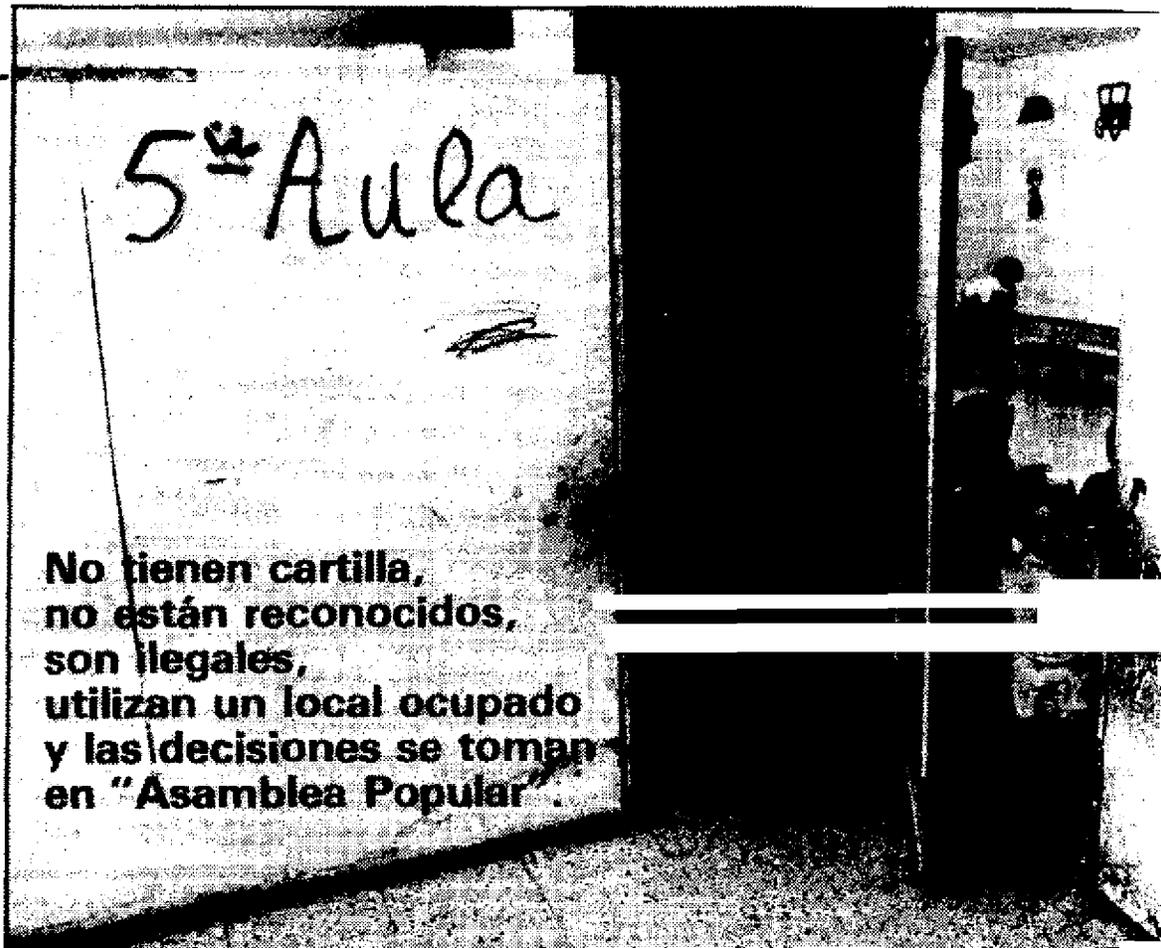
Fiestas primaverales

EL FONDO.

Con el lema "Por un parque para el barrio" el Colegio Popular Asambleario prepara para este fin de semana las Fiestas de Primavera. Durante todo el sábado habrá tendetes de libros, pegatinas, taller de maquillaje, música y una gimkana mañanera por todo el barrio. El domingo continuará la animación con diversos juegos y danzas para niños, una comida campestre en el recién estrenado parque y un baile popular y folklórico por la tarde.

El objetivo que persiguen maestros y padres con estos actos es llamar la atención de los vecinos del barrio ante las dificultades económicas por las que pasa el centro, al mismo tiempo esperan pasar unos días de diversión.

Cerca del barrio de El Fondo, en la calle Mozart esquina Liszt, más de 200 niños de Santa Coloma reciben clases en un colegio, donde las ratas se pasean entre los pupitres desechados por los colegios privados de los alrededores. Es un centro especial: los maestros no son maestros titulados; los niños son hijos de familias que viven en barracas, con problemas de adaptación. Niños que no los quieren en otros colegios, marginados. A final de curso no reciben la cartilla escolar porque no existe; no utilizan libros, ni tienen asignaturas. Aprenden en base a que la comunidad es lo más importante y que la que decide es la asamblea. El colegio se llama "Popular Asambleario" y es el único centro de enseñanza del barrio Inmaculada, en el término municipal de Badalona, el único lugar de aprendizaje para doce mil familias obreras.



No tienen cartilla, no están reconocidos, son ilegales, utilizan un local ocupado y las decisiones se toman en "Asamblea Popular".

Escuela revolucionaria

Tras una inmensa puerta de hierro encontramos lo menos parecido a un colegio que podíamos imaginar: tableros de dos metros de altura dividen aulas, donde pululan niños que se agrupan junto a los pantalones del maestro. Es una división que sirve de poco, el techo por lo menos tiene una altura de cuatro metros. En las clases el tono de voz se mantiene neutral pero es inevitable que las explicaciones de los maestros y las voces de los alumnos se confundan de un recinto al otro.

El "compañero Linares", como él mismo se presentó, es quien hace el papel de portero, director y jefe de mantenimiento. Al mismo tiempo es la persona que mejor conoce la historia de este centro: "Todo empezó hace cuatro años. Querían poner una fábrica de pieles en el solar y los vecinos nos opusimos porque velamos que era la única zona del barrio donde se podían hacer equipamientos. Ocupamos el solar y descubrimos que al lado estaba este local. Lo tomamos. Pensamos que lo mejor era utilizarlo como colegio, ya que en el barrio no hay ninguno. Era una cosa provisional, pero aquí estamos todavía".

La entrada ilegal de los vecinos

provocó una reacción en contra por parte de la empresa propietaria del solar, que les puso una querrela criminal que aún existe.

En un principio daban las clases las mismas madres, hasta que un grupo de jóvenes del barrio se ofrecieron para hacer de maestros. Eran estudiantes de BUP. Ahora la situación no ha cambiado mucho. Tienen

estudiantes de magisterio y personas voluntarias pero que no reúnen las condiciones pedagógicas ni tienen los medios necesarios como en cualquier otro colegio.

Les llaman "incontrolados"

Muchos problemas ha creado a los



Muchos padres piensan en el colegio como en un "parking" de niños.

vecinos la ocupación del local y su posterior conversión en colegio. Hace tres años se presentó la policía en el centro y se llevaron los maestros a la fuerza. La reacción no se hizo esperar: los vecinos armaron tal barullo que la autoridad decidió dejarlos por imposible. "Dicen que somos un grupo de vecinos incontrolados, que estamos metidos aquí ilegalmente. El día del juicio por la querrela fuimos muchos, con los niños y todo, y nos echaron. El juez dijo que a ver quién se iba a atrever a decirnos que no teníamos razón".

Según los enseñantes el colegio funciona "con la solidaridad de la clase obrera". Los niños que asisten a las clases no necesitan pagar ni las libretas que utilizan: lo paga todo el colegio con las 500 pesetas que abonan mensualmente los padres. Pero no todos, ya que según nos dijeron, las familias de los niños están pasando apuros económicos; hay muchos hijos de parados. "Si un día viene una vecina y nos dice que su marido está en el paro, que no puede pagar pues, claro, no paga". Casos así, la mayoría.

Servicios como el agua, la luz, los tienen recurriendo a las palabras de Linares, "de contrabando". "Cuando viene el de la luz le pongo sello y ya está, y lo del agua lo solito".

Diputació de Barcelona Xarxa de Biblioteques



3. El concepto "Libertad" es el más importante.

Los maestros cobran 5.000 pesetas al mes

Ellos ya saben que todo es de todos y que nada "es mio"

cionamos haciendo virguerías con una cañería, para que no se viera...

Los maestros cobran según el mes, del orden de cinco a seis mil pesetas mensuales. Sobre este tema nos habló un maestro especializado en niños inadaptados: "Aquí lo que se necesitan son pelus, porque nosotros si bien es verdad que tenemos una compensación moral también nos quemamos. Al colegio ha venido gente muy buena, preparada, pero,

como podéis comprender se necesita dinero para vivir. Yo me como una chuleta de carne al mediodía y por la noche nada. Y esto no puede ser... luego ves a algunos padres que dicen que no tienen dinero y no se pierden el vermouth de los domingos por la mañana".

"No queremos héroes"

La ilegalidad de la ocupación del local y el ilegal funcionamiento del mismo como colegio provoca que los niños no reciban cartilla escolar una vez acabados los años de estudios, "y no queremos pedirle a los padres que sean como héroes"; entienden que cuando dispongan de la oportunidad de entrar en un colegio en condiciones, lo deben hacer.

Todos los niños, excepto trece, tienen entre 3 y 6 años. "Estos 13 - explicaron - están aquí porque no los quieren en ningún sitio". Componen el grupo un niño epiléptico, un niño enfermo traumatizado por la medicina, debido a los años que ha estado hospitalizado; dos gitanillos; Lola, a quien encontraron pidiendo limosna

en la calle y que demuestra un elevado interés en aprender, y otros niños hijos de familias numerosas y conflictivas, donde los padres golpean a los pequeños, se emborrachan o discuten entre sí llegando a la violencia. Niños, en definitiva, que son delincentes potenciales.

Al principio - decía Paco - robaban en el colegio, pero con el tiempo al explicarles que todo lo que hay aquí es suyo, lo han dejado. Ahora roban fuera, pero el hecho de que ya no lo hagan en el colegio es un logro".

Métodos socializantes

Han cambiado muchas veces de método pedagógico y en los últimos tiempos utilizan el Freire, que consiste en desarrollar sílabas, palabras y

conceptos a partir de una palabra disgregadora.

Nos explicaron, por ejemplo, cómo aprendieron los niños la palabra "palo"; cantaron "La canço de les balances", luego hicieron "titelles" representando el argumento (el rey, el vasallo, los guardias del castillo, etc). De esta manera aprendieron historia, catalán, música... y descubrieron que "el palo" era el instrumento que utilizaba el rey para dominar al vasallo.

Califican los métodos de socializantes porque dicen que intentan llevar a los niños a una crítica. Vemos numerosos dibujos en las paredes (destaca sobre todos un retrato del ché Guevara), banderas catalanas

pasa a pag. siguiente



La imagen del Ché lo preside todo. Es el auténtico Director del colegio.



6. Y no los quieren en otros colegios...

presiden muchos rincones. "No les hablamos de España nunca, les enseñamos que nuestro país es Catalunya y que otros países son Castilla, Galiza, Andalucía, etc". Hay también banderas de todas las nacionalidades.

Por el sistema utilizado, por el ambiente, por el comportamiento de los niños ante los maestros, por el mismo nombre del colegio, "Popular Asambleario, hace pensar en métodos de enseñanza inspirados en una forma anarquista de entender la vida. Pero sobre este tema los maestros matizan: "no se trata de que eduquemos a los niños para una determinada tendencia. Aquí se educa en libertad sin olvidar la colectividad. No es la política sino la pedagogía la que varía". Añaden que cuando a un niño le dan un libro para leer le dicen "este libro no es tuyo, es de todos, aunque lleve tu nombre".

Marius Díaz, alcalde de Badalona, ha escuchado a los vecinos y maestros del colegio, que semanalmente acuden al Ayuntamiento para pedir una subvención. El alcalde anterior movido por las presiones, intervino frente al Gobierno Civil y éste, para que nos calláramos, nos tapó la boca con cincuenta mil pesetas al mes". Desde la entrada del Consistorio democrático no han recibido ninguna cantidad y lo necesitan para continuar sus clases hasta que, tal y como les han prometido, en Madrid, se construya uno nuevo donde está el solar, hoy patio de recreo.

"El alcalde, Mario, nos da "pares y nones". Dice que no puede hacer nada oficialmente y, lo que nos da, lo hace a título personal. El material con que contamos es éste: lo que tiran los demás colegios, y esa mierda (nos dijo Linares enseñándonos un montón de pupitres amontonados) nos la ha dado el Ayuntamiento".

Los maestros quieren constatar que a veces el clima de libertad no es suficiente para recibir una enseñanza en condiciones, que es importante, que no haya ratas y pupitres viejos; que los niños estén en aulas ventiladas, con luz y no como estas. Que son auténticos "parkings" de niños.

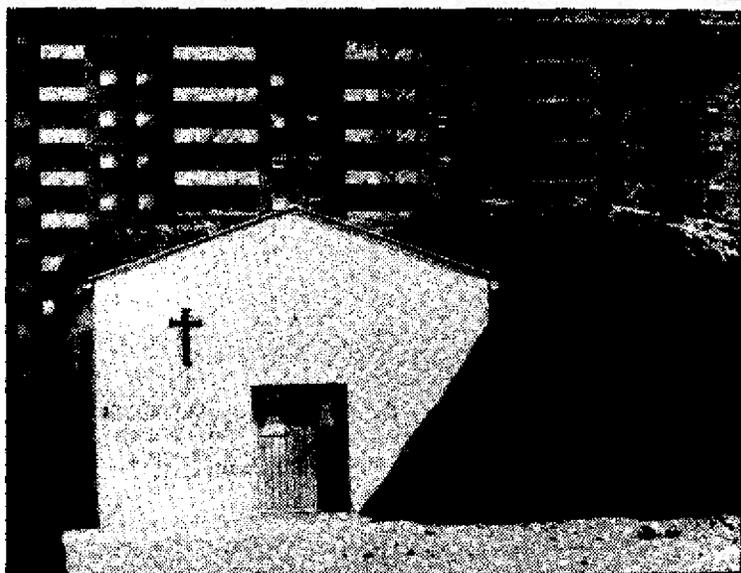
DORI MORILLO

Fotos: P. Madueño

Un barrio nada immaculado

Todos lo conocen en Badalona como el barrio de la Inmaculada. El nombre no es del todo exacto, ya que la primera denominación que tuvo este sector de viviendas, que son de una prolongación de las de Lloreda hacia Santa Coloma, era la de Puigfred. Sin embargo al formarse la asociación de vecinos del barrio, para su legalización fue necesario que adoptase el nombre de algún santo o santa, y la Inmaculada Concepción de María - la Inmaculada -, fue la patrona escogida. Como sea que el barrio ha sido conocido en la ciudad por la actividad de la asociación, ahora todo el mundo denomina al barrio por el nombre de la virgen.

Los terrenos en los que se asientan las viviendas de Puigfred, eran propiedad de dos hermanas que se llamaban Bauret. Fueron vendidas como zona edificable, y también estaban catalogadas como zona verde. Y como en Lloreda, de noche se hacían las barracas y por la mañana la piqueta de la brigada municipal las derribaba. En el caso, de la Inmaculada, la defensa de sus viviendas, la emprendieron los vecinos, por caminos un poco distintos. Se formó una Comisión apoderada de vecinos de las "Hermanas Bauret", que consiguió obtener un contrato de compra, en el que se decía que los terrenos eran cultivables -aunque el suelo de una buena parte del barrio era de sauló-, y consiguieron una cierta tolerancia hacia sus viviendas hasta que al aprobarse el Plan Caritg, se cambió la calificación de las zonas. La autodefensa de los vecinos, fue sin embargo, haber iniciado el pago de la contribución al ayuntamiento y, de esta manera al cabo de un tiempo existía una clara contradicción entre la calificación de los terrenos y el hecho de que hu-



El barrio necesita un colegio de verdad.

biera ciudadanos que pagaban unos impuestos por su vivienda. En 1962 se formó la Asociación, casi al mismo tiempo que los vecinos iniciaban por su cuenta los trabajos de urbanización.

Sólo había una fuente, en la calle Solsona, con colas de hasta las cinco de la mañana para coger agua, hasta que al cabo de un tiempo consiguieron construir seis fuentes más, que después, una vez instalado el servicio en las casas, el Ayuntamiento cerró -según parece porque le salía demasiado cara el agua-, y que ahora la asociación de vecinos vuelve a reivindicar.

