

GRAMA

Desde 1979 son más los que se van que los que vienen

La gente "huye"
de Santa Coloma



**Blas Muñoz
puede
presidir la
Gramenet**

**Singuerlín
pronto
tendrá
mercado**

**Los parados
"movieron"
el último
Pleno**



Fábrica de muebles
para cocina a medida

Carpintería SAN PASCUAL

(en formica y madera)

- Reformas en general
- Albañilería
- Fontanería
- Electricidad
- Azulejos
- Grifería
- Mármoles
- Hornos, frigoríficos empotrados
- Lavavajillas y lavadoras panelables
- Encimeras, fregaderas y toda clase de accesorios
- Puertas blindadas
- Carpintería en maderas finas
- Marcos y puertas de interior
- Gran surtido y exposición

MUEBLES DE CUCINA

San Pascual, 21
C/ Sant Joan de Vilatorrada, 100. Tel. 386.94.68

PUERTAS BLINDADAS

San Pascual, 19

LA MAYOR EXPOSICION DE SANTA
COLOMA - FACILIDADES DE PAGO
!! VISITENOS !!



quattro

un concepto distinto en moda

Rbla. San Sebastián 17 - STA. COLOMA DE GRAMENET. Tel. 386.23.85

Estará tres horas

Pujol llega el lunes

La visita oficial a Santa Coloma del presidente de la Generalitat ya tiene fecha: el próximo lunes, día 7, Jordi Pujol pasará tres horas en nuestra ciudad en las que mantendrá una reunión de trabajo con el Ayuntamiento en pleno.

Al margen de esa reunión Pujol quiere conocer de cerca la problemática de nuestros barrios en un recorrido que esta a la hora de cerrar este número por especificar. Finalmente Pujol mantendrá un breve encuentro con los periodistas.

Como se sabe, la visita del presidente se programó en una reunión que mantuvo con Lluís Hernández la pasada semana. En ella hizo constatar repetidamente sus deseos de conocer de cerca esta ciudad. En parecidos términos se expresaba el Departamento de Prensa de la Generalitat que en un comunicado repartido a todos los medios de difusión barceloneses calificaba a Santa Coloma como "una de las ciudades más ricas de Cataluña".

Concejales socialistas abandonan una reunión de Permanente

La Comisión Permanente del Ayuntamiento, órgano de carácter netamente ejecutivo y que se reúne una vez por semana, acabó el pasado lunes con la retirada de los representantes socialistas al no llegar a acuerdos en una serie de puntos cuya totalidad no han trascendido.

Ya hubo serias divergencias ante la propuesta de la Comisión Informativa de Urbanismo de un proyecto en el que se especificaban las prioridades que en este campo tiene la ciudad. Hubo asimismo serias discrepancias ante una propuesta de contratación de nuevos técnicos municipales.

Pero los enfrentamientos llegaron en el capítulo de ruegos y preguntas —al final de la reunión— en el que los socialistas abandonaron la reunión sin que hayan querido confirmar su contenido. A la hora de escribir esta información solo hay como definitivo la convocatoria de una nueva reunión de la CMP para el ya pasado jueves día 3, es decir, cuando este GRAMA está imprimiéndose.

Concejales consultados por esta revista se han limitado a señalar que los temas son "delicados" y que queda abierto "un proceso de negociación" para tratarlos con calma.



La Asamblea de Parados entró en Bloque en el Pleno municipal. (Foto: Munroig).

Se organizarán acciones contra la Ley de Empleo de la UCD

Los parados "movieron" el pleno

Con algunos enfrentamientos entre los concejales y los miembros de la Asamblea de Parados concluyó el pleno municipal el mes de junio, que se vio interrumpido en sus últimos compases por los abucheos de una parte del público que llenaba la sala. Al margen de estos incidentes los debates transcurrieron con absoluta normalidad a pesar de las discrepancias habidas horas antes entre socialistas y comunistas.

La sala se encontraba ocupada en su totalidad por personas sin empleo, que se habían dado cita en el Ayuntamiento ante los rumores de que el concejal de Trabajo, Rafael Parra, trataría sobre la problemática de estos ciudadanos en el apartado de ruegos y preguntas. Y en efecto, el edil trató el tema, criticando duramente la Ley Básica de Empleo aprobada recientemente en el Parlamento con los votos de UCD y Coalición Democrática. El señor Parra tachó de "antidemocrática y regresiva la normativa, por empeorar las condiciones de vida de los desempleados", quienes señaló que sobrepasaban la cifra de quince mil en nuestra ciudad.

El concejal comunista propuso una campaña de rechazo de la Ley en Santa Coloma y acciones conjuntas con el resto de municipios del cinturón industrial, peticiones que fueron aprobadas por unanimidad.

A continuación, el alcalde, Lluís Hernández, dió lectura de un documento que le había hecho entrega la Comisión de Parados, en el que se solicitaba la concesión de

un local para reuniones, una subvención municipal, el reconocimiento de la Asamblea y el control por parte de ésta de las contrataciones de trabajadores.

Lluís Hernández dijo que las peticiones ya habían sido discutidas con anterioridad y que el Consistorio fijó su postura de rechazo a través del concejal de Trabajo. No obstante, la máxima autoridad local propuso establecer unas reuniones entre representantes de los parados y del Ayuntamiento para tratar el tema más a fondo después de la sesión plenaria. Esta postura provocó la respuesta airada de algunos de los presentes en los bancos del público que censuraron contundentemente la sugerencia del alcalde.

Después de algunos tiras y alforjas, en los que los parados interrumpieron el debate del pleno, el señor Hernández lo concluyó tajantemente con un "estamos dispuestos a hablar con vosotros el tiempo que sea pero no aquí".

En la sesión municipal se acordó también la elaboración de un Plan Especial para reformar la manzana de las calles Rosario, Reverendo Padre Benito, Ciudadeia Alta y Sant Jeroni. Este solar viene siendo reivindicado con ahínco por los vecinos de la zona, quienes desean que sea destinado para uso público. Ahora, la decisión será trasladada a la Corporación Metropolitana de Barcelona para que dé su aprobación. Por el momento, el Ayuntamiento ha prohibido la edificación en el lugar.

JORDI CORACHAN

Reparar las fachadas no costará dinero

A partir de ahora, los ciudadanos de Santa Coloma podrán remozar las fachadas de los edificios sin necesidad de pagar ningún tipo de tasa municipal. A este acuerdo llegaron los concejales en el último pleno, con el fin de embellecer paulatinamente nuestra ciudad.

Ya hay solar para dos juzgados

La finca número 11 del Passeig Llorenç Serra ha sido ofrecida por el Ayuntamiento a los ministerios competentes para su adquisición al objeto de que sean instalados allí dos juzgados de distrito. En ese edificio, que se deberá construir, podrá dar acogida también a los dos juzgados de Primera Instancia e Instrucción que en un futuro próximo deberán crearse.

Como es sabido, en la ciudad sólo existe un Juzgado de Distrito que se halla totalmente colapsado y con unas dependencias de "auténtica vergüenza" (como han sido calificadas). Recientemente la Administración de Justicia autorizó la ampliación de esas competencias judiciales (Juzgado de Primera Instancia e Instrucción), pero faltaba la localización de un edificio para su ubicación, sobre lo cual ya se llegó a un acuerdo con el propietario de la finca.

"LA POBREZA ES UN REGALO DE DIOS PARA CADA UNO DE NOSOTROS" "CECHARS LA MADRE TERESA DE CALICUT."

Agua y raciones



¿Qué cuál es el problema?, pues que ya son varios los heridos, y no se soluciona nada.

Señor Alcalde, (Lluís Hernández), veo muy bien que se preocupe usted por los heridos de un accidente de circulación; que vaya a la Residencia a visitarlos (cosa de agradecer a los comunistas por ser norma general en ellos, en nosotros); pero señor Alcalde, todo esto ¿no se podría haber evitado? ¿Tiene que haber heridos, incluso muertos, para solucionarlos? ¿Qué hay de la tan "cacareada" planificación?

P. Ruiz.

Aclariment

Señor director de GRAMA:

Li agrària que en mateix lloc on va aparèixer "¿Quién elimina los pájaros?", en contestació a una altra anterior amb títol "esto es África" fes constar per als companys i coneeguts que tinc que em coneixen com a professor de català que no tinc res a veure amb el tal Lluís Roca a qui s'atribueix la primera carta.

LLUIS ROCA I MARIMON

Concurso de pintura

Les rogamos de su amabilidad y a ser posible, nos publicaran el concurso de pintura convocado por esta Cooperativa según detallamos:

BASES

- 1º Jóvenes ambos sexos de 9 a 15 años.
- 2º Pintura.
- 3º Marcos a escoger tiendas de alimentación.
- 4º Tener el cuadro en la exposición de la Cooperativa-Limcobe para el día 19-7-80, pinturas que se entregarán al establecimiento socio más cercano al domicilio del joven pintor (el establecimiento pondrá su sello).
- 5º Asistencia al fallo del gran jurado el día 25-7-80 a las 12 horas acompañado de padres o tutores.

PREMIOS

- 1º Copa Limcobe y regalos.
- 2º Copa Limcobe y regalos.
- 3º Copa Limcobe y regalos.

Para cualquier consulta, pueden dirigirse al establecimiento adherido a esta Cooperativa.

Con gracias anticipadas, saludamos.

Limcobe

Carla de Barcelona



Cooperativa de Barcelona

GRAMA

pág. 4

el lector escriu

Requiem por San Jerónimo

Como me apetecía huir de nuestro caos diario en la ciudad decidí trasladarme a los alrededores de San Jerónimo de la Murtra.

Hacia un buen caluroso día festivo. La subida a la montaña era masiva. Allí la gente buscaba los reducidos recovecos sombreados y ocupaba materialmente todos los espacios junto al camino.

Hasta aquí muy bien. Porque se comprende y, es necesario, que huyamos de nuestras cotidianas humanas.

Pero en las dos horas que estuve en San Jerónimo pude observar lo siguiente:

— Que la zona por donde se instalan los "domingueros" estaba cubierta de basuras y deshechos de variado tipo.

— Que muchos fuegos para la comida se hacían cortando árboles de la loma junto a la antena.

— Que llegué a contar hasta 63 coches estacionados junto a la font Santa y sus arcos entregados al lavado y conservación de su siempre amado vehículo. (Se entiende el destrozo y porquerías que cubren aquella explanada).

— Que las motos siguen campeando a sus anchas. Y que, gracias a sus ruedas la montaña pronto parecerá un camino con caminitos por todas partes.

-- Y como final a mi epopeya, que la puerta de acceso a la entrada del monasterio estaba cerrada. Lo que provocaba un enorme atasco de coches y personal muy difícil de desatascar.

Así las cosas, sólo cabe hacerse una reflexión: "lo que he visto es normal porque los Ayuntamientos de Badalona y Santa Coloma se ven incapacitados para reordenar la montaña y su monasterio y hacer comprender el buen uso de la misma".

También podría decirse que a las personas "nos resbala" ese supuesto buen uso de la montaña.

El caso es que, unos y otros estamos en condiciones de entonar un "requiem por San Jerónimo".

MARCELO LOPEZ RÓDENAS.

Los nuevos "colones" de conciencia

Este sábado pasado, pudimos ver muchos barceloneses y turistas que pasábanos por el Puerto, a cuatro objetores subidos en la torre-vigía de la vieja carabela "Santa María".

Estos objetores llegan cada vez más alto...

¿No querrán — me pregunto yo — seguir con los pies atados a esta tierra, tan contaminada?, ¿no querrán aceptar que 20 objetores más sigan encarcelados y en huelga de hambre en Euskadi?, ¿no querrán seguir viendo como el "imperio de la ley" encarcela, y limita unas jóvenes vidas que luchan por decir algo nuevo en esta caudalosa sociedad?

Cuatro nuevos "colones", han querido en pleno 1980, subir bien alto para decirnos a todos, que los objetores no deban estar presos en ninguna parte; que quieren prestar pronto los servicios sociales que el pueblo necesita con urgencia.

Los nuevos "colones" reclaman con su práctica coherente, la libertad de expresión y una nueva convivencia.

La policía se portó con corrección, sabrán las Autoridades competentes, enjuiciar con lucidez y oportunismo histórico, el desafío que presentan los objetores de conciencia?

Josep M^o Moles

La Paloma fisgona

DEBERÁN HACER DECLARACIÓN DE RENTA TODOS AQUELLOS CUYOS INGRESOS SEAN SUPERIORES A LAS 300.000 PESETAS AL AÑO



GRAMA

Directora: Mari Tontauberta.

Redactor en cap: Antonio Cerillo.

Caps de secció: Tomás Román (política), Max J. Boñas (cultura), Dori Morillo (harris) i Josep Maria Roca (esports).

Redactors: Paqui Arenas, Eduardo Blas, Jordi Corachán, Pere Ferreres, Juan Gómez, David Marín, Antoni Roca, Aurora Sánchez, Josep Tardera i Beatriz Vazquez.
Col·laboradors: Albert Fabà, Jaume P. Sayraeh, Gabriela Serra, Núria Vallés, Joaquim Vergel i Joan Vilaseca i Segales.

Fotògrafs: Juan Guerrero, Eitux, P. Madoño, F. Mares i Salvador Monroig.

Dibuixants: Alfons, Joma, José, Montoya i Tranqui.

Compaginació: José Luzón i Francisco Troya.

Publicitat: Miquel Pedragosa i Pedro Madoño.

Administració: Alberto Cortes i Montse Santana.

Reducció, Administració i Publicitat: Carrer Sant Benet, 10, 1º, 1ª, Telèfon: 386.01.91, Santa Coloma de Gramenet.

Edita: Parròquies de Santa Coloma.

Imprimeix: Rallies (Mallorca, 206), Barcelona. Dipòsit legal: B-45.399/1968. Preu: 85 pessetes.

Publicació setmanal.

GRAMA no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió dels articles signats.



“Pasotismo” ciudadano

Las distintas actividades culturales y festivas realizadas en las últimas semanas han tenido dos denominadores comunes. En todas ellas ha puesto dinero el Ayuntamiento y en todas ellas ha faltado público. O lo que es lo mismo, la ciudad ha pagado varios millones de pesetas por unos actos de los que no ha querido beneficiarse.

La inversión más fuerte se ha hecho en las Fiestas de los barrios. Un millón seiscientos sesenta y una mil ochocientas pesetas ha gastado el Ayuntamiento en financiar las fiestas de Lavaderos, Can Franquesa, Italianos y La Colina, Fondo, Guinardera, Riera Alta y Río. La inversión, si bien logrará recuperarse en su mayor parte por medio de los impuestos que habrán de pagar los feriantes, supone una buena contribución del municipio a la materialización de los festejos. Si se dividiera esa cantidad entre el número total de asistentes a esos actos, la verdad es que saldría muy caro.

Esa cantidad que el Ayuntamiento paga a los escasos ciudadanos que han llegado a interesarse por los festejos se triplicaría si nos atenemos a los resultados de otras actividades. Es el caso de las interesantes charlas de planning y educación sexual, celebradas en todos los barrios con abundante propaganda y otros reclamos y donde la gente invitada “brilló por su ausencia” en la mayoría de los casos.

Otro caso a colación es el del festival de JAZZ, o el de la Setmana de la Joventut. En el editorial del GRAMA anterior anotábamos la falta de planificación como uno de los motivos de ese desastre organizativo y financiero. Pero si bien es cierto que ese fue un importante handicap, también lo es que la gente, los ciudadanos y ciudadanas de esta ciudad parecen “pasar mucho”, como se

dice ahora, de las actividades que se programan.

Y ahí aparece otro punto de reflexión. ¿Qué le pasa a la gente, por qué no acuden?

Al margen de disquisiciones generales sobre la falta de motivaciones de la población, nosotros creemos que los organizadores de estos actos deberían hacerse una autocrítica con rigor suficiente como para no volver a repetir los errores cometidos.

Las charlas de planning merecerían otra crítica. No se pueden organizar unas charlas (aunque esto no justifique la falta de asistencia) en las que algunos de los conferenciantes se pronuncian contra el aborto —que así pasó— cuando (maldita contradicción!) los organizadores lo justifican.

Y sobre las fiestas de barrio, algo más complejo de explicar en pocas líneas. No se pueden montar (ni financiar de forma tan generosa) unas fiestas cuyos actos no “conectan” con la gente del barrio. No se pueden seguir montando estructuras sobre la base de unas entidades que teóricamente representan a un barrio y que a la hora de la verdad solo pueden argüir la representación de sus socios.

Unos socios que deberían reflexionar sobre por qué las fiestas de dos barrios (Guinardera y Can Franquesa) han sido un completo éxito y las de los restantes un cariñoso desastre.

Si hace falta volveremos sobre el tema. De momento valga apuntar que la realidad demuestra o bien que la gente de los barrios son unos ingratos con la labor esforzada y militante de algunas asociaciones o que éstas no “llegan” a sintonizar con la gente.

Lo primero es fácil de decir. Lo segundo cuesta de reconocer.



Los parados, antes de entrar en el Ayuntamiento.

LOS PARADOS “MOVIERON” EL PLENO. Incidentes en la última Sesión plenaria	3
LAS TUNAS MOLESTAN A LOS VECINOS DEL BOTIJO. Piden que se cierre un establecimiento de la calle Pompeu Fabra	6
VACACIONES EN SANTA COLOMA. Un proyecto que murió después de haberse prometido	7
CAN FRANQUESA YA TIENE DISPENSARIO. Un pequeño centro de salud para el barrio más necesitado ..	8
SINGUERLIN TENDRA MERCADO. Los pasos legales siguen a buen ritmo	9
LA BIGA Y LA BUSCA. La tele que todos quieren	10
JUICIO EN MADRID CONTRA NOGALES. Presunto miembro del Ejército Revolucionario de Trabajo	13
LA GENTE “HUYE” DE STA. COLOMA. La emigración supera a la inmigración por primera vez	15
NO SE LO PIERDA. La guía para no aburrirse	16
PINTORES EN SU ESTUDIO. Esta semana, Monguillón	17
ALFONSO Y ANGELES. Dos “grameros” procesados	19
SOLO SE ROMPIERON PLATOS. Campeonato de España en Can Piqué	21
BLAS MUÑOZ PUEDE PRESIDIR LA GRAMENET. Tiene muchos números	23

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques

Conflicto en la calle Pompeu Fabra

Las tunas del "Botijo" molestan a los vecinos

"Estamos hartos de la tona y el viva los novios de cada fin de semana. Estoy en la cama y estoy sintiendo la música. Aquí no se puede parar". Con estas palabras se expresa uno de los vecinos que se consideran afectados por ruidos, olores y demás molestias causadas por el Restaurante "El Botijo" (sito en calle Pompeu Fabra).

Los vecinos manifiestan que desde hace cinco años están *"luchando por un descanso, que los establecimientos Tururus y Botijo les impiden.* Y de forma reiterada vienen pidiendo su cierre. En diversas ocasiones se han dirigido al Ayuntamiento, quien tras enviar un técnico, no se ha pronunciado sobre posibles irregularidades de los locales, lo cual se puede interpretar como una forma de juzgar como adecuadas sus instalaciones.

En una reciente reunión propietarios-Ayuntamiento se adoptó el acuerdo de ampliar una escalera que conducía desde el sótano (cocina) a la planta baja, y considerada de emergencia. Sin embargo los ve-

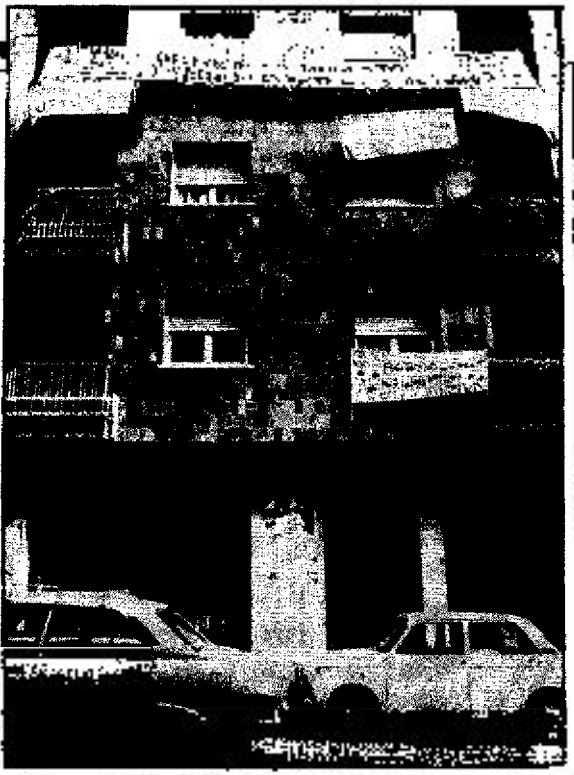
cinco han mostrado sus recelos por estas reformas, ya que, según ellos, pueden haber afectado a la estructura del bloque.