Las cloacas también fueron sufragadas por el vecindario, con el visto bueno del Ayuntamiento. El asfaltado también fue pagado por los vecinos, colocando el municipio los bordillos y las losetas de las aceras. Y una vez terminada la urbanización, también subieron las autoridades a inaugurarlos. Esta vez el que cortó la cinta fue el Gobernador Civil, Garicano Goñi, que poco después pasaría a ser Ministro de la Gobernación.

Este barrio es la cenicienta del extremo de Badalona - nos decía uno de los fundadores de la Asociación de Vecinos -, aquí no hay grandes comerciantes, ni muchas tiendas, sólo bares. Es un barrio más pobre

que el de Lloreda".

Y algo de esto es cierto, porque aún se puede observar en algunas calles como subsiste el barraquismo, a veces disimulado por la fachada de una vivienda normal en la que viven más de una familia en muy poco espacio. La construcción de las casas fue más difícil dado lo empinado del terreno en muchas calles, inclinación memorable en los días de lluvia que las convertía en auténticos torrentes y en un peligro para cualquier transeúnte.

La Inmaculada fue cuna de algunas bandas de jóvenes que en más de un momento llegaron a tener aterrizados a no pocos jóvenes de Badalona y Santa Coloma. Y ha sido cuna también de las más radicales protestas vecinales de los últimos meses en Badalona. La reivindicación de un solar situado al bajar de la calle Liszt hacia el campo de la Gramenet - lindando con Santa Coloma -, que fue prácticamente arrebatado de las manos -mejor dicho-, de las palas, de las excavadoras, y en el que los vecinos piden un colegio, que mientras espera del beneplácito del Ministerio de Educación, se ha convertido en una "Escuela Popular Asamblearia".

ENRIC JULIANA

leopoldo benavides

AGENTE DE SEGUROS

san ramón, 11 tel. 386 22 61 santa coloma de gramenet

LISTAS DE BODA

ACERO INOXIDABLE
CUBERTERIA - CUCHILLERIA

Marzo

VAJILLAS Y
CRISTALERIAS

MENAJE DE COCINA
ALABASTRO

SAN RAMÓN 11
TEL. 386 22 61

SANTA COLOMA DE GRAMENET

Está Santa Coloma Associació de municipis de Catalunya

La semana pasada una importante representación de municipios catalanes acordaron, en l'Hospitalet, la creación de una Asociación de Municipios de Catalunya para cuya formación se realizará próximamente una convocatoria. En la referida reunión, a la que asistió el ponente de enseñanza de Santa Coloma, Perico García, se establecieron las bases para esta Asociación, que englobaría a los municipios de más de cincuenta mil habitantes, que no son capitales de provincia.

Este encuentro de municipios está hecho con vistas a las próximas jornadas de Vigo, en donde serán tratados por los alcaldes de las poblaciones de más de cincuenta mil habitantes la problemática común acerca de la hacienda local, el paro laboral, la enseñanza y el funcionariado. Por otra parte, entre los objetivos de la Asociación, que posiblemente este viernes (día 18) ya quedará constituida, se pretende plantear actitudes comunes ante la Administración Central del Estado.

Nueva manifestación por las viviendas

La asamblea compuesta por el barrio de Les Oliveres, la calle Olot (de Santa Rosa) y la de Mn. Camilo Rosell (del Centre) ha decidido convocar a los vecinos a una concentración en la Plaça de la Vila para este sábado, día 19, a las 11 de la mañana, con la intención de salir en manifestación hacia el puente del Besós.

Después del encierro de 2 días protagonizado por ellos en la Delegación del Ministerio de la Vivienda y la posterior visita al Gobierno Civil con el alcalde, en visita calificada por ellos como inútil (acciones realizadas antes de las elecciones al Parlament de Catalunya), se están planteando otra serie de movilizaciones y acciones legales de presión al Ministerio de Hacienda para que adelante los 71 millones embargados hasta hoy a los constructores de Les Oliveres, y para que el Ministerio de la Vivienda tramite para los bloques de las calles Olot y Mn. Camilo Rosell el mismo proceso de embargo, actualmente frenado.

FERRAN LOPEZ



Vicente y Corral, apoyados por las bases de sus partidos. (Fotos: LITUS).

Hidalgo sustituye a Sánchez en Servicios Municipales Corral y Vicente salen "reforzados" después de insultarse en el Pleno

Chema Corral y Jesús Vicente, portavoces de los grupos municipales comunista y socialista respectivamente y principales protagonistas de los incidentes ocurridos en el último pleno ordinario que enfrentó a los dos partidos, han salido reforzados de la crisis al contar con el respaldo mayoritario de las ejecutivas locales y de amplios sectores de la base de sus partidos.

En los dos casos han triunfado las líneas duras. En el caso del PSUC, del sector que sigue considerando al partido comunista como el único de los trabajadores y que opina que hay que poner en vereda a los "socialdemócratas" del PSC. Por lo que a los socialistas respecta, han contado con la mayoría aquellos que entienden que la autonomía del proyecto socialista pasa por llevar una política claramente diferenciada de los comunistas, a los que se sigue viendo más como adversarios que como compañeros.

Naturalmente ambos sectores estarán en desacuerdo con estas definiciones y seguirán pronunciándose en pro de una hipotética unidad de la izquierda que con su trabajo diario contribuyen a hacer cada día más difícil.

En las filas de los "vencidos" figuran los "euros" del PSUC. Carlos Grande se quedó solo a la hora de votar en contra de la permanencia de Chema Corral como portavoz municipal. La votación se celebró el pasado día 7 en el transcurso de una tensa reunión del Comité Local y excepto Grande y cuatro abstencionistas, el resto de miembros dieron su apoyo al responsable político.

Sorpresa

Este resultado constituyó una cierta sorpresa para los "euros" que confiaban en que las negativas repulciones que el incidente

Corral-Vicente habían tenido en la calle servirían para sensibilizar al Comité sobre su necesaria sustitución. Al parecer los "leninistas" se movieron muy bien con anterioridad a la reunión, evitando la derrota política de Corral. De todas formas esta crisis ha servido para acabar con el alietargamiento de las tensiones entre los dos sectores del PSUC, que sin duda irán "in crescendo" a medida que se aproxime la celebración del V Congreso nacional de los comunistas.

Por el lado socialista las cosas aparecen mucho más complejas, ya que en este caso no aparecen, como es habitual, los enfrentamientos entre tendencias.

Así, en la crítica a la actuación de Vicente se alinearon juntos los "obolistas" (equivalentes al sector "euro" del PSUC), la diputada al Parlament Rosa Barenys, identificada con las posturas triggeristas y sectores de esta tendencia entre los que podría encontrarse Bartolomé Muñoz. También estarían en una posición crítica sectores denominados "no alineados", habida cuenta de que no proceden de ninguno de los dos colectivos que formaron el Partit del Socialistes de Catalunya.

Jesús Vicente podría en cambio contar con el respaldo de los "ugestistas", y de la mayoría de la ejecutiva, con el Primer Secretario, Chema Vizcay, y el Secretario de organización, Manolo Tirado, a la cabeza. Una buena parte de la base, no encuadrada en ninguna tendencia, estaría también entre los defensores de la actitud de Vicente en el pleno.

Baja de Rosa Barenys

Aunque se ignora si relacionado

con este tema, un nuevo factor ha venido a hacer más ininteligible el panorama dentro del PSC. Rosa Barenys, recientemente elegida como parlamentaria, causará baja como concejal presidente de la Comisión de Asistencia Social del Ayuntamiento y por tanto como miembro de la Permanente municipal, donde será sustituida por el concejal Hidalgo.

La "dimisión" de Rosa Barenys se produce como consecuencia de la nueva responsabilidad que desempeñará en el Parlament de Catalunya. El mismo día, el pasado lunes, en que se celebraba la reunión de la Ejecutiva en que se decidió este tema, se había celebrado con anterioridad una reunión del grupo de concejales socialistas en la que ni se mencionó el tema de la "dimisión" de Rosa Barenys. La sustituirá la concejala Manuela de Madre. Por otra parte, el concejal de Servicios Municipales, Anastasio Sánchez (PSC), será sustituido por el concejal Hidalgo. Se aplica así una decisión tomada hace meses.

En Barcelona, preocupación

Toda esta serie de divergencias que entorpecen la labor municipal es vista con preocupación en las direcciones centrales de los dos partidos. En este sentido se habla de la existencia de una carta de la ejecutiva del PSUC a la del PSC proponiéndole el cambio de los dos portavoces de los grupos municipales, para evitar el deterioro de la situación.

La existencia de esta carta no ha podido ser confirmada por Grama, aunque de ser así supondría una contradicción con la postura adoptada por el Comité Local del PSUC

ASAMBLEA ANUAL DE LA DEL COMERCIO Y D

El Mutualismo: hermandad y previsión

*en su calidad de
asambleístas, se
sentían representantes
responsables.*

*En la Sala de Actos
del Palacio de
Congresos de
Montjuich, se celebró,
el pasado día 13 del
presente mes de Abril,
la Asamblea anual
reglamentaria de la
Agrupación Mutua del
Comercio y de la
Industria.*

*Mucho antes de la
hora prevista,
asambleístas llegados
de numerosos
puntos del país
charlaban
animadamente en los
vestíbulos del Palacio.
Voces maduras y
jóvenes alternaban en
los nutridos corros.
Tuvimos ocasión de
charlar con ellos y
recoger sus
comentarios. Pese a
las diferencias de
edad, prevalecía en
todos un criterio
común: su vocación
mutualista, su amor a
la Entidad y el respeto
a sus compañeros
asociados, de quienes,*

Apertura del acto

El presidente de la Agrupación, don Ramón Nicolau Casellas, en nombre de la Junta Directiva que con él formaban la mesa, dirigió unas frases de bienvenida a los asambleístas y declaró abierta la sesión. Se entró seguidamente en el orden del día con el enunciado de las Prescripciones reglamentarias y la lectura y aprobación del acta de la asamblea anterior, leída por el Secretario General don Joaquín Pujol Baylach.

Memoria del Ejercicio

La conjunción de los ideales mutualismo y previsión crea en sus seguidores un especial interés que se manifiesta en una enorme capacidad creadora, basada siempre en la consolidación de los logros alcanzados. De ahí la gran expectación que despierta en todas las asambleas de la Agrupación la lectura de la Memoria del ejercicio, pieza de contraste y barómetro fiel de la marcha de la Entidad.

El Secretario de la Junta Directiva, don Jaime Casademont La Rosa, al exponer minuciosamente el denso esquema de actividades llevadas a cabo, subrayó los hechos y cifras de mayor dignificación. En cuanto al movimiento de socios, la Entidad contaba a finales de 1979 con 208.133 asociados. Del

capítulo de prestaciones, transcribimos las siguientes cifras: Por defunción, 218 millones de pesetas; por invalidez, 117 millones de pesetas; por Subsidios Alta Cirugía, 241 millones de pesetas; por pensiones Grupo Orfandad, 99 millones de pesetas; por premios a la Antigüedad Mutualista, 29 millones de pesetas; por Cirugía Infantil, 25 millones de pesetas. El total de prestaciones satisfechas durante el ejercicio asciende a la suma de mil ciento noventa y un millones de pesetas.

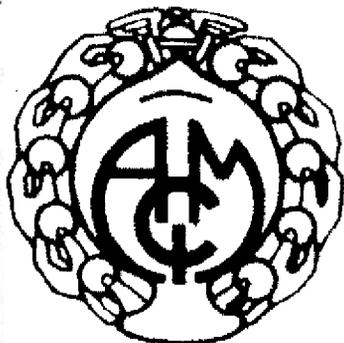
La Memoria fue aprobada por unanimidad.

Intervención del presidente

El presidente de la Entidad, don Ramón Nicolau Casellas,



Aspecto de la Sala de Actos del Palacio de Congresos durante la Asamblea.



AGROPACION MUTUA DE LA INDUSTRIA

glosó en términos claros y escuetos los datos más relevantes del ejercicio. Al analizar los índices y factores determinantes del desarrollo de la Agrupación, consideró que su éxito y popularidad se basaban en haber sabido ser fieles a los principios que inspiraron su fundación, es decir, mantener sin excepciones y en sus respectivos papeles la rigurosidad en la gestión y el espíritu mutualista.

Gracias a esa clarividencia de los fundadores, de la que participan todos los asociados, la Agrupación ha captado la confianza de grandes masas y ha cumplido en todo momento sus objetivos, pese a las fluctuaciones de las coyunturas sociales y económicas.

Dedicó el señor Nicolau unas frases de cariñoso recuerdo a don Francisco de P. Pallerés Corberó, presidente que le había precedido en el cargo, y que al fallecer en agosto del pasado año, ostentaba la Presidencia Honorífica de la Entidad.

Finalmente, felicitó a los asambleístas por su entusiasmo, tantas veces demostrado, y les instó a proseguir su desinteresada tarea. Una clamorosa ovación rubricó su discurso.

Socios de mérito

La labor de promoción que de forma constante efectúan los socios, es reconocida por la Agrupación nombrándoles Socios de Mérito. Este año se han hecho acreedores a esta distinción 145 asociados, de los cuales 19 son mujeres.

Socios de honor

La proclamación de Socios de Honor, acto reglamentario

previsto en el orden del día, se transformó, sin embargo, en un paréntesis de confraternización y expresión de amistad y admiración que rompe, por así decir, el molde estrictamente asambleísta. Esta distinción que se otorga a los asociados que han alcanzado el título de Socio de Mérito por décimo quinta vez, ha correspondido en este ejercicio a los siguientes señores: don Ramón Bagué Gelabert, de Massanet de la Selva; don Miguel Cantó Mir, de Vidreres; don Damián León Teixidó, de BIANES; doña María Dolores Masip París, de Reus; doña Trinidad Piqué Cebrián, de Barcelona; doña inmaculada Playá Pujols, de Manresa; don Ramón Tarrés Amat, de Manlleu.

El presidente y miembros de la Junta Directiva entregaron personalmente a los nuevos Socios de Honor el título e insignia de oro que acreditan tan alto galardón.

Estados de cuentas y presupuestos

A continuación, fueron sometidos a la Asamlea los Estados de Cuentas correspondientes al ejercicio de 1979 y Presupuesto para el año 1980, que fueron aprobados por unanimidad.

Renovación de vocales de las Juntas Directiva y Consultiva

seguidamente se dio cuenta que en este ejercicio corresponde cesar como miembros de la Junta Directiva a don Juan Grau Tarruell, don Francisco A. Ortiz Cabrera, señorita María Teresa Roca Tutau y

don Miguel Saumell Carles.

Previas unas palabras de la presidencia, los reunidos acordaron la reelección de la señorita María Teresa Roca Tutau y la elección de los señores don José Elías Andreu, don Jorge Gibert Masvidal y don Ignacio Moya-Angeler Mediano.

Respecto a la Junta Consultiva, cesan por cumplimiento de mandato los señores don Joaquín Bayés Serra y don José Mercadé Roig, siendo sustituidos por los señores don Juan Grau Tarruell y don Juan Hospital Bartrés.

Ruegos y preguntas

Varios asambleístas utilizaron este turno para exponer asuntos e iniciativas de interés general. Entre la diversidad de las sugerencias expuestas, cabe destacar la especial preocupación por mantener actualizada la función previsor de la Agrupación, renglón en el que se siente precursora y avanzada. El Presidente y el Secretario General dieron cumplida satisfacción a las intervenciones de los asambleístas que hicieron uso de este turno.

Asamblea extraordinaria

De acuerdo con la convocatoria, la Asamblea quedó constituida en extraordinaria. tres importantes temas debían someterse a su consideración y aprobación: "Proyecto de creación de cinco nuevas Secciones en la Serie "D" para su puesta en vigor diferida"; Proyecto de mejora de prestaciones y ampliación de Secciones del Grupo Orfandad"; "Proyecto de actualización de los socorros del Grupo de Cirugía Infantil".

Dado el alcance y trascendencia de los citados proyectos, su exposición fue



Don Ramón Nicolau Casellas, Presidente de la Entidad, en una de sus intervenciones.

tratada con especial prolijidad por sus respectivos ponentes. Tanto en su parte general como en su articulado, se evidenció el notable trabajo llevado a término por las comisiones y servicios técnicos de la Agrupación.