Asimismo, los propietarios, que manifiestan haberse gastado más de dos millones en estas reparaciones (entre insonorización, extintores, escaleras, etc) consideran que en el fondo de todo sólo subyace una animadversión de los vecinos hacia ellos.

Por su parte éstos dicen que *si protestamos es por algo".* Y que están *"hasta la coronilla"* de que pasen cajas de una puerta a otra en el portal (de un almacén al Restaurant).

"Al final, es que ya, ni podremos salir, ni entrar en nuestra propia casa, porque la entrada se pone de gente que parece un tapón..."

Los propietarios, señalan, por último, que están convencidos de que *"todo está en orden".* La Unió de Botiguers ha realizado una campaña de apoyo a los dos restaurantes, poniendo carteles en todos los comercios de la calle.



Quieren instalar un bingo en Pompeu Fabra

Santa Coloma puede contar en breve plazo de tiempo con una sala de Bingo si los trámites que ya se han iniciado para su apertura llegan a buen término.

Solicitado por una entidad deportiva, el bingo se instalaría en el local que hasta ahora sirve como "sañon deportivo" en la calle Pompeu Fabra. Previamente, los solicitantes deberán recoger un buen número de firmas afirmativas entre el vecindario y obtener el permiso del Gobierno Civil, previa revisión y propuesta del Ayuntamiento.

Si esta vez se consigue, será éste el primer bingo de la ciudad ya que como se recordará varias intenciones anteriores fueron frenadas por diferentes sectores ciudadanos, contrarios a este tipo de establecimientos. Las molestias nocturnas y la atracción de posibles delincuentes que enrarecen la convivencia del barrio son las causas que mejor fomentan ese rechazo.

Sube el billete del autobús

El precio del billete de los autobuses va a sufrir un incremento de tres pesetas los días laborables (valdrá 18 el que ahora vale 15) y cinco los festivos, si se aprueba el decreto del Ministerio de Transportes en el Consejo de Ministros de esta semana. La medida afecta a las principales ciudades españolas, por lo que no se descarta que la TUSA sufra un incremento similar. El precio del billete del metro sufrirá igualmente un aumento, aunque posteriormente.

El Ayuntamiento de Barcelona, del que

dependen los autobuses que cubren el servicio en Santa Coloma, tiene preparada una reforma tarifaria con respecto a las tarjetas multivajes con objeto de que se haga un mayor uso de ellas. Los nuevos precios de las tarjetas quedarán, con toda seguridad, de la forma siguiente: autobús (9 viajes), 150 pesetas. En la actualidad valen 125. Con respecto a las tarjetas del metro pasarán a valer 125 pesetas en lugar de las 90 actuales.

En lo que respecta a la TUSA, la subida puede ser inminente también después de que lo haya hecho, de forma poco legal por lo que se ha dicho, en los servicios que presta en Badalona. De momento, no obstante, el precio del billete sigue siendo el mismo para Santa Coloma, esto es, 15 pesetas.

"Se inspeccionarán los precios"

A partir del próximo mes de septiembre habrá dos inspectores en Santa Coloma, que se dedicarán de manera permanente a investigar las posibles irregularidades en los precios y licencias de las tiendas. Los primeros comercios a revisar serán los de venta de productos alimenticios y de electrodomésticos. Aunque, según la concejala, Pilar Pulg, *"los mejores inspectores son los mismos vecinos"*.

Concretamente en el barrio de Can Franquesa varias vecinas constatan que productos de primera necesidad como la leche, el aceite, etc deben comprarlos —sin remedio, debido a lo lejos que están para ellos los mercados— a más de cinco pesetas más caros respecto a otras tiendas, cosa que está reglamentada y prohibida por la legislación. *"El primer barrio que se va a inspeccionar será Can Franquesa"*.

Denegado el recurso a los guardias expedientados

El Ayuntamiento acordó desestimar el recurso presentado por los guardias urbanos objeto de expediente por la actuación en el bar Victoria. Alegaban los guardias que hasta el Juzgado no se manifieste no podían ser expedientados, a lo que les contestaba el Ayuntamiento que una cosa es la vía judicial y otra la administrativa y que era por esta última por la que se les abría el expediente.

Se sabe que el Ayuntamiento piensa dar el máximo de agilidad a estos expedientes para que queden concluidos a la mayor brevedad posible.

Protestan los conserjes de las escuelas

Los conserjes de las escuelas estatales de la ciudad, unos 25 en total, han realizado diversas protestas públicas ante el Ayuntamiento para conseguir la equiparación de sus sueldos con los de los restantes subalternos que trabajan en los edificios municipales.

Los conserjes de las escuelas dicen trabajar 20 horas más al año que los otros y sin embargo cobrar menos. Por otra parte aclaran que los conserjes del Ayuntamiento realizan fiesta el 50 por ciento de los sábados del año, al igual que los meses de julio y agosto donde realizan fiesta todos los sábados al igual que los restantes funcionarios municipales. Sólo los directores de mercado ellos están exentos de este beneficio laboral. 25 conserjes piden igualdad con el resto de funcionarios.

Estaba todo previsto y pensado

“Vacaciones en Santa Coloma”, un proyecto frustrado

Las previstas Vacaciones en Santa Coloma, proyecto que contemplaba la realización de diversas actividades para los meses estivales de julio y agosto, se vió truncado inopinadamente la semana pasada a causa de la abstención del grupo socialista, que decidió a última hora no tirar adelante esa idea, impulsada por la concejalía de Participación Ciudadana.

El referido proyecto pretendía hacer asequibles e interesantes las vacaciones para aquellos que por una u otra razón no pueden trasladarse fuera y deben pasarlas en la ciudad.

El día veinticinco fue presentado un programa en el que entre otros puntos se recogía la preparación de viajes organizados a las playas, actuaciones musicales durante los dos largos meses estivales, conversión de la Plaça en zona peatonal y ubicación de un self-service al lado del Juzgado. Ese programa estaba inspirado en otras experiencias de vacaciones urbanas llevadas a cabo en ciudades francesas e italianas.

El día 16 la Permanente acordó que el proyecto siguiera su curso de preparación y el día 25 todo parecía

dispuesto para llegar a su concreción, ya que la propaganda y los contratos fueron autorizados. Sin embargo, ese día empezaron las discrepancias socialistas y el día 26 una reunión entre los dos tenientes de alcalde y Carlos Grande, concejal impulsor del proyecto, vino a aclarar la posición de los mismos.

Razones a favor y en contra

Las principales razones que aducen se refieren a las dificultades económicas de la hacienda local y a que en Santa Coloma se están haciendo muchas fiestas, cuando es prioritario acometer otras cuestiones de mayor trascendencia. El grupo socialista no se opone al proyecto; se abstiene y prefirió no asumir corresponsabilidades en el tema.

“Las concejalías comunistas podían tirar adelante sola la idea; pero no podíamos hacerlo, cuando desde fuera los socialistas se hubieran opuesto”, manifiesta el concejal de Participación Ciudadana, que pretendía coordinar las diferentes actividades a desarrollar.



El acceso a las playas de la Costa Brava no podrá hacerse con honificación municipal.

Carlos Grande, que se muestra disconforme por el procedimiento dado al “frenazo” y dotido por lo que él considera un repentino cambio de actitud operado en el grupo socialista añade: “Precisamente en el momento en que esto empezaba a lanzarse se elude la corresponsabilidad. Y esto no es un

hecho aislado, sino que refleja el grave deterioro a nivel político que existe en el Ayuntamiento y en el Pacte de Progrés”.

En la última reunión de la Comisión Permanente presentó su protesta por el mal funcionamiento del Ayuntamiento en este sentido.

Motivo: la ampliación del presupuesto a última hora

Se retrasan las 8 aulas del Juan XXIII

Acaba de finalizar el curso escolar 79/80 y como sucede cada año, ya se preveen graves problemas en la EGB para el próximo 80/81. Problemas que vienen provocados como casi siempre ocurre, por la política irracional del Ministerio de Educación, y que dificulta el normal y perfecto funcionamiento de la enseñanza estatal en nuestra ciudad.

Y si no, como muestra, un botón.

En abril de 1979 el Ministerio aprobó el proyecto y correspondiente presupuesto de ampliación en ocho nuevas aulas del Colegio Nacional Juan XXIII. Comenzaron las obras en el mes de junio y estaba prevista su finalización en noviembre de ese mismo año. Pero, al presentarse problemas técnicos nada más comenzar la construcción (hubo que ampliar los cimientos por tratarse de una zona de “tierras blandas”) con el consiguiente aumento de gastos, hubo que sumar al presupuesto inicial otros

cinco millones de pesetas.

Este hecho se comunicó en su día al M.E. para que lo tomase en cuenta y diese una resolución, que lógicamente no podría ser otra que el otorgamiento de la cantidad citada; sin embargo, la tediosa y ya vieja burocracia del organismo ha traído como consecuencia que todavía hoy, allí “no se sepa nada del asunto”. Las obras, pues, de momento están paralizadas.

De esta forma, resulta imposible que aún en el supuesto de que se solucionase todo y se reanudasen las obras ahora, las cuatro aulas de niños de cinco años y las otras cuatro para niños de cuatro años que ya están matriculados en el Colegio, puedan entrar en funcionamiento en octubre. Como mínimo no podrán inaugurarse hasta Navidad, y eso mostrándose como muy optimistas.

“Si en setiembre no se han terminado —nos manifestó el Concejal de Enseñanza, Perico García— los

niños de preescolar ya matriculados no podrán comenzar las clases”. Las perspectivas no pueden ser más negras para estos cerca de doscientos niños que pensaban iniciar sus clases este curso.