Tras la intervención de varios asambleístas solicitando aclaraciones, y las correspondientes respuestas de miembros de la Junta Directiva y ponentes, los tres proyectos fueron aprobados por unanimidad.

Palabras finales del presidente

Don Ramón Nicolau Casellas, después de agradecer a los asambleístas su asistencia y rogarles transmitieran a todos los asociados y amigos el mismo fervor compartido en la Asamblea, cerró el acto destacando los beneficios que en el campo de la previsión libre reporta el mutualismo tradicional de tan honra rai-gambre y al cual se encuentra estrechamente vinculada la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria.

Tres libros colomenses en la calle para Sant Jordi

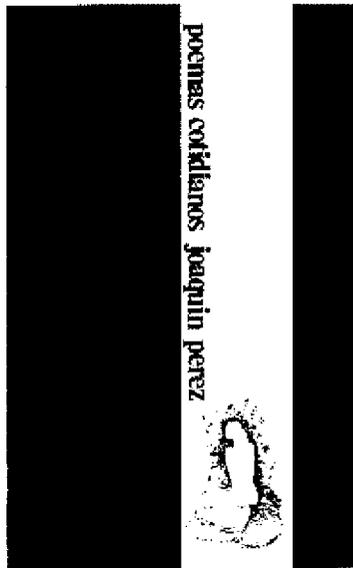
"La Santa Coloma del XIX" novedad más importante

Mil ejemplares en catalán (más tarde aparecerán otros mil, en castellano) del libro del doctor Joan Vilaseca. Otros tantos ejemplares del "Recull de poemes" del último concurso de poesía, y quinientos más del escritor y maestro Joaquín Pérez Prado; son los tres libros que el día 18 de este mes fueron presentados al público en la Iglesia Mayor en el acto preparado por el Ayuntamiento y en el que además de las intervenciones de Ricard Bonet y Pepe Sánchez sobre los libros publicados y en especial, el del doctor Vilaseca, intervino Ovidi Montllor con un recital de poesía.

El libro del doctor Vilaseca, la historia de "Santa Coloma del siglo XIX", ha sido patrocinado por el Ayuntamiento a través de la Comisión de Cultura.

Hace varios meses, cuando le fue presentado el libro, Ricard Bonet estuvo de acuerdo en publicarlo, siempre que se consiguiera el dinero necesario para ello (mediante la colaboración de alguna de las Cajas de ahorros y las arcas municipales). Hay que tener en cuenta que las ediciones de libros con características particulares — número limitado de ejemplares, ilustraciones, cubiertas, formato, etc. — suelen resultar caras. Alrededor de mil pesetas deberá pagar el que quiera contemplarlo en su biblioteca. Precio que, por otra parte, no parece ser obstáculo para su venta; por lo menos según piensan algunos libreros, quienes están de acuerdo en que esta historia de Santa Coloma tendrá bastante aceptación y se venderá bien.

Los primeros contactos mantenidos para la publicación del libro no parecieron ser muy satisfactorios para el historiador, quien no veía muy claro que el libro llegara finalmente a las librerías. El caso es que cuando tuvo la certeza de que sería editado, las iniciales doscientas páginas se duplicaron en corto



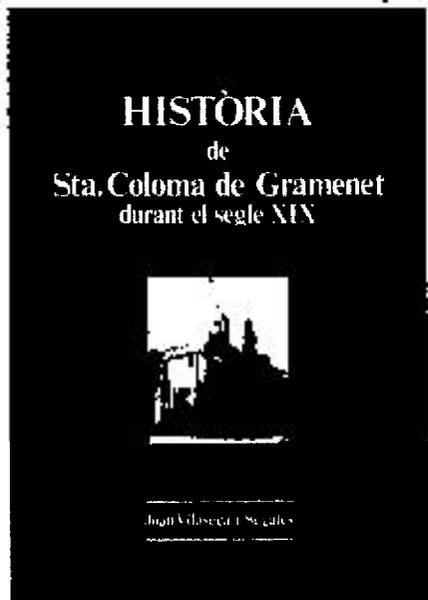
tió a ceder a ASPANIDE los posibles beneficios que se consiguieran de la venta del libro.

Dos de poesía

De los otros dos libros, de poesía, uno ha sido editado sólo por el Casal de Cultura, mientras que la antología gráfico-poética de la última **Festa Major d'Estiu** han intervenido el centro Puig Castellar y el Ayuntamiento, además del Casal.

El primer libro es de Joaquín Pérez Prados, maestro colomense dedicado a la poesía desde hace tiempo. El consiguió el segundo premio en el concurso de poesía celebrado el año pasado, en compañía de otro colomense. Pérez Prados, es un escritor sencillo, que no complica excesivamente la forma de sus poemas, pero sin embargo éstos están impregnados de una gran carga emocional. Este libro del que se han publicado 500 ejemplares y que apareció ayer por primera vez, se podrá encontrar en todas las librerías de Santa Coloma, así como los otros dos.

El tercero, cuya portada ha sido diseñada por Ricardo Rex, uno de nuestros mejores pintores, recoge además de los poemas, que pasaron la primera selección del jurado del concurso, los carteles murales que también fueron presentados a concurso, para representar a la **Festa Major de 1979**. En resumen, se ha recopilado en este libro todos los concursos promovidos por el Casal de Cultura y el Ayuntamiento durante el pasado año, aunque alguno se haya quedado fuera, como el de pintura rápida. No es pues, ni un libro de poemas, ni uno de fotografía. Incluso por lo que al texto se refiere,



la calidad de gran parte de las poesías no es excesiva, precisamente; pero al tratarse de la recopilación de un concurso, es lógico que la calidad media no sea muy alta.

Un acontecimiento

En cualquier caso es un verdadero éxito que tres libros escritos en Santa Coloma y por colomenses puedan ser publicados, al margen, en principio, del contenido y del tratamiento, aspectos en los que tendremos tiempo de profundizar una vez se pasen los primeros momentos de euforia.

Cabe destacar también que a la presentación se invitó al Ayuntamiento de Barcelona y a otras personas vinculadas al mundo de la cultura de dentro y fuera de Santa Coloma

MAX J. BOTIAS

espacio de tiempo, en aras de la historia local, narrada desde el particular punto de vista del autor. El doctor Vilaseca se compromete



DECORACION

PALACIOS

- Gran stock en papeles lisos y estucados
- Pinturas, moquetas, parket, friso, corcho, etc.
- ¡¡CONFIENOS SU PRESUPUESTO!! trabajos y materiales garantizados

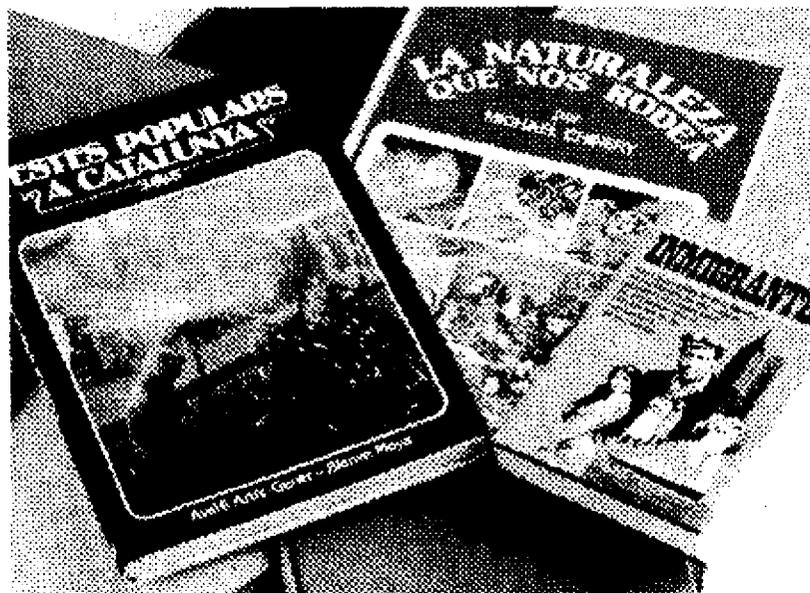
C/. Reloj, nº 32

SANTA COLOMA DE GRAMENET

Tel. 386 25 30

Som la CAIXA DE CATALUNYA

FIESTA DEL LIBRO 1980



LOS LIBROS MAS VARIADOS Y SUGESTIVOS

Para obtener su libro sólo es preciso tener libreta y ahorrar un mínimo de 5.000 pesetas durante los días indicados.

Si aún no tiene libreta, ésta es la ocasión de abrirla.

Venga a buscar su libro
DEL 23 AL 30 DE ABRIL


CAJA DE AHORROS DE CATALUÑA
LA CAIXA DE TOTS

Premi d'Honor de les Lletres Catalanes

Salvador Espriu, o la recuperació dels mots

L'Espriu dona, de vegades, una visió grotesca de la realitat. D'altres la sublima fins a límits infinits.

Ell és un espectador estàtic de la vida i un gran observador de la quotidianitat. Més que observar les persones i els fets, sembla que els penetri, que per mitjà d'un gest o d'una paraula, arribi a copsar la totalitat de la persona. Al mateix temps ens converteix a nosaltres en espectadors d'aquesta realitat, realitat de la que també ens fa sentir actors.

Podriem definir-lo com un humanista-existencialista, doncs al contrari dels impressionistes, ell veu la fugacitat del moment totalment immersa en un sentit total de l'existència.

El simbolisme dels mots

Durant molts dels anys de la vida literària de l'Espriu no es podien dir les coses pel seu nom: éren els anys del franquisme. Calgué, doncs, escriure entre ratlles, dir les coses veladament, utilitzar el llenguatge xifrat dels símbols. En aquest aspecte, l'Espriu és un gran mestre: la seva habilitat per trobar els mots capaços d'expressar tot allò que no ens deixaven dir, és asombrosa.

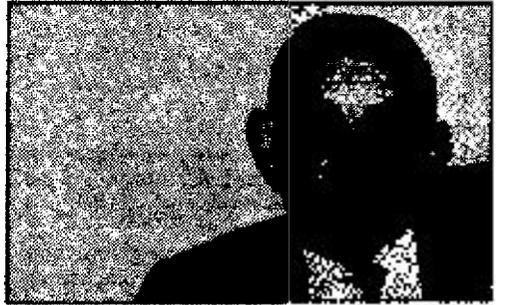
Al costat d'això, el nostre poeta ha estat capaç també d'emprar un llenguatge molt popular, totalment col·loquial, gairebé del carrer o del poble més petit i més pagès que ens poguem imaginar.

Curiosament molts dels noms propis de personatges o llocs geogràfics que ell utilitza, són també símbols.

Home clau en la nostra Literatura

Per tot això podem afirmar que Salvador Espriu és un gran poeta, un escriptor clau en la nostra Literatura i en la Literatura Universal, tant per la seva aportació literària com per la seva significació de català que ha viscut la desfeta del 39 i que l'ha fet objecte de gran part de la seva obra.

NÚRIA VALLS



Espriu: la mort.



"La ginesta floreix,
i el camp arreu hi ha cobert de
roselles.

Amb nova falç

comencem a segar el blat madur i amb ell les
males herbes".

Cal parlar de l'Espriu. Aquests dies ha estat nomenat "Doctor Honoris Causa" i ha rebut un homenatge en el qual Josep Tarradella li ha posat una medalla d'or.

Salvador Espriu, premi d'Honor de les Lletres Catalanes, és un poeta i escriptor universal. Un home d'aquells que fan créixer el bagatge cultural dels pobles.

Nasqué a Santa Coloma de Farnés, l'any 1913. Les seves primeres obres foren escrites en prosa. Després, "La primera història d'Ester" i també una obra de teatre. A continuació tota la seva producció poètica. Un dels seus llibres més importants, "La Pell de Brau", on recull la millor poesia dedicada a la interpretació poètica dels fets polítics que marquen la nostra història, a partir de 1936.

L'estil de Salvador Espriu

Podem afirmar que l'Espriu és el creador d'un estil, que no correspon al moviment literari en el que ell estaria inserit: el Noucentisme.

Aquest estil té unes característiques molt clares: d'una banda un llenguatge molt elaborat, d'una exposició molt densa, de forma que les paraules t'enen un gran contingut i una gran força expressiva.

D'altra banda, una constant referència a la història de Catalunya, a la desfeta de Catalunya, de després de la guerra.

I un tema que sempre és present en la seva obra: la mort.

Podriem pensar que Salvador Espriu estava molt impressionat pel fet de la guerra: els horrors d'aquells dies restaren impressos per sempre en la seva sensibilitat i la seva visió de la realitat. No es podrà despendre ja mai d'aquella desfeta històrica.

Però llegint les "Narracions" de pre-guerra ens adonem de que ja aleshores la sensibilitat de l'Espriu era ferida per una obsessió: la mort. I, per tant, ambem a la conclusió de que aquelles escènes de guerra que va viure en plena joventut, el que van fer va ésser donar una major consistència a això que a ell ja l'obsessionava.

Una cooperativa para el incremento de la lectura

En Santa Coloma desde hace poco tiempo, todo asiduo lector, puede obtener a precio de coste, en su domicilio, los libros que desee leer. Esto se debe a la creación de una Cooperativa que 17 librerías de la provincia de Barcelona, entre ellos la librería colomense Turó del Polo.

Bestiari per als lectors es el nombre de la cooperativa, que se formó a raíz de que los librerías de la comarca se encontraban demasiado frecuentemente en las distribuidoras de Barcelona.

- La idea salió de los librerías, los que al no tener un amplio fondo de libros, tenían que trabajar por encargo, por ello y ya que todos se encontraban a menudo en una u otra distribuidora decidieron, al fin, unificar esfuerzos y que sólo uno se encargara del trabajo, organizado por la cooperativa Bestiari.

Esta cooperativa, origen de la variante de que hablamos, se encargaba de la simple distribución de libros a las distintas librerías encuadradas en la asociación.

Los lectores adscritos a esta diferente versión del Círculo de Lectores, deben pagar una cuota entre 500 y 1.000 pesetas mensuales, mediante la cual tienen derecho a adquirir libros por el valor de la citada suma o a cuenta de los meses que han de pagar.

- La librería recoge los pedidos que el socio haga y a través del Bestiari se envían los libros directamente al lector o bien el cliente los recibe en la misma librería.

"Bestiari per als lectors", señalan los librerías, no persigue ningún tipo de lucro, solamente hacer llegar libros a quien normalmente por diferentes motivos no llegan, aunque no cabe duda de que si esta asociación tiene éxito, el volumen de ventas de las librerías que forman parte de la misma aumentará sustancialmente, a precio de coste.

FLORISTERIA

IDEAS Y REGALOS

23 Abril
Sant Jordi.

Flor de Neu

AMERICA. 90-92
STA. COLOMA DE GRAMANET



Sant Jordi: Un mártir del siglo IV

Mártir cristiano, muerto al parecer en la ciudad palestina de Lidia, en el siglo IV, su culto en los Países Catalanes entró con la liturgia romana en el siglo X. Se dedicaron diversas capillas en todas las iglesias y su gran devoción popular y caballeresca hizo fundar una orden militar con su nombre a Pedro el Católico.

En Catalunya la fiesta de Sant Jordi se celebra desde 1436 a instancias del brazo militar de la Generalitat. En 1660 se concedió para Catalunya el culto y oficio propio y siete años más tarde Clemente IX aprobó que la "diada" fuera fiesta en todo el Principado. A partir de la Renaixença la devoción surgió con un nuevo aire romántico y patriótico. En Barcelona, a principios de siglo, la "diada" tomó un tono popular con la fiesta de las rosas y con la coincidencia del día del libro.

En el País Valencià la población de Alcoy, con las fiestas tradicionales de moros y cristianos el día 23 de abril, ha mantenido viva la tradición del culto al santo.

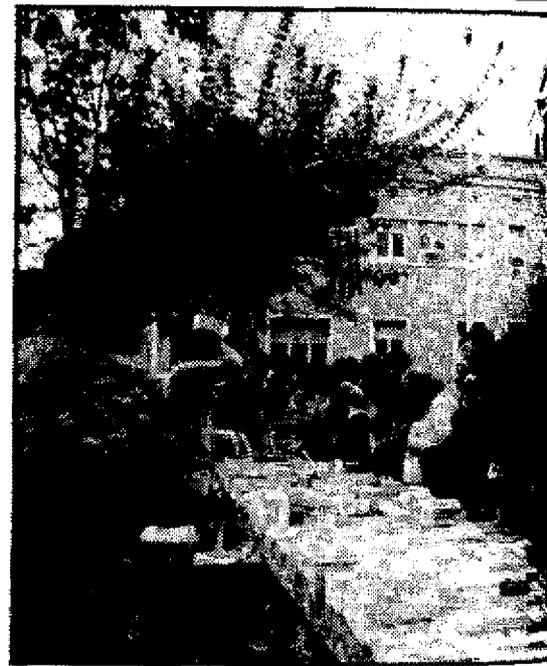
La gran fuerza obtenida por el catalanismo hizo que el tema del patrón haya sido reproducido en numerosas obras, en las cuales sobresalen las diversas versiones del escultor Josep Llimona. En sus diversas fórmulas (artísticas y populares) Sant Jordi continúa siendo un símbolo de catalanidad.

Nuestras plazas se llenan de puestos ofreciendo ese objeto tan desconocido durante el año. (Foto: PASTOR).

Entre los libros que este año se pueden vender se encuentra el del doctor Vilaseca.

Esta es la primera impresión que algunos librerías tienen acerca de la fiesta del libro de este año, que de especial, desde luego, tiene la presentación de los tres libros que se han publicado en Santa Coloma, dos de poesía, además del de historia del siglo XIX sobre esta ciudad.

Desde luego este acontecimiento no viene mas que a ratificar el protagonismo que el libro adquiere el día 23 de abril, protagonismo que las editoriales se encargan de potenciar junto con ese extraño afán que el público lector demuestra, propiciado por las rebajas, la vistosidad de las paradas repletas de novedades, que no han tenido tiempo de ser suficientemente difundidas o la obligatoriedad que la tradición cultural marca.



Entre 200 y 500 vende cada librería

El libro se convierte en deporte

Como cada año las librerías colomenses preparan su día especial, en colaboración con el Ayuntamiento y las editoriales. La Casa Gran prepara el suelo —con reducidos impuestos a cargo de los librerías— y los editores las novedades y las ofertas especiales. Entre ellas destaca el libro que Bruguera regala con la compra de uno de los ejemplares de la colección **Narradores de hoy** y el precio especial a que se venderá la tetralogía de **M. de Pedrolo, La terra prohibida**, escrita en 1957 y reeditada por **Lata** hace tres años. El precio de los cuatro libros es de 1.300 pesetas.

Los que se venden

En cualquier caso los librerías esperan un volumen de ventas parecido al de años anteriores, entre doscientos libros el que menos y 400 ó 500 —cálculos a ojo— el que más. Evidentemente, estas cifras no se repiten a lo largo del año. Un día normal, en el que los colegiales se ven libres del asedio de sus profesores de literatura, una de estas casas del libro encuentra dificultades para vender más de cuarenta libros. Como señalaba un librero a Grama en el mes de noviembre pasado, cuando realizábamos un reportaje acerca de lo que se leía en Santa Coloma: **"Aquí la gente sólo compra**

el día del libro o cuando tiene que hacer algún regalo, eso sí, a la hora de hacer los regalos comprar un libro, un disco o una botella de colonia es lo más natural del mundo". Tampoco estaban demasiado equivocados los librerías cuando afirmaban que **"a nosotros lo que nos da de comer son las revistas"**. Desde luego, la lectura que Santa Coloma vende se concentra en revistas —sobre todo— y diarios.

Los que compran

Sobre quién compra el día del libro existen varias interpretaciones entre los librerías. **"El día del libro compra la gente catalana, la que normalmente espera a ese día para hacerse con un ejemplar; aunque también lo hacen los que normalmente se acercan a las librerías y otras, por el hecho de que son más baratos"**. Además de los que no discriminan, están los que piensan, con cierto aire pesimista, que siempre es la misma gente la que compra libros. **"Las librerías se hacen una clientela habitual y sólo algunos desconocidos se acercan en Sant Jordi"**. En cualquier caso, la espectacular cifra que se vende —en comparación con días normales— hace suponer que sí hay un gran

Esta revista se imprime y confecciona cada semana en nuestro taller

RATLLES

Mallorca 206 Tel. 2538562 Barcelona-36

Pagar es lo único que exigimos a nuestros clientes



Alternativa: el plástico

Rosas a precio de oro

El día 23 de abril es desde principios de siglo, en Catalunya, también el **Día de las rosas**. La coincidencia de esta jornada con el Día del libro ha llevado a la tradicional compra de los dos productos, dirigidos, respectivamente, a los hombres y mujeres catalanes.

Esa tradición determina que el hombre sea el que regale la rosa a la mujer; pero es una rosa muy especial porque va **indisolublemente ligada a la bandera de las cuatro barras**. "Es que si no — dicen los floristas — **esta jornada no se distinguiría del Día de la madre o de un santo o cumpleaños**". Coinciden en rematar que Sant Jordi es el día de Catalunya.

Aunque los distintos floristas de nuestra ciudad no han podido precisarnos cuántas rosas vendieron el año pasado con motivo de la celebración de la jornada que hoy nos ocupa, los precios de las rosas estaban hace doce meses situados entre las 150 y las 500 pesetas. Hablamos de rosas sueltas, es decir, sin otro tipo de ornamentación que la bandera y un papel de plata como envoltorio. Cuando el regalo adquiere caracteres de sofisticación el precio aumenta de 350 como mínimo hasta las 600 pesetas. La única diferencia entre las rosas antes mencionadas y las últimas está en que éstas van en unas cajitas de plástico transparentes.

De todos modos podemos clasificar a las rosas en cuatro tipos diferentes, que corresponden a cuatro categorías de precios. Ninguna vale menos de cien pesetas.

Mencionamos también que para los que quieren conservar la rosa durante todo un año hay excelentes copias artificiales que por lo que hemos podido constatar resultan a un precio más económico que las naturales. Los precios de la rosa artificial en Santa Coloma están situados entre las 100 y las 300 pesetas, todo depende del material que se dese (plástico o seda natural).

Aunque la mayoría de colomenses son catalanes de adopción, la tradición del intercambio de regalos en Sant Jordi está muy asumida y volviendo a las manifestaciones de los floristas, éstos también coinciden en decirnos que **"la mayoría de los clientes no son catalanes y no dejan de comprar su rosa este día"**.



Un libro y una rosa. Un símbolo de la cultura catalana. (Foto: MONTENEGRO).



Sant Jordi

Una vez al año

número de temporeros en lo que a adquisición de libros se refiere.

Los volúmenes con mayor aceptación últimamente nos da una idea de qué es lo que tendrá más salida el próximo 23. Con toda seguridad la editorial Bruguera cuenta con posibilidades de que sus dos nuevas colecciones reciban el favor del público. "La colección Club de Bruguera se está vendiendo muy bien, ya que el precio es bajo y tiene autores interesantes. Por otra parte está el premio Planeta — Los mares del Sur, de Vázquez Montalbán — y el finalista — Las mil noches de Hortensia Romero —".

Inevitablemente las novelas que los escolares precisan para su formación literaria siempre están a punto y en estas fechas rebajadas de precio. Ni qué decir tiene que los **best sellers** que la televisión potencia con el espacio **Grandes relatos** son especialmente aceptados. Holocausto fue el libro más vendido el año pasado, sin necesidad de que viniera precedido por la serie, que apareció después. Por supuesto, los cuatro volúmenes de Poldark están todavía calientes en los almacenes de las librerías a la espera de que su público se decida, por una vez, como cada año, a incrementar las medio vacías estanterías del comedor.

M.J.B.

Gran surtido de macetas
jardineras, tierras y abonos.
Especialidad en ramos
coronas y ramos de novia
Artículos de regalo
Se arreglan terrazas y jardines.

C/ San Ramón 12 - tel. 386 19 66 - Santa Coloma de Gram.

Zambra

Maestro José Martorell, 3
Santa Coloma Gramanet

PER SANT JORDI, EMPORTEU-VOS UN BON LLIBRE

Del 23 al 26 d'Abril



Del 23 al 26 de Abril

POR "SANT JORDI," LLEVESE UN BUEN LIBRO

EMCASA

OFICINA STA. COLOMA DE GRAMENET
Mn/ Jacinto Verdaguer, 101



anuncios por palabras

Para anuncios en esta seccion
GRAMA
San Bernto 10 1º 1ª
Telef. 386 01 91

FINCAS M. MORAL

MASSANET, 61 - TEL. 386 98 38
SANTA COLOMA DE GRAMENET

Se venden pisos en:

-C/BARO, 23-25, 3 Hab., com, coc, baño, buenos acabados. Razón en obra o al tel. 386 98 38.

-C/ALELLA, 38-40, 3-4 Hab. mucho sol, todos los exteriores dan a la calle, muchas facilidades. Razón: Tel. 386 98 38.

-Venta de plazas de PARKING
-C/CAMILO ROSELLI, 3 hab, com, coc, baño, ascensor, perfectos acabados.

Razón en obra o tel. 386 98 38
-C/LISZT, 94. 3 hab. terraza grande, buenos acabados, facilidades de pago. Tel. 386 98 38.

Rubio

386 74 00
386 74 04
386 25 21

TRASPASO

Bar en Plaça de la Vila.
Razón tals. 386.74.00 - 04
Sres. Gregorio y José.

Piso en venta:

todo exterior, soleado, coc., baño, com., 2 dorm.
Prat de la Riba, 73, 3º 1º.

FINCAS M. MORAL

BERMOSA SA

- ESTUDIOS TECNICOS ECONOMICOS
- SEGUROS GENERALES
- PROMOCIONES INMOBILIARIAS
- CONSTRUCCIONES
- LOCALS DE PISOS
- LOCALES Y TRASPASOS
- INVERSIONES INMOBILIARIAS

Tel. 386 34 10

Massanet 61, bajos Tel. 386 98 38

SANTA COLOMA DE GRAMENET (BARCELONA)

ofertas

COMPRO PISO en Sta. Coloma o Badalona para después alquilar. Máxima seriedad.

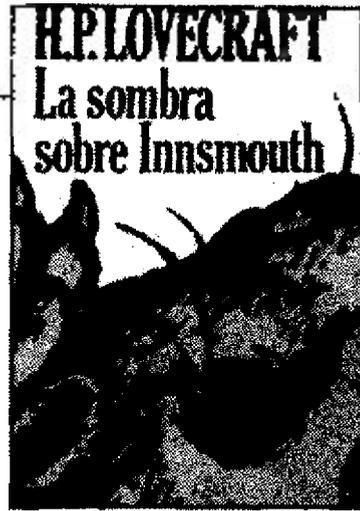
Escribir mandando todos los detalles del mismo así como dirección o teléfono al APARTADO DE CORREOS 147, de Sta. Coloma.

Ciencia ficción

"La sombra sobre Innsmouth" de H.P. Lovecraft. Editorial Bruguera, colec. Libro amigo. 150 pesetas.

Este libro, como el contexto general de la obra del autor, es de carácter alegórico. Se trata de la traslación del mundo real a otro esperpénticamente deformado y visionario, en el que el personaje no solamente se enfrenta al horror, sino que forma parte angustiosa del mismo.

"La sombra sobre Innsmouth" es una antología de doce de sus mejores relatos en los que se demuestra claramente la visión que el autor tiene de este mundo, el cual es como es porque el hombre lo precipita en esa situación.



Pensamiento

"Imágenes desencantadas" (una iconología literaria) de Theodore Ziolkowski. Editorial Taurus. Madrid 1980. 600 pesetas.

"Los capítulos principales de este libro son en un sentido muy especial un homenaje a mi adolescencia, a mi pueblecito natal y a muchos de los cuentos que leí por primera vez. Estos capítulos habrán logrado su objetivo si consiguen

rememorar y transmitir al lector un retazo de una sensación infantil de admiración ante las imágenes mágicas".

Las imágenes mágicas aparecen en cada texto literario, tratadas según ciertos condicionamientos coyunturales. El libro en cuestión intenta descubrir estas imágenes, así como su procedencia cultural, el contexto en que aparecen y el tipo de asociación que eligen; para demostrar que la mayoría de imágenes literarias están especialmente determinadas por imágenes anteriores.

Política

"La España necesaria" de Francisco Fernández Ordoñez. Editorial Taurus. Madrid 1980.

Fernández Ordoñez intenta en este libro la legitimación de una postura política concreta, la socialdemocracia u opción moderada dentro de UCD. Asimismo intenta su autolegitimación como cabeza visible de ese sector del partido del Gobierno.

Literatura

"Historia crítica de la literatura española" a cargo de Francisco Rico. Editorial crítica. Barcelona 1980.

Se trata de una historia de la literatura diferente, basada de forma especial en los trabajos críticos de mayor importancia sobre cada tema que se trata.

Narración

"La Senyora de Antoni Mus". Edicions 62. 186 páginas, 425 pesetas. Premi Sant Jordi 1979.

Antoni Mus es un escritor mallorquín, quien últimamente ha desarrollado una importante labor narrativa. Desde 1975 y hasta la aparición de esta novela ha conseguido una larga lista de premios, aunque los primeros los consiguió en el campo del teatro: "Els lleons", Premio Born de Ciutadella; "Por", Premio Ciutat de Palma. En narrativa corta obtuvo premios por sus trabajos: "Diàfora", "Les denúncies" y "Vida i miracles N'Almet de la Matalassosa". Por último, en novela fue galardonado el pasado año con el Premio Sant Jordi por su obra "La Senyora".

"La Senyora" recoge un ambiente de corrupción, que en un mundo circular —en torno a un dedal de oro— precipita a los personajes en una atmósfera maníaca, llena de tensiones y ansiedad. La novela nos sitúa en una sociedad isleña, que pese a todo mantiene sus principios religiosos por una moralidad arcaica, pero tan viva como los propios personajes.

"I queh, amb el temps, a en Rafael i na Magdalena els va neixer un fill, la senyora va poder continuar vivint, fins morir, amb el dubte de si el fill era solament de na Magdalena i del didal d'or".



Poesía

"Para vosotros dos". Cantata en Alexandre. "La buena vida y vias de agua", de Gabriel Celaya (Vol. 5). Editorial Laia. Barcelona 1980.

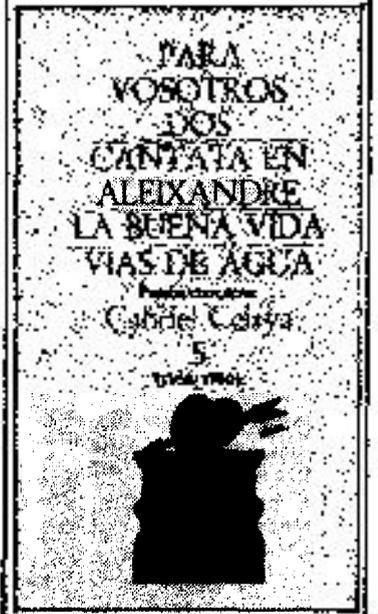
Cinco cantatas presenta Gabriel Celaya —Rafael Mungía, ingeniero industrial—. En la primera el poeta nos lleva por pasajes de amor.

**Mi vicio, mi locura, mi alegría, ¡todavía muchacha!
Mi nunca suficiente amada
cámbiame los ojos si así quieres
pómmelos de tra.
Es lo mismo. Me das vida.**

"Para nosotros dos" se introduce en ellos dos para hablarnos del entregamur más cotidiano.

"Cantata para Alexandre", consiste en un ejercicio de metalectura sobre el trabajo de este poeta, saipicado de citas, para que sea Alexandre quien hable con mayor propiedad, de sí mismo.

"La buena vida" desarrolla la afirmación de la vida terrena por encima de la eterna. Y, por último, "Vias de agua" es un retabillito casi representable con una estampa de vida militar".



Otros títulos

"Les pomes d'or" de Baltasar Porcel. Edicions 62.

"Demà a les tres de la matinalda", de Pere Calders. Edicions 62.

"Gent que he conegut", de Jaume Miravittles. Edicions Destino. 500 pesetas.

"Los subterráneos de la libertad", de Jorge Amado. Editorial Bruguera. Colec. Narradores de hoy. 575 pesetas.