El recreo, otro problema gordó

Conjuntamente al del parvulario, otro de los conflictos con que se topa ahora el C.N. Juan XXIII es el patio de recreo.

Siendo éste un Colegio construido antes del año 70, y que no está adecuado a las exigencias de la EGB, pues carece de instalaciones tan necesarias como laboratorios, sala de profesores, biblioteca, gimnasio... el hecho de haber edificado las aulas de preescolar en un extremo del patio ha venido a agravar la situación.

Para mil doscientos alumnos hay dos mil metros cuadrados, en total; la proporción es de un metro

setenta centímetros por alumno. Todos juntos no pueden salir a la vez y tampoco cabe la posibilidad de crear turnos pues como no hay gimnasio se ha de utilizar la zona.

Por ello, se ha propuesto utilizar los terrenos que existen al lado de las Pistas Municipales de Atletismo y la Clínica Mental. Pero necesitarían ser vallados y adecuados para evitar cualquier accidente y todos estos gastos correspondieran pagarlos al Ministerio.

La Concejalía ha hecho ya ofrecimiento de los terrenos al M.E. pero éste ha colocado el asunto en su “lista de espera”. Si tenemos en cuenta que están pendientes de arreglo numerosas instalaciones de Centros de Enseñanza de Santa Coloma y que llevan mucho más tiempo “esperando”, a corto plazo pocas soluciones se le ven a esto.

B. VAZQUEZ

La Generalitat contra la ordenanza de las panaderías

La Direcció General d'Administració Local de la Generalitat acordó la semana pasada rechazar la ordenanza municipal reguladora de las condiciones técnicas e higiénico-sanitarias de las industrias y puntos de venta de pan. Estas nuevas normas fueron aprobadas durante el pleno del pasado día 23.

El informe denegando estas ordenanzas fue realizado por el Servei Central de Comerç i Indústria de la Generalitat, y entre otras razones señala que las normas que se pretendían imponer a las panaderías (industrias y despachos) de la ciudad suponían coartar la "libertad de comercialización", ya que entre otros puntos la ordenanza pretendía el control de los productos que procediesen de otras ciudades.

Incluso se contemplaba la posibilidad de prohibir su venta, si previamente no tenían la revisión municipal.

Además de vulnerar presuntamente la normativa actual sobre la comercialización del pan, otras razones que se exponen hacen referencia a la superficie detallada en la ordenanza: se decía que el punto de venta del pan debería tener cincuenta metros como mínimo incluyendo los treinta y cinco para el despacho.

Sobre este particular la Generalitat ha recordado que en la extensión no deben concretarse unos metros fijos y que el pan puede ser expandido no exclusivamente en panaderías. Hay que decir que el Ayuntamiento era partidario de prohibir la venta de pan en tiendas que no sean panaderías, considerando el perjuicio que ocasiona juntar los alimentos.

Por último para el Ayuntamiento, las industrias de pan deberían disponer de trescientos metros de extensión y, al menos, cuatro metros cuadrados por trabajador, lo que la Generalitat ha considerado características de las que también se puede prescindir.

Nueva junta en la Asociación de Oliveres

El pasado sábado (día 14) los vecinos de Les Oliveres volvieron a estar de elección. Se renovaba la Junta Directiva de la Asociación de Vecinos y más de un centenar de personas acudieron a la Asamblea Extraordinaria, convocada para elegir a los seis miembros de la Junta y que habían de salir entre los diecisiete presentados.

Entre los presentes pudimos descubrir al Alcalde; en otros tiempos integrante también de la Junta. La gran participación de este año ha sido la mayor prueba de un nuevo interés que todos los socios de la Asociación comentan.



Localizar el consultorio no es fácil. (Foto: Litus).

Aunque con un servicio de una hora diaria Can Franquesa ya tiene dispensario y practicante

Desde hace tan solo unas semanas los vecinos de Can Franquesa ya pueden ponerse inyecciones sin necesidad de tener que trasladarse a otro barrio. Gracias a la buena disposición de un ATS, que ha accedido a venir a este barrio una hora cada día, se ha abierto un pequeño dispensario, donde también se pueden realizar algunas curas de urgencia, en la calle Menorca (con entrada por la calle Córdoba). Ahora los vecinos aspiran a que en la zona se instale un centro con mayores servicios sanitarios, pero esto, según los expertos, sólo depende de ellos, del servicio que realice el pequeño e improvisado dispensario.

"El practicante nos ha costado un triunfo", dicen los vecinos, "ahora a ver si nos ponen una farmacia".

La situación geográfica en que está ubicado Can Franquesa le hacen ser el barrio más necesitado de servicios de toda Santa Coloma. Más de dos mil familias viven en esta zona, pero, según el INP, no son suficientes para que allí se instale un ambulatorio, ya que si bien es necesario no abarca el número suficiente de vecinos para cubrir los gastos que se originarían. Lo mismo sucede con su petición de un médico.

Según Pilar Puig, concejala adscrita al departamento de Sanidad "si dentro de un tiempo el INP ve que no hay un número de personas suficientes en el barrio que utilicen el dispensario lo cerrarán, se llevarán al practicante". El local, es del Ayuntamiento, del antiguo Patronato Municipal de la Vivienda, que construyó el barrio.

"Aquí verdaderamente tenemos problemas muy gordos, en todos los sentidos", añaden algunos vecinos, "¿cómo es posible que hicieran un barrio como éste, que no tiene ningún servicio?... nos han engañado; sólo hace falta ver los muros de las casas para comprobarlo".

En toda la zona de Can Franquesa tan solo existen, aparte del dispensario, tres pequeños bares y tres tiendas, donde, en estas últimas, y a juzgar por los vecinos "se disparan los precios".

Lavaderos tendrá ambulatorio

A juzgar por la aceleración de los trámites que está realizando la Generalitat para que en el Hospital del Espíritu Santo se pueda instalar un ambulatorio, dentro de muy poco los vecinos de Lavaderos dejarán de trasladarse a Sant Adrià para recibir asistencia sanitaria.

El barrio de Lavaderos lo componen unas 1.500 familias, pocas a juicio del INP, por lo tanto para que el futuro centro sea rentable se adscribirán al mismo gran número de vecinos del Raval.

El ambulatorio en el Espíritu Santo vendrá a paliar el déficit de estos barrios y sobre todo de Lavaderos, cuyos vecinos preferían ir al médico a Sant Adrià por tener el dispensario de allí más cerca que el de la calle Irlanda de Santa Coloma.

Y sobre el mismo tema de ambulatorios, en el barrio del Fondo se han empezado a oír rumores de reivindicación de un nuevo centro sanitario para esta zona.

Ya han empezado los incendios forestales

Una extensión de cinco hectáreas (lo que ocupan cinco campos de fútbol - aproximadamente) clasificadas como "monte bajo y pinos" ardió el pasado domingo, día 15, en el término municipal de Badalona en una zona limítrofe con la de Santa Coloma, concretamente en San Mateo. El incendio, el primero en importancia de este año y que se produjo precisamente en vísperas de la temporada estival, coincidió con un día muy caluroso y de gran afluencia de visitantes en todas las montañas próximas a la ciudad.

Dada la frecuencia con que estos incendios forestales, que pueden exterminar las escasas áreas de monte del término de Santa Coloma, fuentes oficiales informan de la necesidad de extremar las medidas de precaución. En este sentido habría que recordar que está terminantemente prohibido prender fuego para hacer comida, a excepción hecha de los lugares (horquillos) ya señalizados. Por otra parte, la negligencia en la limpieza de basuras o una colilla mal apagada puede originar el siniestro con gran facilidad.

En nuestra ciudad las laderas de las montañas próximas a la Carretera de la Roca se consideran muy proclives a sufrir sucesos de este tipo, precisamente por la gran afluencia de "domingueros". Aunque tiene buena visibilidad, ya que la torre de control más cerca está en el Tibidabo, las mismas fuentes han solicitado una mayor colaboración en aquellos que han podido localizar cualquier brote de fuego.



Prendieron fuego con colonia

Suele pasar en las circunstancias más absurdas. Soledad Manzano, vecina del barrio de Riera Alta y madre de cinco hijos, realizaba el pasado sábado las faenas normales de la casa. Había bañado a dos de sus hijos que aguardaban en el comedor a la madre para que los vistiera cuando oyó un golpe desde el cuarto de baño: en el momento de ir a ver que pasaba vió como el cuarto ardía.

Los chiquillos habían tirado al suelo una botella de colonia y Sergio, de cinco años, le prendió fuego "como ven en las películas". Otro de sus hijos, de tres meses, dormía en el sofá que no tardó en arder. Afortunadamente, Soledad con ayuda de los vecinos consiguió sacarlos y apagar el fuego que se extendía por toda la casa. Ahora, una vez pasado el susto, las quejas van por otro sitio: "El servicio de bomberos —comenta Soledad— sólo por desplazarse nos quiere cobrar quince mil pesetas, encima. No lo pagaremos, ¡faltaría más!".

A.S.

Mejoran los hijos de un concejal

Francese y Enric Noguera, hijos del doctor Enric Noguera i Mateu, concejal "convergente" adscrito a la Comisión Informativa de Sanidad, se recuperan sin ninguna novedad del accidente de tráfico que sufrieron el pasado día 18 en la calle Prat de la Ribera.

El hijo más pequeño (Francese, catorce años) prácticamente se encuentra ya restablecido y está en casa; mientras que Enric (diecisiete años) se encuentra internado en el Hospital del Espíritu Santo, a la espera de volver a su casa, tras la operación que ha sufrido.

La semana pasada quedó constituida la Comisión de Consulta y Seguimiento que se encargará de observar y realizar las gestiones tendientes a la creación de un mercado en Singuerlín. Este se ubicará en la explanada del colegio Sagrada Familia (entre América y Avda. Catalunya, cerca del centro de Formación Profesional), y dispondrá no sólo de puestos de venta de alimentación, sino que se expendirán otros productos, como eran partidarios los comerciantes de la zona.



La vieja petición de los vecinos de Singuerlín toma cuerpo. (Foto: Archivo).