"El libro de la inmundicia", Enmanuel Swedenborg. "El cuento policial" y "El tiempo", de Jorge Luis Borges. Editorial Bruguera, colec. Libro Amigo. 125 pesetas

"La muerte de Artemio Cruz", de Carlos Fuentes. Editorial Bruguera, colec. Club. 195 pesetas.



CASC

**ELS
LLIBRETERS
DE SANTA
COLOMA US
ESPEREM A
LA PLAÇA DE
LA VILA**

dia del llibre
23 abril 1980



**Libreria
Varela**



nou vent

*llibres
foguines*
**twró
del Pollo**

Rafael Casanova, 14 - Santa Coloma de Gramenet

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

18 d'abril de 1980. Informació facilitada per la Conselleria d'Informació i Participació Ciutadana. Santa Coloma de Gramenet.

Ha acabado el período voluntario de pago de tributos

IMPUESTOS: ALTO INDICE DE PAGO EXCEPTO EN RADICACION

El estado actual que ofrece el cuadro de impuestos recaudados y pendientes permite observar con entusiasmo el alto índice de responsabilidad cívica que se observa en la

población colomense. Al acabar el período de pago voluntario el balance presenta este detalle, donde no se incluyen las 4.000 reclamaciones que están pendientes

de resolver y retenidos los recibos. Próximamente se citará a estos contribuyentes al pago una vez subsanados los errores sin procede.

RELACION DETALLADA DE CONCEPTOS TRIBUTARIOS, DEL IMPORTE RECAUDADO EN VOLUNTARIA Y REFERENTE A EXACCIONES MUNICIPALES 1980

	RECAUDADO	CARGO	% RECAUDACION
TRIBUNAS, ETC.	9.656.760, -	11.537.166, -	83,70
DESAGÜES	3.039.366, -	4.194.139, -	72,46
SOLARES S/EDIFICAR	314.000, -	1.571.235, -	19,98
MOTORES	776.777, -	1.026.364, -	75,68
PUBLICIDAD	394.400, -	1.048.800, -	37,60
ALCANTARILLADO	31.729.240, -	39.655.609, -	80,01
VADOS	10.249.790, -	13.377.730, -	76,61
BASURA PARTICULAR	41.616.550, -	51.663.600, -	80,55
RADICACION	15.648.736, -	69.683.195, -	22,45
BASURA INDUSTRIAL	3.997.560, -	13.032.860, -	30,67
TOTAL	117.423.179, -	206.790.698, -	56,78

A la vista de los números hay que hacer varios comentarios. El primero, que las tasas y exacciones que paga la mayoría de la población han sido pagadas voluntariamente en un alto porcentaje (caso de la basura, con un 80 por 100).

Segundo, que el índice general baja excesivamente, motivado por el impago de un alto porcentaje en concepto de radicación y basura industrial debido a la campaña de boicot llevada a cabo por la Unió de Botiguers. Próximamente, en esta

hoja informativa, el Ayuntamiento empezará a publicar los nombres de los comerciantes que no han pagado la radicación, a los que se les incluirá en un proceso de cobro que incluye la vía de apremio y el embargo.

EL IMPUESTO DE CIRCULACION YA ESTA AL COBRO

Se recuerda que el Impuesto Municipal sobre Circulación de vehículos está al cobro a todos los propietarios de automóviles hasta el día 15 de junio de este año en período voluntario. Los pagos deben efectuarse en la oficina de la Caja de Pensiones más próxima al domicilio del contribuyente.

Hay que aclarar que este impuesto sigue vigente, ya que lo único que se ha suprimido es el Impuesto sobre Tenencia y Disfrute de vehículos ("impuesto de lujo"), que nada tiene que ver con el otro.

MANIFESTACION CONTRA EL PARO

Convocada por las centrales sindicales y partidos de izquierda y con la adhesión del Ayuntamiento se realizará el próximo día 9 de mayo una manifestación contra el paro que partirá de la plaza del Reloj, donde se iniciará a las 7,30 horas de la tarde.

La manifestación será de protesta contra la política de empleo del Gobierno; por un puesto de trabajo para todos los trabajadores en paro y por conseguir seguro de desempleo para aquellos que no tengan trabajo.

El Ayuntamiento llama a todas las entidades cívicas de la ciudad y a todos los vecinos a apoyar esta manifestación para exigir así soluciones a este problema gravísimo que mantiene en la incertidumbre y la desesperación a miles de familias colomenses.

CURSILLOS DE CINE CLASICO

A partir del día 16 de abril se desarrollará el tercer ciclo de los cursillos de cine clásico organizados por las concejalías de Cultura, Juventud y Enseñanza.

Las explicaciones están a cargo de Luis Rey Riocabo, teniendo lugar en los siguientes barrios:

FONDO Y LATINO:

Lugar: Colegio Nacional Beethoven, calle Wagner, 16.

Días: 21 y 28 de abril; 5, 12, 19 y 26 de mayo, 2 de junio.

Horario: primer turno a las 17,50 de la tarde y el segundo turno a las 19,45 horas.

RIO NORTE:

Lugar: Colegio Nacional Balldovina, Avda. Pallaresa, 54-56.

Días: 18, 23 y 30 de abril; 7, 14, 21 y 28 de mayo.

Horario: primer turno a las 17,30 de la tarde y el segundo turno a las 19,45 horas.

El precio del cursillo es de 100 pesetas. Todas las personas interesadas pueden matricularse en el Ayuntamiento o bien en el lugar donde se haga el cursillo.

Entre el grupo de películas que se proyectan destacamos las siguientes: "Album Lumière" (1895), "El gran robo del tren" (1903) de E.S. Porter, "El teléfono" (1909) de D.W. Griffith, "Armas al hombro" (1918) y "Tiempos modernos" (1936) de Charles Chaplin, "El gabinete del Dr. Caligari" (1918) de R. Wiene, "Un perro andaluz" (1928) de Luis Buñuel, "El maquinista de la General" (1927) de Buster Keaton, "El Acorazado Potemkin" (1925) de S.M. Eisenstein.



Estas son las cuentas del A

Tras varias reuniones con entidades cívicas de la ciudad, para discutirlo previamente, fue aprobado el pasado día 10 de abril, por el Ayuntamiento Pleno reunido en sesión

extraordinaria el Presupuesto municipal ordinario para el ejercicio de 1980. Por espacio de quince días estará de manifiesto al público en la Secretaría de este

Ayuntamiento, durante cuyo plazo cualquier habitante del término municipal o persona interesada podrá presentar contra el mismo las reclamaciones que estime

convenientes.

Como se verá, los presupuestos de urbanismo, tanto el especial de 1979 como el de 1980, están pendientes

ESTOS SON LOS INGRESOS

PRESUPUESTO ECONOMICO (INGRESOS)

DENOMINACION	PESETAS
A) OPERACIONES CORRIENTES	
Impuestos directos	252.800.000,—
Impuestos indirectos	55.702.000,—
Tasas y otros ingresos	230.119.636,—
Transferencias corrientes	377.376.364,—
Ingresos patrimoniales	2.001.000,—
B) OPERACIONES DE CAPITAL	
Enajenación de inversiones reales	1.000,—
Variación de activos financieros	2.000.000,—
TOTAL DEL PRESUPUESTO PREVENTIVO	920.000.000,—

Subvenciones a entidades

En el capítulo de gastos merecen especial atención las cantidades dedicadas a subvencionar a las entidades cívicas de la ciudad, para lo cual se dedican 6 millones de pesetas.

Del mismo modo se destinan 3 millones de pesetas en concepto de ayudas a personas con situaciones límites, de los cuales 2 millones corresponden a sufragar los pases de autobuses para jubilados y 1 millón para atender las necesidades de personas pobres y con necesidades urgentes.

Al Fondo Social de que dispone el municipio se destinan también 3 millones de pesetas.



Muchos de los solares y calles que faltaban urbanizar podrán arreglarse durante 1980 si se consiguen los créditos solicitados.

PRESUPUESTOS

En Urbanismo aún está pendiente de aplicar el correspondiente al año 1979 y que asciende a 81 millones de pesetas, en el capítulo de ingresos. De ellos 10 millones corresponden a los ingresos provenientes de contribuciones especiales y 71 millones de un crédito solicitado a la caja de Pensiones, de cuyo resultado se está a la espera.

Los 81 millones serán repartidos de la siguiente manera:

- 35,5 millones para la compra de suelo urbano.
- 45,5 millones para obras de urbanización de las calles Nápoles, Caralp, Gaspar y Plaza Sagarra.

En lo que respecta al presupuesto extraordinario de urbanismo correspondiente al año 1980 se tiene previsto un montante total de 121 millones de pesetas distribuidas de la siguiente forma:

- 82 millones procedentes de un



yuntamiento

para poder ser aplicados de la consecución de dos créditos tramitados a través de la Caja de Pensiones, "la Caixa".

El Ayuntamiento, que aspira a

ofrecer al ciudadano total claridad informativa, publica un detalle pormenorizado de los presupuestos por los que habrá de regirse la ciudad durante este año.

PRESUPUESTO MUNICIPAL PARA 1980

ESTOS SON LOS GASTOS

PRESUPUESTO ECONOMICO (GASTOS)

DENOMINACION	PESETAS
A) OPERACIONES CORRIENTES	
Remuneración del personal	370.683.034,—
Compra de bienes corrientes y de servicios	453.739.949,—
Intereses	28.008.808,—
Transferencias corrientes	50.394.524,—
B) OPERACIONES DE CAPITAL	
Variación de activos financieros	2.000.000,—
Variación de pasivos financieros	15.173.685,—
TOTAL DEL PRESUPUESTO PREVENTIVO	920.000.000,—

RESUMEN POR FUNCIONES

DE URBANISMO

crédito solicitado a la Caja de Pensiones (pendiente de aprobación por "La Caixa").

- 26 millones procedentes de contribuciones especiales,
- 3 millones, procedentes de sanciones urbanísticas,
- 121 millones, Total.

En el capítulo de GASTOS, estos ingresos se distribuirán de la siguiente forma:

- 46 millones para comprar suelo urbano.
- 75 millones para obras de urbanización de las calles Menéndez Pelayo, Dante, Aragón, Santa Rosa, Paseo Alameda (segunda etapa), y los parques de Molero (Verdaguer), Nápoles, "11 de noviembre" y las remodelaciones de la plaza Dr. Puigvert, Sagrada Familia, Puigcastellar y Banús (Santa Rosa).

Servicios generales

Alcaldía. Organos de Gobierno	5.600.000
Hacienda. Administración financiera	11.380.000
Gobernación. Gastos relativos a Admón. Central	12.700.000
Gobernación. Servicios Generales	36.720.869
Gobernación. Policía y Guardería rural	15.700.000
Transportes. Control del tráfico	8.300.000
Gobernación. Centros detención y correc.	100.000
	<u>88.200.869</u>

Educación

Enseñanza. Enseñanza básica	78.409.080
Enseñanza. Otras enseñanzas	5.000.000
Enseñanza. Campos escolares Deportes	6.500.000
Enseñanza. Colonias Escolares	1.000.000
	<u>90.909.080</u>

Sanidad

Sanidad. Botiquín urgencia	2.850.000
Sanidad. Laboratorio	4.000.000
Sanidad. Ambulancias	2.000.000
	<u>10.850.000</u>

Servicio Asistencia Social

Servicios Sociales. Asistencia farmacéutica y otros gastos de beneficencia	1.500.000
Enseñanza. Guardería y hogares infantiles o juveniles	900.000
Servicios Sociales. Protección de menores	4.500.000
	<u>6.900.000</u>

Vivienda y bienestar comunitario

Vivienda. Construcción y reparación de viviendas	15.000.000
--	------------

Urbanismo. Urbanismo	1.000.000
Urbanismo. Vías Públicas	15.800.000
Servicios Municipales. Alumbr. público	18.000.000
Servicios Municipales. Recogida y eliminación de basuras y limpieza viaria	115.000.000
Sanidad. Desinfección, desinsectación, desratización e inspección sanitaria	5.050.000
Servicios Municipales. Cementerios	16.350.000
Servicios Municipales. Alcantarillado y aguas residuales	5.000.000
	<u>193.700.000</u>

Otros servicios comunitarios y sociales

Cultura. Bibliotecas y archivos	150.000
Cultura. Museos	100.000
Participación ciudadana. Prensa e infor.	4.900.000
Cultura. Cinematografía, teatros y música	8.000.000
Urbanismo. Parques y jardines	3.000.000
Deportes. Playas y piscinas	5.000.000
Deportes. Campos de deportes	19.880.000
Cultura. Festejos	2.000.000
Juventud i Espial. Otros servicios culturales y recreativos	7.500.000
Participación Ciudadana. Otros servicios comunitarios y sociales	3.300.000
	<u>53.830.000</u>

Servicios Económicos

Urbanismo. Repoblación y fomento forest.	1.000.000
Servicios Municipales. Lonjas y mercad.	7.230.000
Servicios Municipales. Mataderos	1.120.000
	<u>9.350.000</u>

La suma total de estos gastos corresponde a la partida de "Compra de bienes corrientes y de Servicios".

En el 41 aniversario de su muerte

Homenaje colomense a Antonio Machado

Can Roig i Torres iba recibiendo con un "Welcome" pintado en sus escaleras de entrada a la gente que, poco a poco, se iría agolpando en una pequeña sala de este bonito edificio hasta llenarla a rebosar.

Fue el pasado viernes, día 11 de Abril. Se trataba del "Homenaje a Antonio Machado" que debido a la iniciativa de la Coordinadora de Adultos de Santa Coloma se había introducido en la programación que el Casal de Cultura y el Consell de Cultura han elaborado bajo el título genérico de "Trimestre Cultural".

El acto fue, pues, un éxito. Quizás un tanto improvisado, con

sus más y sus menos, pero sin lugar a dudas, un éxito. Porque sólo puede calificarse así el hecho que 150 personas se reúnan, unos para leer unos poemas y hablar sobre un poeta; otros para escucharlo con atención e interés. La poesía, encerrada en las letras de molde de la imprenta, no consigue realmente uno de los que deberían ser sus objetivos: llegar al amplio público que, desgraciadamente y por diversos factores, o lee poco o no lee. En este sentido, los poemas musicados y cantados y los recitales de poesía cumplen una función esencial. Evidentemente sin sustituir la necesaria lectura, relectura y reflexión del poema escrito.

Pues bien, el otro día se amplió el conocimiento de un importante poeta: Antonio Machado. En 1980 se cumple el 41º Aniversario de su muerte. En Can Roig i Torres se leyeron sus poemas: tres alumnas de la Escuela de Adultos acompañaron la visión de unas diapositivas de algunos de los lugares en los que se desarrolló la vida de Machado: Soria, Baeza, Segovia, Valencia, Coulliure... Se leyó un poema en catalán del poeta valenciano Vicent Andrés Estellés en homenaje al poeta andaluz. Ricard Fernández, profesor de Literatura de la Universidad Autónoma de Barcelona, explicó concienzudamente algunos aspectos de la vida y la obra de Machado. Finalmente leyeron varios poemas suyos referidos directamente a A. Machado. A la invitación al público de leer o recitar algún otro poema se sumó un asistente, que recitó dos poemas.

En fin, una experiencia interesante que habría que volver a intentar. Crear una cierta costumbre a la lectura pública de poemas sería un objetivo deseable.

A. F.



El teatro de la frustración

"El Amasijo", de Osvaldo Dragún.

- Grupo de Teatro Buenos Aires. Director: Osvaldo Calatayud.

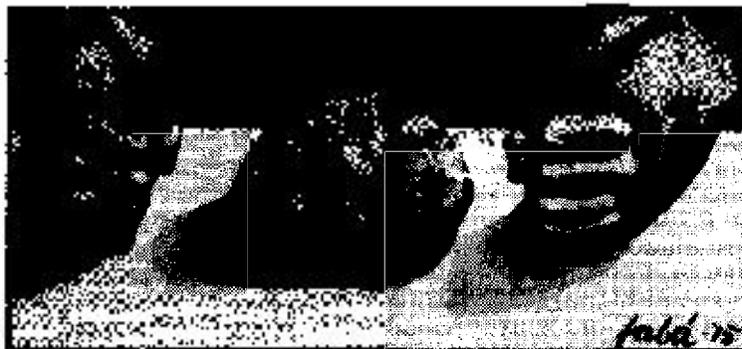
- Teatro "La Colmena".

Osvaldo Dragún es un autor bastante conocido por aquí, ya que aparte de "El Amasijo", se han estrenado en España obras suyas como "Historias para ser contadas", "Milagro en el mercado viejo", etc. "El Amasijo" es una obra muy bien desarrollada en la que Dragún nos muestra la frustración diaria, lo corrosivo psicológica y afectivamente que esta sociedad lleva a cabo con el individuo que en ella vive, mutilando e incomunicando sus esperanzas, dejándolas colgadas del vacío de los fines de semana. Este autor se vale de lo absurdo para conseguir explicar su propósito.

Osvaldo Calatayud ha basado su montaje sobre un trabajo del actor en el escenario, prescindiendo de escenografía (seis sillas y un reclinatorio) y de cualquier efecto luminotécnico (luz blanca). Para ello ha construido los dos personajes principales, Adema Odelli, "Maria", y Carlos Lasarte, "José", motivándolos con recuerdos de Buenos Aires y analizando lógicamente cada una de sus reacciones, para conseguir una curva ascendente, casi invisible, que concluya, casi involuntaria pero inevitablemente, al drama. Por otro lado el tercer personaje, Luis Miguel Climent, es tratado por Calatayud de una forma Brecquiana, produciendo un distanciamiento de los otros dos. La actuación de estos tres actores es excelente, una vocalización y expresión correcta y un

desarrollo psíquico del personaje totalmente dominado, que permitirá hacer totalmente verídica, y a su vez dramática, la acción que desarrollan creando con ello, esa línea ascendente, la cual da el soporte necesario, casi asfixiante, a la acción que se realiza.

JOSEF NAVARRO



Joan Albert Fabà: La pintura bajo el franquismo

El pasado domingo 13 de Abril se presentó en nuestra ciudad la exposición de pintura del artista tortosino J. Albert Fabà en el local cultural de "La Caixa" en la calle Massanet. Era uno más de los actos del "Trimestre Cultural". El pintor explicó diversas cuestiones relacionadas con su obra. Al finalizar esta explicación Pelai Pagés, historiador y profesor de Historia Contemporánea en la Universidad Central de Barcelona, llevó a cabo una pequeña conferencia sobre el tema "40 anys de Franquisme".

El próximo domingo día 20, a las

12 se desarrollará en el mismo lugar una Mesa Redonda sobre "Santa Coloma sota el Franquisme" y en la que hablarán Xavier Valls, Salva Bolanquer, Eugenio Madueño y Gabriela Serra.

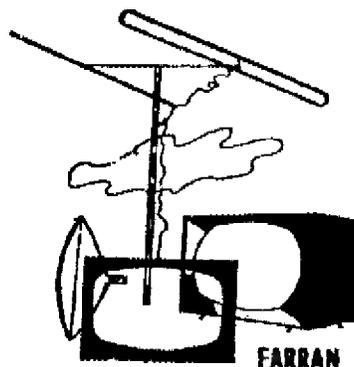
La exposición de pintura estará abierta hasta el día 24 de este mes y se puede visitar todos los días de 7 a 9 de la tarde y los sábados de 10 a 1 en el citado local que "LA Caixa" tiene al lado del mercado del Fondo.

Hemos querido completar esta pequeña información mediante una entrevista con el pintor.

CALÇATS
MANENT

JOSEF ANSELM CLAVÉ, 11 telèfon 3 86 02 13

SANTA COLOMA DE GRAMANET



ELECTRO-RADIO
ALTA FIDELIDAD

EQUIPOS DE VOCES
REPARACION RADIO - T.V.
INSTALACION Y MONTAJE
AUTO - RADIO
RADIO - CASSETTES

Distribuidor oficial:
INTER - SKREIBSON
AUDIOVOX - A. R. SYSTEMS
LACORA - BLAUPUNKT
BELSONDOS

Itàndia, 106 - Tel. 386 2013 v 386 2108

Santa Coloma de Gramanet



cine libros

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. Dibujos animados. USA. 1978. Dirigida por Ralph Bakshi. Guión de Chris Conkling y Peter S. Beagle. Cine Fantasio.

Cuando un compacto equipo de técnicos, con una buena cantidad de medios y recursos y una buena profesionalidad proyectan realizar una historia que se presta a un completo derroche de imaginación, puede dar lugar a una película tan maravillosa y deslumbrante como esta.

Una película diría que perfecta en su parte técnica, que está indudablemente escrita para ser realizada en dibujos animados con todas las posibilidades y dificultades que ello representa. Muy digerible y entretenida; aunque hay que reconocer que si no se sabe de qué va, el ametrallamiento constante de nombres, te deja bastante despistado, pero este despiste se perdona al recrearnos a cada minuto con las bellas imágenes que se nos muestran.

La técnica usada para su realización es de lo más interesante: consiste en rodar las escenas primero con modelos reales y después sobre la cinta impresionada colocar el color. Por si no lo saben diremos que esta variante del cine de dibujos animados fue inventada por un español. Debido a circunstancias que más o menos todo el mundo conoce, no se le dió una vía comercial inmediata, si no que se optó por dejar defendido el invento, invento aprovechado ahora por Bakshi al que ha sacado evidentemente gran provecho.

Una advertencia: Si pensáis llevar a niños a verla por aquello de ser de dibujos animados, desistid de la idea si no queréis verlos aburrirse como ostras. Es, ya digo, una película pensada y hecha para un público más bien adulto.

La pega que tiene: el final. Te dejan totalmente cortado sin saber como acaba, puesto que la película sólo corresponde al primero de los tres tomos del famoso libro de J.R.R. Tolkien.

Pero a pesar de ello la recomendamos encarecidamente. Muy bien.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. J.R.R. Tolkien, volúmenes I, II y III. EDHASA (Minotauro). 620, 650 y 600 pesetas respectivamente.

J.R.R. Tolkien nació en 1892 en Surráfrica y murió en 1973. Fue profesor de inglés y literatura inglesa en la Universidad de Oxford.

"El señor de los anillos" es el capricho literario más largo de los últimos cincuenta años.

La relación entre el lector y "El señor de los anillos" es de plena entrega o de abierto fastidio: nos hallamos ante uno de los diez o doce libros que nunca olvidaremos o de una pueril patraña inexorablemente aburrida.

Ninguna coartada cultural justifica el esfuerzo de leerlo, sino el capricho mismo, la realidad gana. La entrega al "Señor de los anillos" no puede sustentarse mas que en el goce que su lectura proporciona. Pero se trata de un capricho literario excepcionalmente logrado, porque han sido millones de lectores —y no de los peores— quienes han reconocido su capricho en el capricho de Tolkien y se han paseado por los oscuros o radiantes paisajes por la Tierra del Medio, como por su largamente añorado país natal. Lo que pareció destinado a unos cuantos extravagantes, conquistó, de inmediato a la multitud, desde los sesudos profesores oxonenses, hasta los hippies californianos, que adornan sus chaquetas con medallones en que se lee: "Frodo lives" —uno de los personajes del libro—.

Se ha descrito "El señor de los anillos" como el cuento de hadas más largo del mundo. Y realmente Tolkien nos lo cuenta "todo". Inventa minuciosamente un continente perdido con todos sus detalles legítimos, históricos, geográficos o folklóricos.

En la Guerra del Anillo, éste no es sencillamente el Poder, en su advocación más mental o, digamos, más administrativa, sino la nefasta fascinación del Poder, esa honda y quizá en cierto modo irremediable corrupción de la voluntad, que ya no el Imperio efectivo, sino incluso la anhelada sombra del Imperio, provoca. Los que lucharon por el restablecimiento ahístico del orden natural jamás volvieron en realidad a conocerlo, porque las heridas de la guerra por el Poder son irreversibles e imposibilitan para todo lo que no sea finalmente Poder.

Notas recogidas de "La infancia recuperada", de Fernando Savater.

barino de El Fondo; Concurso de perros amaestrados.

Día 21 de abril. Salón de plenos del Ayuntamiento, a las siete de la tarde, meda redonda sobre "Jornadas catalanas de la salud mental".

Día 24 de abril. Salón de plenos del Ayuntamiento, a las ocho de la tarde. "Red de tráfico en Santa Coloma". Explicación a cargo de Josep Martinell.

la tele

LA CLAVE. El tema "Educar en la escuela" y la película "Adiós, mister Chips" ha sido varias veces programado por el espacio "La clave" y varias veces nos hemos quedado con las ganas de asistir al debate y ver la película, siempre fue retirada antes del sábado, por esas divergencias que parecen sostener los directivos de RTVE y los del programa. De nuevo "Adiós, mister Chips" vuelve a ser programada dentro de este espacio y como apoyatura del debate "Educar en la escuela". Ello ocurrirá por segunda vez en televisión, ya en 1976 los televidentes tuvieron ocasión de contemplar esta versión que La Clave ofrece. Se trata de la que realizó Sam Wood en 1939, película que a juicio de la crítica es superior a la que Peter O'Toole interpretara en 1969.

"Adiós, mister Chips", interpretada por Robert Donat, Greer Garson y Terry Kilbur, narra las experiencias de un profesor de un colegio mayor inglés, recordadas por él mismo.

• También el sábado, pero por la primera cadena, televisión, vía Eurovisión, emite el Festival de Canción ligera, que se celebra en La Haya (Holanda). Recordamos que España será representada por el grupo Trigo Limpio y la canción "Quédate esta noche" de José Antonio Martín.

Mientras en La Haya a través de los canales habituales de difusión, Trigo Limpio lucha denodadamente por conseguir que el próximo Festival se celebre en territorio del Estado, en Bélgica, Lluís Llach participará en el contrafestival Eurovisión, que se celebra cada año en la misma fecha que el otro, sin carácter competitivo, con el único fin de dar a conocer, ante una reducida audiencia, a grupos y cantantes de cierta calidad, que no utilizan los canales más comerciales.

• "El gran Jake" es el largometraje que aparecerá el domingo en la primera

cadena a las 7.30 de la tarde. John Wayne, como de habitual, se constituye en el protagonista y en la misma película, aunque con ayuda de George Sherman, el director, quien hace un film a medida de J. Wayne. Un western bien realizado, que introduce recursos de los tiempos modernos.

teatro

TEATRE REGINA. Séneca, 22. Barcelona 6.

CARTA AL PADRE. Franz Kafka, adaptación, dirección e interpretación de Pep Molins.

En esta ocasión invertimos los términos de la ficha que acompaña a cada montaje teatral que exponemos en esta sección y página, ya que en estos momentos entendemos más importante la aparición de una nueva sala de teatro, que la adaptación de un texto. Y no se trata en absoluto de desmerecer a éste, sino de hacer notar, que en un ambiente de conversión al cine por parte de algunas salas, que hasta no hace demasiado tiempo todavía presentaban montajes (Capsa, Poliorama...). Aparece una nueva sala de teatro, gracias al esfuerzo de gente que se está dedicando a él desde hace mucho tiempo. El teatro Regina aparece de la mano de la Cooperativa Grup A-71, compañía teatral, que empieza sus andanzas en marzo de 1973 con la obra "Descens a la superfície interior" de Manuel de Pedrolo, desde entonces y hasta el 79 ponen en escena doce montajes, el último "En gosi lladre" de Ignasi Roda.

— Ja fa temps que eis contactes amb la propietat del Teatre Regina es varen iniciar gracies a que s'unien dues intencions comunes. La utilització d'aquest espai amb finalitats essencialment culturals...

"Carta al padre" junto con el "Estable de danza de Barcelona", la primera en sesión de tarde y la segunda de noche, constituyen la programación hasta finales de este mes

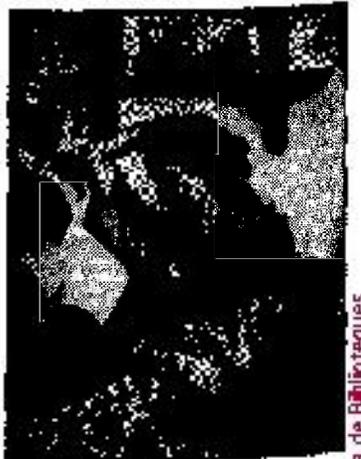
arte

RICARD SERRA expone en la galería Kreisler de Barcelona hasta el 30 de abril, junto con el escultor Ferrán Ventura.

Ricard Serra, nacido en Barcelona en 1913, realiza un trabajo minuciosamente pensado, en el que se refleja cierta influencia impresionista/puntillista. Luz y pincelada son los resortes que delimitan un trabajo bien realizado.

"Todos los temas desfilan por su paleta; si el sujeto elegido es la figura femenina, una lírica intimidad subraya la atmósfera del cuadro, si es el paisaje, la fascinación por la luz gravita sobre cada uno de estos rincones perfectamente conocidos por el artista".

Por otra parte, del escultor Ferrán Ventura se dice: "Las obras que tenemos ocasión contemplar vienen a ser el resumen de una vida dedicada a un determinado concepto escultórico (...). Los relieves pueden ser estáticos, con



ecos de antiguas culturas mediterráneas, pero siempre se aprecia en ellas una vida pulsante y contenida que pone en actitud de movimiento las figuras y las hace adelantarse el paso".

• Continua en el Museo municipal hasta el próximo día 27 la exposición de Joan Vallve, pintor realista, de formación autodidacta.

• También en el local cultural de "La Caixa", en la calle Massanet, continua la exposición de Joan Albert Fabà, "Crónica d'un temps 1936-1953". El pintor cuenta a través de un trabajo cargado de simbolismo, la historia de una época, especialmente difícil.

actos

Día 18, por la mañana y por la tarde, habrá montaje de obras de teatro infantil, especialmente dirigido para maestros. Lugar: el Polideportivo de Can Cisteré.

Día 19, a las siete de la tarde, habrá cine en los locales de la Asociación de Vecinos de El Raval (calle Monturiol, 35), se proyectará la película "Bajo diez banderas"... de siete a nueve de la tarde, en el GRAMA pág. 30

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques

Un director de orquestra per a Santa Coloma

Sense títol acadèmic ha dirigit tres bandes

A Santa Coloma no tenim banda de música, però tenim tot un director d'orquestra. Toca sis instruments de vent, ha format diversos grups de rock, ha donat classes de música, ha compostat valsos, pas dobles, jotes i fins i tot el segon himne d'Andalusia. Va ser sots-director de la banda de la Bonanova; actualment és director de la Banda Municipal de la Creu Roja i creador, fundador i director de la Banda de la Casa Regional d'Andalusia a Barcelona. Tot això sense títol acadèmic. De professió: sastre. Estem parlant del senyor José Bújez Casals, un mestre.

El sr. José Bújez va néixer a Guadix (Granada) fa 64 anys. Viu a Sta. Coloma, entre nosaltres, des de fa 11 anys. De tota manera, al poble català el coneix desde fa molt, des de la guerra. Va ser al ban republicà a Tarragona i va tocar per primera vegada per a Catalunya a la banda militar del cos. "Aci vaig aprendre el català ràpidament. Llavors no existia la invasió, com jo anomeno a la gran emigració: havies d'aprendre per força. Ara es parla més castellà que català".

En acabar la guerra, l'exili a França i tres camps de concentració el van conèixer. "Consti que jo no vaig matar ningú, el meu és la música, però, coses de la guerra, sempre acaben perdent els mateixos".

La afició li va venir de petit. Als vuit anys ja estudiava solfeig i als 11 tocava a la banda del poble. Després es va fer gran i la música va passar a segon terme, a amomenar-se "hobby".

- "Jo no vaig poder estudiar, no érem rics. Quan vaig acabar els estudis primaris vaig aprendre l'ofici de sastre, del qual he estat visquent fins fa tres anys".

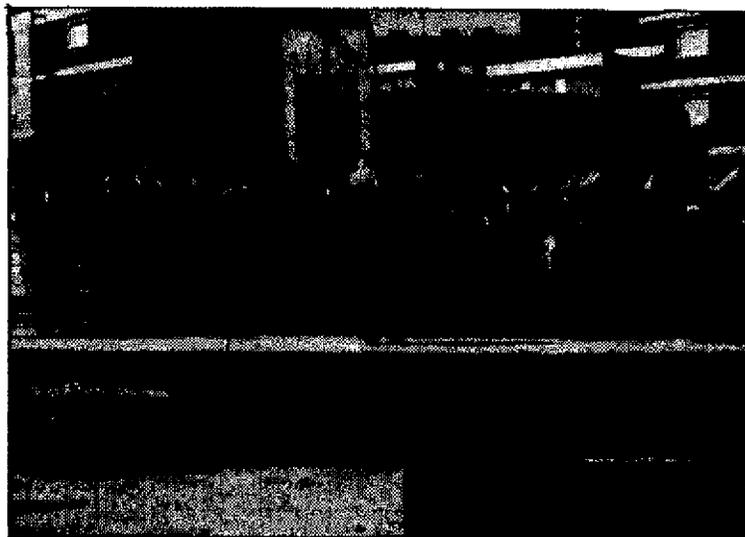
El "hobby" sempre ha estat alguna cosa més. Ha representat un paper primordial a la seva vida: "el dia que deixi la música em moro". Sense voler deixa escapar aquesta frase, amb un deix de tristesa i de malenconia per tot el que significa en els seus 64 anys de vida.