Ya hay Comisión de Consulta y seguimiento de las obras

Singuerlín tendrá mercado

El compromiso de poner manos a la obra en el tema del repetidamente reivindicado mercado de Singuerlín fue asumido en la Comisión Permanente del Ayuntamiento, el pasado lunes (día 30).

La referida Comisión de Control y Seguimiento, que es el fruto de las diversas reuniones mantenidas entre Ayuntamiento y las entidades del barrio, estará integrada por tres concejales (Antonio Titos, urbanismo; Rafael Hidalgo, Servicios Municipales, y Carlos Grande, Participación Ciudadana) y las asociaciones de vecinos de Singuerlín, Can Franquesa y Guinardera, así como la Asociación de Mujeres de Singuerlín.

En cualquier caso los vecinos ya han expuesto claramente que su trabajo será básicamente de observación y control, y que las gestiones ejecutivas se reservarán a los ediles.

Mercado-parking-guardería: de todo, vaya

En la actualidad sólo existe un proyecto referido al mercado; un proyecto viejo que hoy se considera desfasado. Próximamente, por este motivo, se contratarán los técnicos que realizarán el proyecto y posteriormente se adjudicarán las obras, una vez salgan a concurso.

Para la confección del proyecto se prevé un gasto de cuatro millones y como premisas previas ya se ha confirmado que incluirá parking subterráneo con capacidad para trescientos coches. Asimismo, se baraja la posibilidad de que sea instalada una guardería para que las madres puedan realizar sus compras más libremente.

Este extremo aún no ha sido confirmado, ya que lo que "hay que evitar es el riesgo de que aquello se convierta en una guardería y que no sepamos si el niño está allí porque la

madre o el padre está haciendo las compras, o porque lo han dejado y ellos se han ido a otro sitio...", según manifiesta Antonio Titos.

La Comisión de Control y Seguimiento será la que decidirá a quién deberán ser concedidas las plazas. Los vecinos, por de pronto, ya se han manifestado diciendo que no consentirán que comerciantes de la zona tengan, a la vez, una parada en el mercado.

La concesión de paradas se realizará directamente entre el comerciante y una entidad bancaria; es decir, el Ayuntamiento no recibirá ese dinero, sino el banco; de esta forma se irá adelantando el dinero que se recibirá del banco como crédito para construir el mercado.

Por último Antonio Titos, concejal adscrito a la Comisión Informativa de Urbanismo, ha declarado que el problema de la expropiación no es grave, puesto que existen pocos propietarios afectados.

Se reducen las viviendas a construir en Can Calvet

Los vecinos se consideran "traicionados"

En el Pleno del día 30 se aprobó la cesión de terrenos al Instituto Nacional de la Vivienda (dependiente del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo) para la construcción de 74 viviendas de protección oficial en la zona de Can Calvet.

Hay que recordar que en un principio eran 81 las viviendas que se iban a construir dentro de este mismo año. Ahora se ven reducidas a 74 y su edificación retrasada hasta el próximo año.

Los vecinos afectados se muestran contrarios a esta medida y se consideran "traicionados" por el Ayuntamiento. Al ver las enormes trabas que encontraba el proyecto habían propuesto constituirse en Cooperativa y construir ellos mismos sus viviendas. Pero la

propuesta fue rechazada, aunque ellos todavía "no han recibido contestación oficial".

Según los vecinos, el problema se encuentra en el dinero: en el año 74 las viviendas venían a costar unas cuatrocientas cincuenta mil pesetas aproximadamente, cada una. Cada comprador pagaba el treinta por ciento, y el resto el Patronato Municipal de la Vivienda. Ahora, después de seis años, la construcción de cada vivienda asciende a cerca de dos millones de pesetas, que tendría que costear el Ayuntamiento, ya que al haber desaparecido el Patronato es el organismo patrocinador quien, por ley, debe de cumplir los contratos.

"Nosotros —manifiesta José Esteban Domínguez, representante de los propietarios—, quisimos sentar-

nos a negociar con ellos, para ver de pagar nosotros algo más del porcentaje y facilitar su pronta construcción. Pero el Ayuntamiento ha sido tajante: no ha querido negociar. Incluso ahora quieren hacer una investigación sobre los vecinos, sobre nosotros, para saber quién tiene ya vivienda de propiedad y quién no, cuando la investigación se la tendrían que hacer ellos...".

No quieren que sea el Ministerio quien construya las viviendas por vía directa, ya que "eso implica que será el Ministerio quien las repartirá. Entraremos en un sorteo y cabe la posibilidad de que nos "toque" a alguno. Además el Ayuntamiento seguirá teniendo un problema, pues tenemos un contrato firmado con él. Nos han contestado estos "democráticos" lo mismo que nos

contestó Blas Muñoz en su día: que si no estamos de acuerdo, planteemos un contencioso administrativo. Este camino nos costaría cinco o seis años, durante los cuales no podríamos hacer nada".

Tampoco están de acuerdo con el ocho y medio por ciento de intereses que el Ayuntamiento daría a los afectados que pidiesen la devolución de las entradas que en su tiempo dieron como señal de su compra. Según José Esteban, habría que recompensarlos por "daños y perjuicios, por incumplimiento de contrato".

Como se ve, las relaciones actuales entre la Asamblea de Propietarios y el Consistorio no son "demandado buenas".

B. VAZQUEZ

GRAMA pág. 9

La biga i la busca

ENRIC JULIANA

Un presidente, dos ministros, y un hermano de ministro del actual Ejecutivo de la UCD han sido ó son directores generales de Radio Televisión Española. Lo fue Adolfo Suárez, antes que el fallecido Torcuato Fernández Miranda lo incluyera en la terna que presentó al Rey para que eligiese al sustituto de Arias Navarro; lo fue Juan José Rosón antes de ser nombrado gobernador civil de Madrid, y antes de ser lo que es ahora, ministro del Interior; lo fue Manuel Sancho Rof antes de que fuera ministro de Obras Públicas; y lo es ahora Fernando Arias Selgado, hermano de Rafael, el secretario general de Unión de Centro Democrático.

¿Qué país europeo es capaz de igualar este record? ¿Acaso los franceses conocieron antaño a Giscard d'Estaing y a Raymond Barre como jefes de la televisión francesa? ¿Comandó alguna vez, entre gobierno de "centro-diestra" y gobierno de "centro-sinistra", Francesco Cossiga, la RAI? ¿Fue Margaret Thatcher la primera mujer en dirigir la prestigiosa BBC? No, seguro que no, como tampoco lo han hecho Helmut Schmidt, ni Sa Carneiro, ni Karamanlis, el griego.

El hecho solo se da en España, y no precisamente porque para poder ser miembro de nuestro gobierno se tenga que haber superado un examen sobre teoría de la imagen (aunque hay algunos, como el mismo presidente, que podrían escribir un libro sobre el tema). Lo que que casi parece una anécdota por lo que tiene de coincidencia, expresa el estado real de las cosas, una situación que difiere notablemente de la de las demás democracias europeas.

La visita de Pujol

La pasada semana se ha puesto de manifiesto, con la segunda visita del President de la Generalitat, a Madrid que poco a poco y sin que ningún boletín oficial del Estado lo publicase, RTVE ha pasado a ser en la práctica, de medio de información estatal, a maravilloso instrumento de poder propiedad de la Unión de centro Democrático, que conocedora de sus influyentes virtudes sobre el cuerpo y el espíritu humano, lo guarda como oro en paño.

Jordi Pujol ha viajado a Madrid, entre otras cosas, a intentar convencer a Suárez que le diese un trocito de este precioso talismán de las Indias. Pujol no pedía mucho, ampliar la actual programación de Miramar, ganando para Catalunya el actual espacio "Gente", todo en la perspectiva del tercer canal, que según se desprende del texto del Estatut ha de ser el canal de la autonomía. Suárez que tiene problemas con algunos personajes de su propio partido, los "barones"



Ir a por tele y volver con el INUR

por un lado (los "notables": Martín Villa, Calvo Sotelo, Calvo Ortega...) y los que se hacen llamar "jóvenes turcos", y que busca como reforzar una nueva mayoría más holgada que la actual en el Parlamento, no estaba en grandes condiciones para mostrarse excesivamente "duro" a las peticiones de Pujol, y sin embargo dijo que no. Y en cambio cedió a la Generalitat, el INUR, el Instituto Nacional de Urbanismo del cual dependen los dos proyectos urbanísticos más ambiciosos que quedan por hacer en Catalunya, el de

Gallecs y el de Montgalà-Batlònia. Dijo que no, porque tanto él como su partido consideran a TV como un producto inegociable e intransferible. Y lo han demostrado en cuantas ocasiones han podido, por ejemplo, en el Parlamento cuando han puesto todas las trabas posibles a las comisiones, para su control y a las denuncias sobre la corrupción en el medio.

Basta recordar como en Catalunya después del "espejismo" que siguió a las elecciones de junio del 77, la programación catalana ofrecía un trabajo muy interesante, con un contenido progresista en consonancia con la voluntad de la mayoría expresada en los resultados electorales. Lentamente, sin que la Generalitat del Presidente Tarradellas hiciera gestos espectaculares en contra de ello, y sin que la protesta de los partidos de izquierda pasara la mayoría de las veces de la nota de prensa o la interpretación parlamentaria, la dirección de Miramar fue eliminando progresivamente los programas más significativos de aquella época efímera en la que ver la tele en catalán daba toda la sensación de estar en otro país. Y junto con los programas, fueron despedidos los periodistas, como por ejemplo sucedió con el equipo que realizaba Giravolt. O como le ocurrió a Montserrat Roig con sus "Personatges". La poda fue tan sistemática, que unido a los peculiares sistemas de contratación que usa RTVE, una mayoría importante de periodistas progresistas han quedado atejados de la posibilidad de trabajar en este medio.

La reacción de la izquierda ha sido lenta, como si se tratara de la defensa de un equipo de fútbol torpe y falto de reflejos. Cuando por primera vez ha puesto todos los ases sobre la mesa y ha conseguido que TV y radio transmitiesen en directo el debate parlamentario, todo el mundo se ha quedado maravillado de la diferencia, pero ha sido como una flor sin primavera. ¡Visto y no visto!, al decir de los magos.