En les estones que li queden lliures en acabar la jornada estudia amb afany i arriba a tal grau de coneixements que dona classes. El

nom de Mestre en el poble se l'ha guanyat a pols. - "Recordo una anècdota. Uns nois van venir a que els hi formés un conjunt de "yeyés", ara se'n diuen "rock". Els vaig ensenyar de quins instruments ha d'estar format, els que els anirien millor a cada u i va preguntar un: però mestre, vos sabeu música?, i jo vaig contestar: De qué treballa ton pare? - és advocat. Sap llegir i escriure?. Riem, riu de la innocència, de la lluita, de la seva sort. Va venir a Sta. Coloma com tots a treballar, a poder menjar i va passar el seu fins a poder aconseguir el lloc de conserge a la Biblioteca Popular de Singuerlin, don percep 7.400 ptes al mes. - "Ho vaig aconseguir gràcies a les amistats, a les meves habilitats artístiques".

De seguida que va prendre consciència don era i es va situar al nou marc de la seva vida, va començar a moure's pels cercles musicals, per les bandes, per les orquestres, fins que va ser escollit per votació unànime a l'any 1973 director de la Banda Municipal de la Creu Roja de Barcelona i al 1977 va fundar la banda de la Casa Regional d'Andalusia. "Hi ha molts senyors que tenen carnet i no saben dirigir; per a ser un bon director es necessita saber música i saber portar una batuta".

Aquest home sap fer les dues coses, les ha mamat durant 64 anys de bon fer, de bon aprendre - "sempre vaig amb paper i llapis perquè qualsevol cosa em suggereix una nota i així he arribat a compondre pas dobles, valsos,



"hi ha molts senyors que tenen carnet i no saben dirigir".

marxes, jotes i fins i tot una marxa militar al meu carrer, el carrer Aragó".

Recentment, l'Ajuntament, en la seva intenció de crear una escola de música i una banda municipal per a la nostra ciutat, va cridar a José Bújez: "Desconexadors del tema, vaig haver de ser jo el qui parlés i els posés en antecedents, perquè muntar una banda municipal és més complicat del que sembla ja que els seus components han de ser funcionaris".

Seguim parlant de les bandes, dels jocs bruts que a vegades es fan, del "pluriempleo" dels músics, de més música, d'una altra música... "El 90 per cent de la música que ara es compon per als cantants no té qualitat, no té harmonia d'esperit. La música bona és la que es clava aci - i s'assenyala el cor - "a la música d'ara jo li dic "barullo" perquè no es altra cosa".

El sr. José Bújez Casals, conserge, el conserge simpàtic com li diuen els nens, però músic perquè porta la música dins les entranyes i



li surt pels "cuatro costaos". La música és el seu "hobby", un "hobby" que hauria de ser professió amb totes les de la llei, pel llarg historial que té aquest home que passa desapercebut entre nosaltres i que es refugia a l'anonimat a soles amb la seva música. A soles deixem el mestre.

PAQUI ARENAS



RADIO TRIAS

VENTA I SERVEI

TV Color, TV, So, Hi-Fi

☎ 386 05 86

CARRER MAJOR, 7
SANTA COLOMA DE GRAMENET



PERRO EXTRAVIADO

Raza: Montaña del Pirineo.

Grande, 55 Kg de peso

Color blanco.

Se llama ESKUN.

Llamar a : San Jerónimo, 38

Telf. 386.25.34 - 386.32.65

o Guardia Urbana.

SE GRATIFICARA DEVOLUCIÓN

la cartellera

PRINCIPAL

Av. de la Generalitat, 42. Tel. 386.02.63. Precio: 100 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. Sábado y domingo: **El cielo puede esperar** y **Un verano para matar**. De lunes a sábado: **Tiburón** y **Los Duelistas**.

CAPITOL

Av. Generalitat, 6. Tel. 386.03.39. Precio: 75 (lun. y mar.) y 100 (miérc., sáb. y dom.). Sesión continua. Sábado, domingo, lunes y martes: **Demasiado riesgo para un hombre solo** y **Puño contra puño**. Jueves y viernes fiesta.

SAVOY

C/ San Silvestre, 35. Tel. 386.67.95. Precio: 100. Sesión continua. De sábado a martes: **Emmanuel, amor libre** y **Secuestro de una mujer**. Miér-

coles y viernes fiesta.

GOYA

C/ Lluís Companys, 35. Tel. 386.67.95. Precio: 85 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. De sábado a lunes: **Coma** y **Masacre en el Condor-Pass**. Martes fiesta.

LUX

C/ Jacinto Verdaguer, 62. Tel. 386.67.95. Precio: 85 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. La misma programación que el Cine Goya. Martes y viernes, fiesta.



Obertes dia i nit:

- Dia 19: Beethoven, 25.
- Dia 20: Rellotge, 60.
- Dia 21: Sant Carles, 42
- Dia 22: Plaça de la Vila, 3
- Dia 23: Banús Baixa, 48
- Dia 24: Mn. J. Verdaguer, 107

A. OÑATE

FRUTOS SECOS Y GOLOSINAS

Antonio Oñate Muñoz

Avda. Baró 56-58 Tel. 386.63.04

Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)

Dia 25: Av. de la Generalitat, 76

Obertes de 9,30 a 22 h.

- Dia 19: Avda. Catalunya, 33
- Dia 20: Sant Jeroni, 13

- Dia 21: Irlanda, 53
- Dia 22: Avda. Santa Coloma, 95
- Dia 23: Prat de la Riba, 87
- Dia 24: Sant Joaquim, 44-46
- Dia 25: Juli Garreta, 14

CONCUR GRAMA

Nº 26

por Joaquim Vergel.

Premio para los acertantes

Recorte o envíe las soluciones con su nombre y dirección a: GRAMA, calle San Benito, 10-1º, Santa Coloma, poniendo bien claro en el sobre: Para el concur-GRAMA "

Los acertantes que vean su nombre en la relación de ganadores podrán pasarse por "Azzahara", calle Perú, núm. 11, Santa Coloma, donde podrán elegir un poster a todo color entre un completo y variado muestrario.

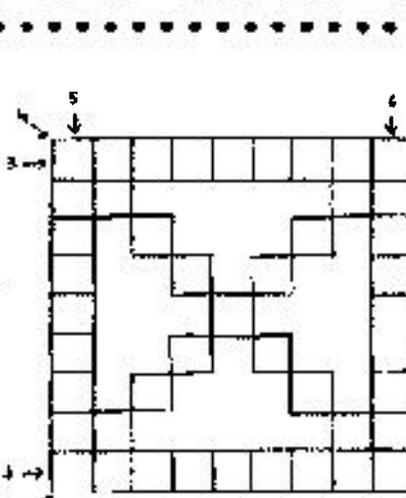


Relación de concursantes al ConcurGRAMA nº 23

CARTAS RECIBIDAS: 11
CARTAS ACERTADAS: 2

Ganadores:

RAFAEL MORALES MORERA
Rbla. San Sebastián, 61, 2º 2ª
LIDIA GONZALEZ CUCALA
Av. Santa Coloma, 53, 2º 2ª



"Pasatiempo: especial mentes privilegiadas"



- 1.— Jabonosa.
- 2.— Menstruo, regla (pl.).
- 3.— Género de infusorios en forma de cono, con la base hacia arriba y el vértice ligeramente truncado e implantado sobre un pedúnculo.
- 4.— Carruaje pequeño de ferrocarril que está descubierto (pl).
- 5.— Bochorno (pl).
- 6.— Traición, perfidia (pl).

PREGUNTA SENCILLA

Todos sabemos que las jirafas viven en Africa y tienen un cuello muy largo.

También sabemos que sobre la cabeza tienen unos pequeños cuernecitos.

Pregunta: ¿Cuántos "cuernecitos" tiene una jirafa adulta?

Respuesta: cuernecitos.

Soluciones al ConcurGRAMA nº 25

Al Crucigrama

- Horizontales:** 1.— N. 2.— PIO. 3.— CATRE. 4.— MARRAJÓ. 5.— WAT. O. OSA. 6.— COAGULO. 7.— NUERA. 8.— PNV. 9.— O.

- Verticales:** 1.— W. 2.— CAM. 3.— CATON. 4.— PAR. PUA. 5.— NITROGENO. 6.— ORA. 7.— URV. ALOJE. 8.— OSO. 9.— A.

A la Sopa de Letras

OBRAS - CURVA/BADEN/CRUCE/MALECON.

A la Misión-grama:

Hay 32 bancos.



A la vanguardia del arte en Santa Coloma

- Enmarcamos todo: láminas, fotografías, acuarelas, etc. Molduras de todas clases y también de aluminio.
- Montaje de grapas. Cristales mate.
- Gran surtido de posters color, y blanco y negro, de artistas y cantantes como Charlot, Hermanos Marx, Marilyn Monroe, Greta Garbo....

VISITENOS EN CALLE PERU, 11



Coordina:
Josep M^a Roca.

Regional

Sólo se jugó un partido

Sólo uno de los tres partidos que en primera y segunda regional debían disputar los equipos colomenses. En esta última categoría había un doble duelo entre equipos locales.

El **Milán**, en primera, visitaba el campo del **Sabadell**, colista destacado, donde no pudo disputar el encuentro ya que no se presentó la Fuerza Pública. Este encuentro es de trascendental importancia para el equipo "italiano" puesto que puntuar sería la posibilidad de eludir los lugares peligrosos, sobre todo la promoción, a la que los malos resultados de las últimas jornadas le están abocando. Si se vuelve de vacío de Sabadell la cosa se podría complicar en demasía.

En la segunda regional dos "derbys" de importancia para la clasificación final. En Les Oliveres el **Singuerlin**, propietario del terreno, volvió a golear, esta vez a sus convecinos del **Obreros**, único equipo colomense de la categoría que ya lo tiene todo decidido. Los de **Singuerlin** siguen a la espera de poder conseguir la plaza de promoción. De momento siguen de máximos goleadores. Ya llevan 109 goles, aunque el **Adrianense**, su rival para esa ansiada segunda plaza, sólo ha marcado dos menos.

En el otro duelo local las tintas tenían diferente aire. Estaba en juego, y sigue estando, ya que otra vez la falta de Fuerza Pública volvió a motivar la suspensión del partido, el más que probable descenso de categoría. Tanto el **Olimpo**, en proceso de recuperación, como el **San Miguel**, teórico visitante y presunta víctima, están en una delicada situación en la que necesitan todos los puntos en disputa. Aún pueden escapar los dos, pero el que gane este partido, ya tiene medio billete de salvación.

Nota: Al **Singuerlin** se le suma el partido contra el **Mesina**, suspendido a 25 minutos del final y que debe jugarse aún.



Contra lo que es normal en el equipo Se sentenció en la segunda parte

Gramenet - 1 La Cava - 0

Merecida victoria la conseguida por la **Gramenet** ante **La Cava**, conjunto que vino a mantener su portería a cero, esperando el fallo local que nunca llegó. Así pues el resultado fue corto a todas luces, ya que las ocasiones desaprovechadas por la delantera local, cuando el gol ya se cantaba en las gradas, fueron numerosas.

Contrariamente a lo que venía ocurriendo en los demás partidos, la **Gramenet** decidió el encuentro en la segunda parte. En la primera parte, los jugadores locales no acababan de encontrar su sitio en el terreno de juego, con lo que había un cierto dominio pero este no era agobiante, pudiéndose inaugurar el marcador en un par de ocasiones en jugadas aisladas.

En el segundo tiempo se saldría a resolver el partido cuanto antes, y en la primera ocasión **Burriel** marcaría el único tanto del partido. Este gol espoleó a los jugadores colomenses, que hicieron méritos suficientes para aumentar el tanteo, pero está visto que la suerte no acompaña a los jugadores azules.

En esta mitad ningún componente del equipo local ha regateado esfuerzos para alcanzar la victoria, demostrando que la física no es el punto débil del equipo, por cuanto, esta parte se jugó a fuerte ritmo.

La Cava, sin ser el peor equipo que ha pasado por Santa Coloma, se mostró como un equipo sin ambición que vino sólo a defender el empate inicial. Sus hombres poseen una técnica aceptable y buena visión de la jugada con desplazamientos largos de balón. Su mejor hombre fue el guardameta que evitó la goleada.

Por parte de la **Gramenet**, destacó todo el equipo en la segunda mitad, con mención a **Burriel** y **Herrero II**, éste en su mejor partido del presente campeonato.

JUAN GOMEZ



La defensa apenas si tuvo problemas (Foto Mares).

FICHA TECNICA

Gramenet: Paquito, Herrero I, Espinosa, Parrado, Toni, Herrero II, Rosendo, Burriel, Linares, Sauras y Oller.

La Cava: Raga, Acosta, Alonso, Toni, José Ramón, Santaella, Tarazona, Navarro, Martínez, Fernando y Casanova.

Sustituciones: Solamente **La Cava** hizo los cambios permitidos. En el minuto 59 Gavilán reemplaza a Alonso y en el minuto 65, Fernando deja su puesto a Llorca.

Árbitro: Sr. Albert Gimenez, del colegio catalán. Su actuación fue regular. Siendo anticasero en los últimos minutos, del que salió bien

parado, gracias a la deportividad de ambos equipos. **Tarjetas:** mostró siete cartulinas amarillas, seis a los locales, y una sola a los visitantes.

Gol: Cuando, se jugaba el primer minuto del segundo tiempo, en jugada personal de **Burriel**, este consigue llevar el balón a las mallas de tiro cruzado que se cueca después de estrellarse en el poste.

Incidencias: Mañana ideal para la práctica del fútbol. Se registró una buena entrada. Cuando pasaban tres minutos del tiempo reglamentario fue expulsado **Herrero I** por acumulación de amonestaciones.

CLASIFICACION:

Reus	31	18	7	8	55	18	43
Andorra	31	18	8	7	58	27	42
Figuera	31	18	8	7	72	32	40
Barcelona	31	15	8	7	53	48	39
Endesa	31	15	7	9	56	41	37
Binefar	31	17	2	12	52	46	36
Igualada	31	15	8	10	50	44	36
Júpiter	31	13	9	9	53	40	35
Gramenet	31	13	9	9	48	49	35
Vinaroz	31	12	10	9	49	38	34
Badalona	31	13	8	10	34	29	34
Gevá	31	10	7	14	45	57	27
Monzón	31	10	6	15	38	52	28
Vilafranca	31	8	9	14	37	48	25
La Cava	31	10	4	17	40	56	24
Europa	31	8	7	18	38	55	23
Malgrat	31	8	7	18	31	59	23
Olot	31	8	6	17	35	44	22
Horta	31	7	8	16	38	68	22
Masnou	31	8	5	20	33	67	17

El equipo que viene

Segundo partido consecutivo para la **Gramenet** es su feudo. Esta vez el visitante es de mayor entidad: el **Barcelona**. Este equipo, que fue líder durante bastantes jornadas, práctica un juego muy técnico jugando, sobre todo, por los extremos, con hombres rápidos y habilidosos. Su situación actual en la tabla es de 39+9, en cuarta posición, a cuatro puntos del líder.

Por su parte, la **Gramenet** afrontará este encuentro con las ausencias de Parrado y Herrero I que con las tarjetas que se les mostraron el domingo pasado, sumaron las cuatro que les sanciona por un partido. Así pues, partido interesante tanto de cara a la clasificación como el partido en sí.

festa del llibre

RECULLI EL SEU LLIBRE

del 28 d'Abril al 3 de Maig

i un número per al sorteig de primavera



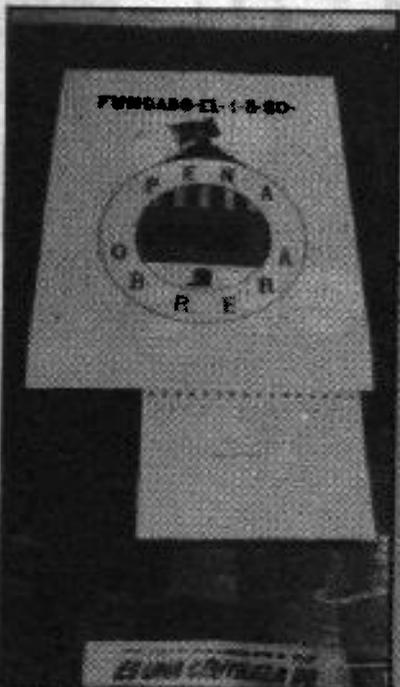
CAIXA D'ESTALVIS LAIETANA

"la nostra caixa"

OFICINAS STA. COLOMA DE GRAMENET

Centro
Pº Lorenzo Serra, 29
Fondo
Mn. Jacinto Verdguer, 154

Singularlin
Avda. Anselmo de Riu, 60-62
Sta Rosa
Avda. Banús Baja, 58-60



GOLF OBRERO

Se animaron un día y con el mango de una escoba y una pelota en las manos se fueron al solar de las fotos. lo desescombraron convenientemente, despojaron la tierra de mierda, basura y cascotes e hicieron los hoyitos necesarios.

Desde el experimento la afición ha ido creciendo hasta formar un grupo con más de 100 socios, que utilizan los terrenos del Motocross para desarrollar sus actividades deportivas.

Larga vida a este grupo de colomenses orgullosos de llamarse obreros, aunque sus aficiones deportivas tengan tanto de exclusividad burguesa.

FOTOS: JUAN GUERRERO

Un solar abandonado y un palo nada reglamentario. Suficiente para los socios de la "Peña Obrera".

El golf, privativo deporte de las clases pudientes tiene en El Raval su contestación proletaria.



Balldovina sigue goleando

Miller	— Salvatella	3-0
Singuerlin	— Balldovina	1-7
Wagner	— Lourdes	4-2
Seimar	— Ausias March	(s/r)
Numancia	— Juan XXIII	2-1
Bernat Metge	— At. Sol	0-3

Clasificación: Balldovina, 28 puntos; Millet, 27; At. Sol, 25; Numancia, 22; Seimar y Wagner, 18; Singuerlin y Juan XXIII, 15; Salvatella, 12; Ausias March, 11; Lourdes, 7 y Bernat Metge, 2 puntos.

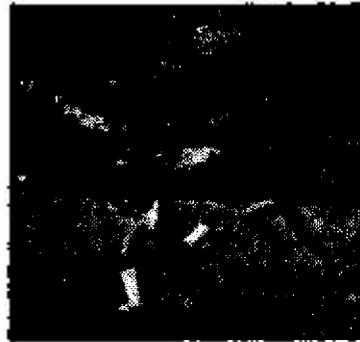
Alevines Grupo 1º

Miller	— Salvatella	3-1
Singuerlin	— Balldovina	0-12
Wagner	— Lourdes	2-1

Clasificación: Millet, 21 puntos; Balldovina, 18; Wagner, 16; Numancia, 11; Ausias M., 10; Lourdes, 9; Salvatella, 5 y Singuerlin, 0 puntos.

Infantiles Grupo 2º

Dalmau	— Monturiol	(s/r)
Bruch	— Santa Rosa	3-1
Montserrat	— Primavera	1-2
Unamuno	— Santa Rita	0-0
F. Luis de León	— Gramenet	1-3
Inmaculada	— Manent-Rambal	2-1
San Justo	— Segarra	0-2



Clasificación: Gramenet, 36 puntos; Segarra, 30; Dalmau, 25; F. Luis, 20; Inmaculada y Unamuno, 18; Santa Rosa y Montserrat, 17; Primavera y Bruch, 14; Santa Rita y Manent-Rambal, 13; Monturiol, 7 y San Justo, 2 puntos.

Alevines Grupo 2º

Lumen	— Monturiol	1-3
Inmaculada	— Manent-Rambal	6-2

Clasificación: Monturiol, 21 puntos; Segarra, 16; Unamuno y Lumen, 12; Inmaculada, 11; Montserrat, 6; Manent-Rambal, 2 y Santa Rosa, 0.

Clasificaciones finales

El Numancia se proclamó brillante campeón del torneo de ajedrez en su categoría de infantiles. En esta categoría fueron 15 los equipos participantes, siendo descalificado Unamuno. Esta semana ofrecemos la clasificación final de infantiles y en las sucesivas las de alevines y benjamines.

1º NUMANCIA	120 p.
2º Beethoven	110 p.

3º Santa Rosa "B"	110 p.
4º Luis Millet	107 p.
5º Novel	103 p.
6º Manent	96 p.
7º Singuerlin "B"	95 p.
8º Santa Rosa "A"	92 p.
9º Segarra	87 p.
10º Lumen Salle	85 p.
11º Salvatella	83 p.
12º Inmaculada	76 p.
13º Juan XXIII	60 p.
14º Singuerlin "A"	51 p.

El partido que vimos



La dureza, lo más destacado del Balldovina-Salvatella.

Balldovina, 1 - Singuerlin, 1

En este partido iba a decidirse cual sería el subcampeón en la categoría de benjamines de fútbol sala. Pero el 1-1 ha propiciado un triple empate en la clasificación. A Balldovina y Singuerlin se les ha unido Unamuno que gracias a su victoria consiguió alcanzarlos.

Los goles se marcaron en los primeros minutos. Se adelantó el Balldovina por mediación de Albesa, a los cuatro minutos, al transformar directamente un corner. Un minuto después, Andrés, con mucho el mejor jugador del partido, estable-

cería, de fuerte chut, el resultado definitivo.

Creemos que el empate ha sido injusto por cuanto el dominio del Singuerlin ha sido agobiante en la primera parte y aunque en la segunda mitad han acusado el esfuerzo de la anterior han seguido dominando.

Balldovina: Adame, Candolija, Montes, Angel, Cayetano, Torres, Villar, Juan, Viedma y Albesa.

Singuerlin: Cano, Andrés, Galiano, Silva, Escobar, Jesús, Salguero, Inglada, Alcón e Isla.

Balldovina, 0 - Salvatella, 0

También este partido era decisivo. Por cuanto se enfrentaban los dos líderes de la categoría de alevines, al final ninguno de los dos pudo llevarse el gato al agua, manteniéndose en empate a falta de dos jornadas.

El partido en sí se caracterizó por una gran dureza y unos severos marcajes, ambos conjuntos se conocen bien, sobre los mejores jugadores contrarios. Las ocasiones fueron escasas y éstas

fueron creadas en la segunda parte. En definitiva, partido bastante aburrido, en el que ninguno ha demostrado el juego que es capaz de realizar.

Balldovina: Tabare, Blázquez, David, Ramos Andrés, Gil, Alvarez, Collado, Morales y Casado.

Salvatella: Molina, Guillermo, Cordero, Alegria, Nieto, Cantarelo, Bernal, Vilches y Valdira.

ANTONI ROCAQUÉS

ROBLES DEPORTES

ARMERIA Y DEPORTES

ROBLES

- CAZA
- PESCA
- TENIS
- FUTBOL
- MONTAÑISMO
- ETC.

EL MEJOR EQUIPAMIENTO PARA TODO DEPORTE

C/ San Justo, 14 Tel. 386.97.88 STA. COLOMA G.

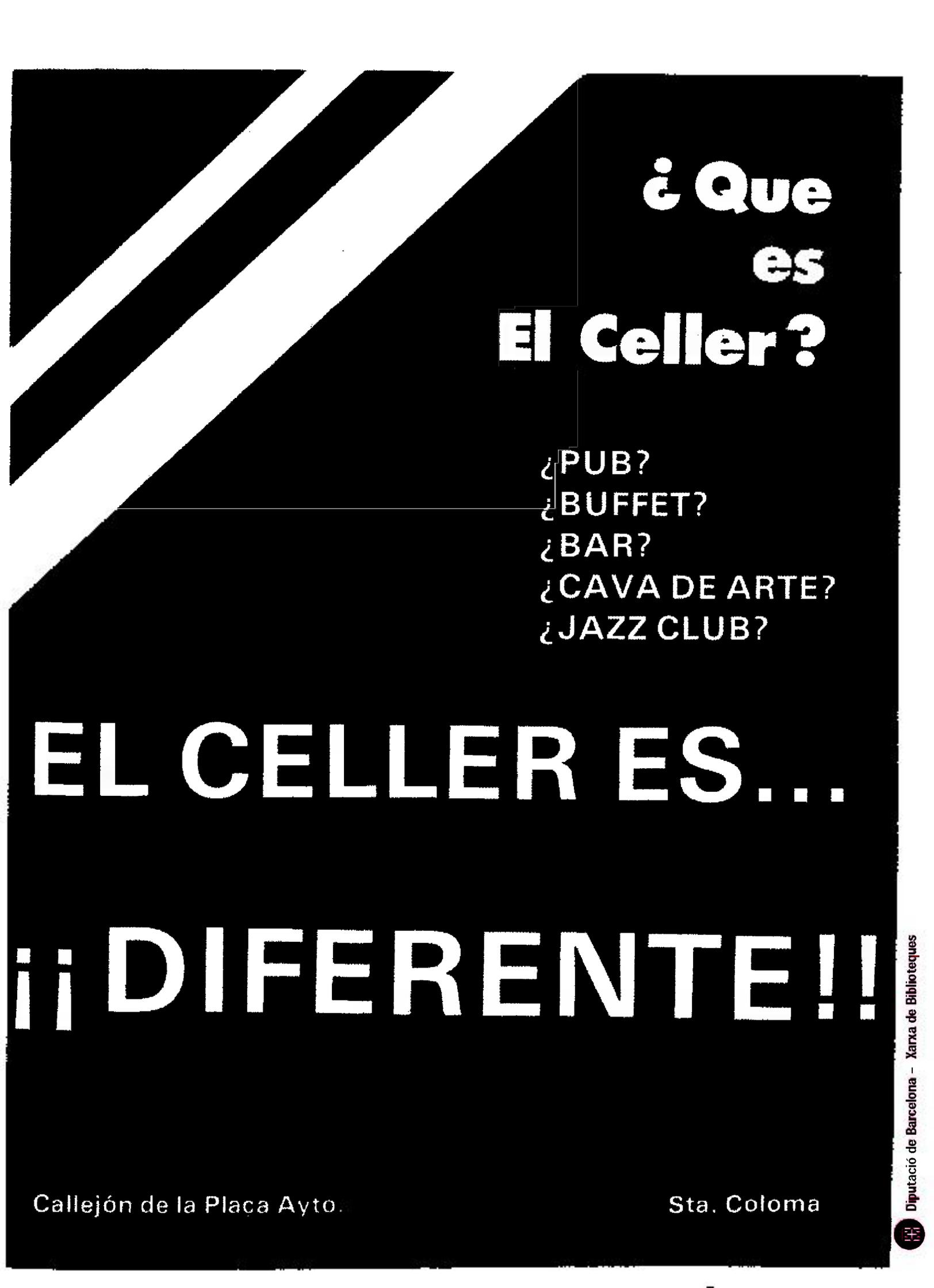
DECORACION

BRICOLAJE

R. E. C. A.

PUERTAS MAXIMA SEGURIDAD

Avda. Santa Coloma. 95
Tel. 386.96.36



**¿ Que
es
El Celler?**

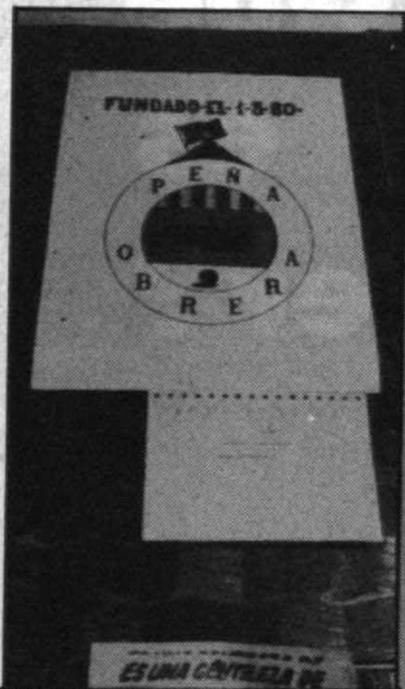
¿PUB?
¿BUFFET?
¿BAR?
¿CAVA DE ARTE?
¿JAZZ CLUB?

EL CELLER ES...

¡¡ DIFERENTE!!

Callejón de la Placa Ayto.

Sta. Coloma



GOLF OBRERO



Un solar abandonado y un palo nada reglamentario. Suficiente para los socios de la "Peña Obrera".

El golf, privativo deporte de las clases pudientes tiene en El Raval su contestación proletaria.

Se animaron un día y con el mango de una escoba y una pelota en las manos se fueron al solar de las fotos. lo desescombraron convenientemente, despojaron la tierra de mierda, basura y cascotes e hicieron los hoyitos necesarios.

Desde el experimento la afición ha ido creciendo hasta formar un grupo con más de 100 socios, que utilizan los terrenos del Motocross para desarrollar sus actividades deportivas.

Larga vida a este grupo de colomenses orgullosos de llamarse obreros, aunque sus aficiones deportivas tengan tanto de exclusividad burguesa.

FOTOS: JUAN GUERRERO

os éxitos de mas venta ofrecidos por:

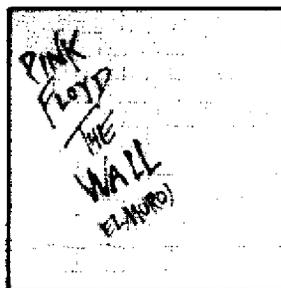
BAZAR **G** DEL DISCO



LOLE Y MANUEL
Al Alba con alegría
CBS



FANS
Hispavox



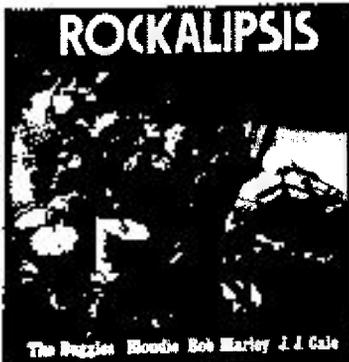
PINK FLOYD
The Wall
Harvest



ELECTRICLIGHT ORCHESTRA
Ultimo tren a Londres
CBS



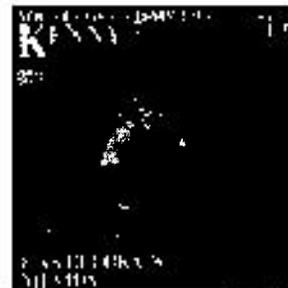
RECORDANDO ROCK
La Alegre Banda
EDIGSA



ROCKALIPSIS
Ariola



AC/DC
Hispavox



KENNY ROGERS
Has decorado mi vida
EMI



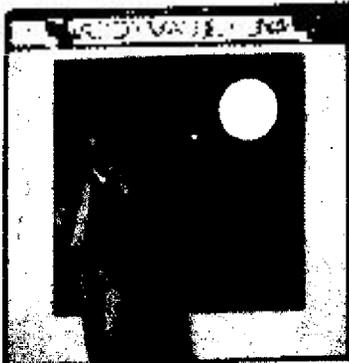
BIRD SONG
Columbia



QUEEN
Esa tontería llamada amor
EMI



ROCIO DURCAL
Ariola



VICTOR MANUEL
Luna
CBS



BERNIE LYON
Eleanor Rigby
BARCLAY



THE POLICE
Mensaje en la botella
AM Records

plaza segarra, 2. telf. 386.22.53

presentando este anuncio le haremos un 10% de descuento en discos



FAGOR

un nuevo concepto en frigoríficos



FAGOR

Todo está a su FAGOR

S.A.T.: Nuestro servicio de asistencia técnica es completo: su rapidez y competencia son la mejor garantía de sus frigoríficos en su Distribuidor FAGOR Autorizado

UNA GRAN MARCA
EN UN GRAN ESTABLECIMIENTO

COLLDEFORN'S

Avda. Generalitat, 48 * Teléfono 386 00 15
SANTA COLOMA DE GRAMANET