Si las autonomías de Catalunya y Euskadi eran un problema de Estado, si lo es la situación de Andalucía, también la dirección y el contenido de RTVE es una cuestión de Estado no resuelta. No quiere decir que la televisión vaya a dejar de estar al servicio del poder. También lo está en Europa. Pero si nos lo imaginamos en estampas militares, más allá de nuestras fronteras la televisión es como una columna de blindados que el estado mayor dirige a distancia, desde su puesto de mando, aquí no, aquí Suárez va montado en el tanque, y Rafael Arias Selgado hace de conductor.

Jordi Pujol que es un político con visión de Estado iba a Madrid a arañar poder ideológico y cultural para la Generalitat. Ha vuelto con el INUR, y 20.000 hectáreas de terreno.

Enric Juliana

ELECTRORADIO

es ahora extraíble

CON SONIDO CONTRA EL ROBO INCLUIDO

Si vd. desea recibir información y escuchar su música preferida en estereofonía

Electro RADIO FARRAN especialistas

EN SONIDO PARA EL AUTOMOVIL se lo ofrece por SOLO 14.850 Ptas

Irianda, 106 - Tel. 386.21.08 - Sta. Coloma de Gramenet

los autorradios SKREIBSON está totalmente garantizados

EL AYUNTAMIENTO INFORMA



3 de juliol de 1980

Informació facilitada per la Conselleria d'Informació i Participació Ciutadana. Santa Coloma de Gramenet.

Los días 9, 10, 12, 13,
15 y 16 de septiembre

JORNADAS PEDAGÓGICAS

Con el objetivo de favorecer la calidad de la enseñanza y crear un clima de relación adecuado entre enseñantes y padres, los días 9, 10, 12, 13, 15 y 16 de septiembre tendrán lugar en el Colegio Nacional Jaume Salvatella las primeras Jornadas Pedagógicas de Santa Coloma.

Están dirigidas estas Jornadas a todos los vecinos de la ciudad, pero de manera especial a los maestros (de escuelas privadas o estatales) y a los padres de alumnos.

Las enseñanzas se dividirán en distintos cursos (siendo el precio de cada uno de ellos 150 pesetas): expresión corporal, psicomotricidad, didáctica del catalán, historia de Santa Coloma, delincuencia en edad escolar, etc. El horario será de 4 a 5,30 y de 6 a 7,30 de la tarde los días laborables, y los sábados de 9 a 10,30 y de 11 a 12,30 de la mañana.

El Ayuntamiento invertirá para la celebración de estas JORNADAS PEDAGÓGICAS aproximadamente 600.000 pesetas.

Aunque habrá información más amplia en programas de mano, se comunica a todos los interesados en asistir que el lugar de matriculación durante el presente mes de Julio es el Ayuntamiento. A partir del 11 de septiembre será el colegio Jaume Salvatella (en les Vinyes).

VIAJES PARA JOVENES

La Regiduría de Joventut i Espial informa que la agencia ACTEJ (Associació Catalana de Turisme per a Estudiants i Joves) tiene un completo programa de viajes para jóvenes, a buen precio. Todos los que estén interesados en recibir información al respecto pueden preguntar en el Ayuntamiento, o bien en la calle Portal de l'Angel, 7, principal 3º b de Barcelona.



El parque "La Amistad de Lavaderos", el primero obra del Ayuntamiento democrático. Cada barrio tendrá su zona ajardinada.

PARQUES PARA LOS BARRIOS

Se están realizando obras en distintos puntos de la ciudad con el objetivo de dotar a cada barrio de una zona ajardinada, llamada a ser el foco polarizador de la vida cívica del mismo y el regenerador de su trama urbana. De momento, ya hay un parque nuevo, el de L'Amistat, de Lavaderos. Y están previstos los de Verdaguera (solar en parte de Molero), Népoles y 11 de Noviembre (este último en Olivares).

En los solares que no siendo municipales han sido ocupados por los vecinos se harán remodelaciones importantes: parque de la Sagrada Família (Singuérlin), les Vinyes (Singuérlin) y en la Plaça Doctor Puigvert (antes Baró).

Hay una tercera categoría de parques que van siendo reivindicados por los vecinos y que debido a la falta de presupuesto tendrá que pasar algún tiempo hasta que puedan hacerse definitivamente. En estos casos, en la medida de lo posible, el Ayuntamiento facilitará material

y dirección técnica, también efectuará los rebajes necesarios, y los vecinos ponen la mano de obra. El total de estas actuaciones sube a tres millones de pesetas. Estos son los parques: Santa Eulalia-Wilson, Vital-San Ernesto, Carretera Fuente la Encina, La Guinardera, Can Franquesa (entre las calles Córdoba y Anselmo de Riú). Para cada uno de estos parques el Ayuntamiento destina fuentes, papeleras, bancos y aparatos de juego. Y, llegada la estación, se plantarán árboles.

Especial atención merece el Parc de la Figuera, situado en el camino del Fondo esquina Bruch, donde los vecinos, con los jóvenes del Ateneo Libertario, tras diversas reivindicaciones han conseguido salvarlo para el barrio. El Ayuntamiento construyó un refuerzo de pared medianera y colocó vallas metálicas, árboles y material de juegos. Hoy, con el trabajo de los vecinos y los jóvenes del Ateneo, ya funciona, siendo un marco ideal de fiestas y sesiones de cine.

COLONIAS DE VERANO

Los centros juveniles de la ciudad han abierto inscripción para todos los niños interesados en participar en las colonias de verano de promoción municipal. Asimismo —los niños entre 8 y 14 años— de Santa Coloma que quieran información al respecto pueden pasar de 12 a 1 por el Ayuntamiento (Joventut i Espial).

PASE-BUS PARA LOS JUBILADOS

Todos los jubilados y pensionistas interesados en obtener el pase-bus para transportes de la Corporación Metropolitana de Barcelona, podrán pasar, a partir del día 8 de Julio, de 4 a 6 de la tarde, por el Ayuntamiento. Deberán presentar el carnet de Pensionista y el Documento Nacional de Identidad.

JUEGOS ESCOLARES 80-81

Con el fin de programar los Juegos Escolares del próximo curso escolar 1980-81, la Concejalía de Deportes convoca a los representantes de las Asociaciones de Padres de los colegios para confeccionar los comités de los siguientes deportes:

- Fútbol. Reunión el día 14 de Julio, a las 8 de la tarde en el Ayuntamiento.
- Baloncesto. Reunión el día 15 de Julio, a las 8 de la tarde.
- Atletismo. Reunión el día 19 de Julio, a las 8 de la tarde.
- Ajedrez, tenis de mesa, etc. Reunión el día 21 de Julio a las 8 de la tarde.
- Balonmano. Reunión el día 22 de Julio a las 8 de la tarde.
- Programación de cursos de deportes. Reunión el día 28 a las 8 de la tarde.



El fútbol será el deporte del verano en Santa Coloma.

SEGUNDO TROFEO DE FUTBOL

El año pasado con motivo de la celebración de la Festa Major d'Estiu, el Ayuntamiento organizó el primer Trofeo de Fútbol. Este año se adelantan los partidos del torneo a los próximos meses, de modo que formarán parte de las actividades deportivas del verano. Los equipos participantes serán los siguientes:

GRUPO A. F. Catalana

O. S. San Miguel
C.D. Oliveres
At. Cantábrico
C.D. Fondo
U.D. Estrella de la Paz
C.D. Reloj

GRUPO EDUCACION Y DESCANSO

C.F. Moragas
At. Aguilero
At. Beethoven
C.F. Alameda
U.D.A. Alcazaba
C.D. La Paloma

GRUPO JUVENIL B

S. Onubense
C.D. Milán
O.S. San Miguel
U.D. Obreros

GRUPO B. F. Catalana

Washington
At. Santa Rosa
At. Santa Coloma
C.F. Caiat de Gramenet
Olimpico
Singuertin

GRUPO JUVENIL A.

C.D. Fondo
C.F. Milallanes
U.D. Emigrantes
C.D. Paloma
C.F. Pexauet

GRUPO INFANTIL

C.F. Milallanes
C.F. Linense
U.D. Andalucía
C.D. Millán
U.D. Obreros
C.D. Oliveres

GRUPO DE AFICIONADOS

Club de fútbol Ansaluz
Club de fútbol Ramón Berenguer
Club de fútbol Alegria
Club de fútbol PSUC

L'AJUNTAMENT INFORMA

Para los vecinos que tengan dificultades económicas el Ayuntamiento ha creado

EL FONDO SOCIAL

El Ayuntamiento ha aprobado crear un FONDO SOCIAL, que tiene como finalidad conceder, a los vecinos de la ciudad que se encuentren en dificultades económicas, créditos a su cargo y avales para obtener préstamos de las Cajas de Ahorro.

El FONDO SOCIAL se nutrirá de las aportaciones que el Ayuntamiento acuerde efectuar con cargo a sus presupuestos, de los beneficios de un festival que se organizará anualmente por el Consejo Asesor del Fondo Social, de las aportaciones voluntarias de entidades y particulares, y de las cantidades que los funcionarios y demás trabajadores dejen de percibir del municipio como consecuencia de sanciones disciplinarias.

Los vecinos que tengan dificultades

económicas para el pago de contribuciones especiales podrán recibir créditos con cargo al FONDO SOCIAL, por un importe no inferior de 25.000 y no mayor de 100.000 pesetas. Asimismo, la Comisión Municipal Permanente ha acordado la realización de un concierto a establecer con una Caja de Ahorros de la ciudad; en la que abrirá una cuenta especial para el mencionado FONDO SOCIAL. La Caja de Ahorros concertada, asimismo, avalará créditos a personas necesitadas a juicio de la Comisión de Servicios Sociales.

Los créditos serán aprobados previo estudio de los casos que se presenten en el Consejo Asesor del Fondo Social, formado por miembros del Consistorio, de las centrales sindicales y de las Asociaciones de Vecinos.

VEHICULOS EN EL DEPOSITO

Relación de vehículos retirados por la grúa municipal de la vía pública, por el concepto de robo o abandono, y que se hallan, según informa la Guardia Urbana, en el Depósito Municipal (carretera de la Roca s/n):

Clase Matrícula Concepto

Citroen 8 s/matricula . Abandono
Cic. Derbi Motor 374268 Indocumentado

DISPENSARIO EN CAN FRANQUESA

Se comunica a todos los vecinos de Can Franquesa que ya funciona el servicio de practicante en su barrio. El dispensario está ubicado en la calle Cabrera, 25, con entrada por la calle Córdoba. El horario es de 6 a 7 de la tarde todos los días laborables.

ATENCION QUINTOS

Todos los mozos del reemplazo de 1960, declarado útiles para el Servicio Militar, deben pasar por el Negociado de Quintas del Ayuntamiento para recoger la Cartilla Militar, todos los días de 9 a 1. Se precisa la presentación del Documento Nacional de Identidad.

IMPUGNADORES DEL IMPUESTO DE RADICACION

Hasta el momento han efectuado el pago del impuesto de radicación en periodo de pago voluntario 1.591 comerciantes e industriales de la ciudad. Están en periodo ejecutivo, con recargo, 2.508, y han impugnado el pago del impuesto 681. A partir de esta semana empezaremos a publicar la lista de estos comerciantes e industriales impugnadores. Entre otros están los siguientes:

CONTRIBUYENTE	DIRECCION	IMPORTE	ACTIVIDAD
Enrique Faure Maurel	Aguileras, 10	75.665 ptas.	Garaje aparcamiento
José Ruiz Fernández	Aguileras, 17	15.351 ptas.	Comercio
J. María Martínez	Alameda, 11	18.975 ptas.	Cerrajería
Antonio Martínez Vera	Pje. Aloy, 8	14.504 ptas.	Bar
María Herrero Ruiz	Amapolas, 31	11.899 ptas.	Farmacia
Alejandro Conde Abreu	Angel Guimerá, 11	5.209 ptas.	Bodega
Josefa Larre Palacin	Baleares, 7	3.923 ptas.	Mercería
Pedro Casamitjana	Banus Baja, 50	13.636 ptas.	Pastelería
Juan Soler Prat	Av. Francesc Macià, 6	3.936 ptas.	Ultramarinos
Rosa López Carmona	Banus Baja, 37	26.410 ptas.	Bar

MJCC y la Setmana de la Joventut

En el último editorial de esta revista se habla de la Semana de la Juventud organizada por el Consell de la Joventut. En él queda una idea clara. EL MJCC ES EL CULPABLE DEL FRACASO DE LA SEMANA DE LA JUVENTUD Y los otros miembros del Consell y el propio Ayuntamiento han sido en la medida que no han sabido unirse — es de suponer que en oposición al MJCC, y porque les ha faltado imaginación. Veamos:

La Semana se concretó a partir de una propuesta del MJCC, la cual fue aceptada con pocas modificaciones y de una manera clara por todo el mundo, después de haberse discutido ésta en el Consell. Esta propuesta fue ampliamente criticada por la mayoría de la juventud que hablaba de hacer una semana fundamentalmente "marxista" incluyendo la realización de CINCO HORAS DE CINE.

¿Por qué ha fallado la semana? La hemos preparado con una cierta precipitación y en el Consell recargamos el programa de actos. Nosotros previendo el poco tiempo que teníamos nos orientamos en principio a inflar tanto la semana, después hemos asumido el programa de la semana, pero dejando clara nuestra oposición a una semana de estas características.

El objetivo fundamental era el reforzar las entidades de espaldar y grupos juveniles de los barrios, por ello se pensó en una semana de la juventud descentralizada que permitiera a estas entidades el desarrollar sus actividades donde normalmente las desarrollan, pero teniendo un eco en toda la ciudad. Evidentemente, estas actividades han tenido esfuerzos a las actividades centrales. También cabe decir que la propaganda nos faltó. No ha salido al cartel con el programa de actos, salió uno y tirado y con deficiencias. De la propaganda se encargaba el Ayuntamiento.

En el artículo se dice que el MJCC nos encargados de unas proyecciones de cine que no se hicieron. Varias cosas a señalar, el encargado del cine era un miembro de las juventudes del PSUC (las JCC) que marchó a la mili y desgraciadamente no nos pudo llegar casi nada ligado a pocos días de empezar la semana. Nuestra organización tomó el compromiso de hablar con los grupos de jóvenes de los barrios para que éstos asumieran la realización de dichas proyecciones. Así lo hicimos y éstos se comprometieron a realizar la actividad.

Nosotros propusimos, siendo aceptado, el manifiesto de la semana. Hemos estado presentes en los actos. Hemos hecho algunos kilómetros por nuestra ciudad encargándonos de anunciar algunos actos, con coche y megafono.

Esta en la valoración que hacemos de la semana, como contraste hemos ido sintiendo comentarios que decían: "el MJCC está boicoteando..." "manipula el cartel..." y ahora GRAMA viene a reforzar este tipo de opiniones.

No se entendería que estando comprometidos en un trabajo unitario en el Consell, como lo estamos, y siendo responsables de la semana de la juventud, quisiéramos que saliera mal como se puede interpretar desde el editorial de GRAMA.

A nosotros como organización nos duele todo lo que ha fallado de esta semana, a la vez que asumimos nuestra parte de culpa como miembros del Consell, pero nada más. Nos parece que no ayuda nada al movimiento juvenil la imagen que GRAMA da del Consell, lugar donde sus organizaciones juveniles se quieren por mandar. No es así. El mismo Consell se ha definido en contra de esta afirmación.

Se habla de que nos hemos quedado solos, extraña manera de quedarse solos el proponer un proyecto de semana de la juventud que contó con el apoyo mayoritario incluido las JCC.

Es probable que el Ayuntamiento en este sentido del resultado de la semana, nosotros tampoco lo estamos. Queremos salir al paso de la valoración negativa que se hace de nuestro trabajo con lo que no estamos en absoluto de acuerdo. No queremos admitir el papel de cabezas de turco de malo de la película que se nos ha asignado. Puede resultar demasiado fácil buscar culpables y encontramos entre las fuerzas políticas que no forman parte del movimiento.

Nos gustaría que GRAMA siguiese más de cerca el movimiento juvenil de Santa Coloma pudiendo dar así una información más esclarecedora y que supusiese un apoyo para el movimiento juvenil de nuestra ciudad.

Nosotros por nuestra parte nos reafirmamos en la voluntad de trabajar de forma unitaria en el Consell de la Joventut en pos de la defensa de los derechos de la juventud.

MIGUEL RODRIGUEZ "MIKI" MJCC

Cuando este ejemplar se está imprimiendo se celebra en Madrid un juicio contra siete antiguos trabajadores de Seat, supuestos miembros del ERAT (Ejército Revolucionario de Ayuda a los Trabajadores) entre los que se encuentra Manuel Nogales, vecino de Santa Coloma, que fue detenido hace poco más de dos años.

La lucha por la liberación de Nogales ya viene de lejos.

Juicio sobre el "caso ERAT"

Nogales en el banquillo

Las acusaciones que recaen sobre los siete inculcados son de distintos órdenes: atraco al Banco Transatlántico en diciembre del 77, atraco a la empresa de Pedro Mollet en el 78, así como a un empleado de los Ferrocarriles de Sarriá. Se les acusa también de un asalto a un coche del Banco de Bilbao y de un nuevo atraco, esta vez a la empresa Catalasa, donde, según las conclusiones del fiscal, obtendrían unos dos millones de pesetas.

Los acusados son, además de Manuel Nogales, Manuel Cruz Carballeira, José Hernández Tapia, Gabriel Boñifol Gómez, Agustín García Coronado, José Ramón Sánchez Ramos y Diego Santos García. Todos ellos, a excepción de Santos García que por pedírsele una pena de 2 años se encuentra en libertad condicional, se hallan en prisión preventiva desde el mismo día de su detención.

En el momento de redactar estas líneas no se sabe el fallo del jurado, aunque el fiscal ha solicitado un total de 195 años para los siete acusados, repartido en penas que oscilan entre 2 y 50 años.

A lo largo del proceso los inculcados desmintieron haber participado en los hechos que se les imputan salvo un grupo de ellos entre los que se encuentra Nogales, que afirman haber tenido parte en el caso del supermercado Catalasa. Según



explicó Tapias, la intención del grupo era la de ayudar a los trabajadores en paro con los fondos obtenidos en la acción. Las armas las proporcionó un tal Juan "El Anarquista", que resultó ser Gambin Hernández, presunio implicado en el caso Scala. Según la versión de Tapias, Gambin Hernández participó en el atraco y fue quien propuso la realización y los datos para prepararla.

Al mismo tiempo se han presentado en el juicio acusaciones de malos tratos por parte de la policía y de haber sido coaccionados para firmar las declaraciones.

Por otro lado se celebró en nuestra ciudad el pasado jueves una manifestación de apoyo a los detenidos en la que participaron algo más de un centenar de personas. Los manifestantes exigían la libertad para los implicados en el caso ERAT y calificaban a Nogales en una octavilla (repartida entre la población de "conocido luchador por las reivindicaciones populares"). La manifestación fue convocada por la Asociación de Familiares y Amigos del Presos Políticos, el Ateneo Libertario, el Comité de Apoyo al Caso ERAT, la Coordinadora Pro-Amnistía de Santa Coloma, la Federación Local de Sindicatos de CNT y la sección sindical de CNT de la empresa SEAT.

El PSUC y la contratación

Amigos de GRAMA:

En la última reunión del Secretariado del Comité Local del PSUC estuvimos analizando la portada y las informaciones que hacían referencia a los debates de nuestras "Primeras Jornadas de Movimiento Ciudadano y Política Municipal"; queremos hacerlos llegar algunas aclaraciones para que los lectores de GRAMA tengan un mejor conocimiento de lo que fueron dichas jornadas.

1º. Consideramos sensacionalista la portada de GRAMA ("ante los comentarios de que ha habido chanchullos EL PSUC QUIERE QUE SE INVESTIGUE LA CONTRATACION DE FUNCIONARIOS"), que se refiere única y exclusivamente al tema de contratación, cuando en nuestras jornadas se presentaron 32 ponencias que abarcaban el conjunto de temas candentes de nuestra ciudad y que en los debates surgieron ideas importantes que pueden ayudar a mejorar la realidad de nuestra ciudad, que tienen tanta o más trascendencia para estar en portada.

2º. El contenido de la portada no corresponde a la realidad, debido:

a) El PSUC no se pronunció, en las jornadas, por una investigación de la contratación. Las jornadas de debate no tomaban acuerdos, tal y como se os informó en una rueda de prensa, sino que su reflexión significa un enriquecimiento en ideas y alternativas para que los órganos de dirección del Partido tengan más elementos para tomar decisiones.

La posibilidad de crear una comisión de investigación fue una propuesta que plantearon algunos camaradas en una comisión de trabajo de las jornadas y que no es, bajo ningún concepto una decisión de partido, por lo que no entendemos que así se presente por GRAMA en su portada, a pesar de que se explica y matiza en artículos interiores.

b) El Ayuntamiento no ha contratado a ningún funcionario, ya que para ser funcionario es necesario aprobar unas oposiciones. Lo que se ha hecho son contrataciones laborales, en unos casos, o contrataciones administrativas, en el caso del personal técnico.

3º. No existe acuerdo de partido, en cuanto a proponer la creación de una comisión de investigación, lo cual no significa que los organismos competentes del partido estén cerrados a esa posibilidad; pero si existe y ese ha sido siempre nuestro espíritu, una realidad de partido abierto a la información y a la transparencia hacia la población, así como un partido receptivo a las críticas que desde los diversos sectores ciudadanos puedan llegarnos, de forma que entre todos seamos capaces de construir una Santa Coloma mejor.

En este escrito se hace referencia únicamente al número anterior, si bien nos reservamos nuestras opiniones y nuestras acciones respecto al contenido de este número 165.

CHEMA CORRAL
en nombre del secretariado del Comité Local de Sta. Coloma del P. S. U. C.

Desde 1977 hay más emigración que inmigración

La gente 'huye' de Santa

Si. La gente se va de Santa Coloma. Frente al tradicional fenómeno de la inmigración, tan característico años atrás; la ciudad se está convirtiendo en un foco cada vez mayor de emigración. Esta es, al menos, la primera conclusión que se extrae de los datos demográficos referidos a los últimos tres años. En 1977 se marcharon de aquí 3.542 personas y vinieron 2.830. Ahí cambió el "sino" migratorio.

Por este motivo la población se ha estancado en los 143 mil habitantes y el empuje de la nueva diáspora ya se ha concretado con el descenso (des-censo) el año pasado en números absolutos. Nuevas constantes sociales aparecen junto a este interesante fenómeno, cual es la nueva orientación demográfica.

El año 1979 ha registrado el menor índice de inmigración de los últimos diecinueve años, y viene a confirmar la tendencia bajista desde que en 1973 se agudiza la crisis económica y el paro.

Por contra, la inmigración se situó ese año en 3.670, lo que unido al escaso número de nacimientos ha provocado el primer descenso de población en números absolutos que se recuerda en muchos años.

Nos estabilizamos

Según todas las previsiones, la población de Santa Coloma va a registrar a partir de ahora ligerísimos cambios, ya que todo tiende a hacer pensar que el crecimiento vegetativo (nacimientos menos defunciones) seguirá siendo absorbido por la mayor diferencia de gente que sale (emigración) respecto a la que entra (inmigración).

Si se comparan estos dos últimos tipos de cifras se observa palpablemente cómo en la década de los sesenta su diferencia es abismal; se reduce el primer lustro de los setenta y se rompe en los últimos cinco años: 1966 fue el año en que se contabilizó mayor diferencia entre los que vinieron y se fueron:

sólo se fueron de la ciudad 620 personas; en tanto que llegaron para instalarse 12.018, el mayor aflujo.

Pero en los últimos tres años la situación se ha vuelto totalmente a la inversa. Han llegado 8.064 personas y se han ido 11.208, cifras que nos muestran: a) que la emigración ha superado por primera vez a la inmigración, y b) que sólo el crecimiento vegetativo ha permitido en los últimos años que la población se estabilizara en los 143 mil habitantes.

La emigración (marcha de Santa Coloma) no es un fenómeno nuevo, en absoluto; prácticamente ya se apreció con las primeras oleadas migratorias modernas. Según Joan Carles Mas, concejal de Sanidad, persona especializada en el tema, entre 1960 y 1975 dos motivos fundamentales provocaron ese éxodo: a) por un lado, influían los lógicos deseos de unas condiciones de vida mejores, que en Santa Coloma le eran negadas; tanto la población autóctona, como la emigrada, como consecuencia de su mayor desenvolvimiento económico, pudieron acceder a una vivienda mejor; se fueron de aquí porque les faltaba eso y mucho más; b) por otra parte, la gente inmigrada, que

venía a vivir en un piso de alquiler o en casa de unos familiares, y que se hallaba sin trabajo cambió de residencia sencillamente para vivir más cerca de su trabajo, cuando lo tuvo. Un tercer motivo de menor importancia haría referencia a la gente que no se adaptó y regresó luego a su lugar de origen. Este aspecto representa el menor de los porcentajes.

Santa Coloma siempre ha sido un lugar de primer asentamiento, como lo demuestran las 20.798 personas que, entre 1960 y 1975, tras poner sus pies en nuestra ciudad, cambiaron su residencia posteriormente.

1) No gusta a nadie

Santa Coloma no gusta a casi nadie. Esta podría ser la primera razón que explica el fenómeno emigratorio. "A nadie puede gustar un sitio en el que a cada cuatro metros tienes una pared"; "irme, me iría a cualquier sitio en donde me dé el aire"; "esto no se lo deseo ni para el más malo"; todas estas frases salen de boca de cualquiera.

La gente cada vez más exige mejor calidad de vida, en Enseñanza, en Sanidad, en Equipamientos y considerando lo deficitaria que resulta Santa Coloma en todos estos servicios hay que deducir que esta emigración resulta, bajo esta visión, totalmente imparable y comprensible.

En la mayoría de ocasiones los desplazamientos son a poblaciones situadas en las inmediaciones de Barcelona ("lejos pero cerca de la gran ciudad"), sobre las que una gran propaganda publicitaria, que se refiere a zonas residenciales, consigue provocar el efecto deseado. En muchos cines de Santa Coloma podemos contemplar mensajes de este tipo. Sin embargo estas zonas apartadas se convierten frecuentemente

en nuevas zonas suburbanas.

2) Menos, a los matrimonios jóvenes

Asimismo los nuevos matrimonios suponen otro buen número de gente que se va. Muchos jóvenes que trabajan y/o estudian en Barcelona prácticamente hacen su vida en la capital, por lo que nada tiene de extraño que, una vez casados, se trasladen definitivamente allí.

Los colomenses no sólo pasan más horas en Barcelona que aquí, sino que muchos de ellos tienen allí sus amigos, su ambiente. Los que viven más intensamente el contacto con Barcelona sufren una mayor integración en la vida barcelonesa, lo que redonda finalmente en la marcha de Santa Coloma, y ya no sólo para irse a Barcelona, donde la vivienda resulta inalcanzable para la mayoría de colomenses, sino a cualquier otra población de los alrededores.

3) Trabajan donde sea

¿Y por qué más se va la gente de Santa Coloma? La pregunta puede responderse recordando los motivos que provocaron aquellas oleadas migratorias: el trabajo. Este es sin duda el gran leiv-motiv de los movimientos migratorios casi siempre.

En la Oficina de Empleo son muy bien acogidas las demandas solicitando trabajo incluso para el extranjero. La costa, en las temporadas veraniegas, y los trasladados por razones de empresa son posibilidades de emigración que se pueden concretar en número no desdénable.

Entre los datos menores podría hacer referencia también al gran número de maestros de Santa Coloma que no pueden encontrar aquí, puesto que sus plazas ocupadas por gente de fuera que

DATOS DEMOGRAFICOS I

	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966
Población de Derecho	32.277	33.951	36.938	40.708	46.231	46.949	57.101
Población de Hecho	32.590	35.630	39.928	44.802	50.866	58.165	71.553
Nacimientos	314	508	640	760	711	469	2.267
Defunciones	176	204	197	218	211	316	277
Crecimiento vegetativo	138	304	443	542	500	143	1.990
Emigración	600	790	772	913	1.515	1.177	620
Inmigración	1.817	3.526	4.627	5.246	7.068	8.343	12.018
Crecimiento absoluto	1.355	3.040	4.298	4.374	6.054	7.309	13.398

Xarxa de comunicació de Barcelona - Xarxa de comunicació de Barcelona - Xarxa de comunicació de Barcelona

Coloma



Los contactos periódicos con el lugar de origen pueden transformarse (en los mayores) en un deseo de pasar allí "los últimos años" (Fotos: P. Madueño).



Los jóvenes: un deseo latente de irse.

se trasladan a otros pueblos; así como al resto de licenciados con profesiones liberales.

4) La Tercera Edad también se va

Junto a los cambios de residencia y los motivos de trabajo, otro factor nuevo aparece hoy con gran intensidad y que nos da la clave del aumento de emigración: es la tercera edad, que por diversas circunstancias abandona la ciudad.

En una gran cantidad de gente mayor opera la idea de que al llegar a una edad avanzada "ya nada tenemos que hacer aquí". Vinieron para buscar trabajo y dar educación a sus hijos y una vez éstos se han

emancipado, y pierden en mayor grado su contacto, aparece la idea de volver al pueblo, comprarse allí una casa y pasar "tranquilamente los últimos años", "con lo que me den de retiro".

La jubilación o el paro confluyen en la gente mayor a decantarse por esta idea. La compra de una parcela y la dedicación al trabajo de la tierra o el simple gusto por volver a recobrar el contacto con la naturaleza, serían de alguna forma una prueba de ese deseo de los mayores de irse de Santa Coloma. La gente mayor no ha llegado a integrarse (a "acclimatarse" se podría decir) y si muchos permanecen aún "es por los hijos".

Los jóvenes lo piensan

Aunque no son una razón objetiva, los jóvenes son, por así decirlo, otra reserva potencial de emigración. No son una razón objetiva por la sencilla razón de que rara vez cuentan con una independencia económica. Y son una "reserva" de emigración porque en muchos

jóvenes de la ciudad existe como un deseo latente de marcharse. Los jóvenes son mucho más proclives a cambiar de lugar de residencia: primero, porque aquí la mayoría no encuentra trabajo, y segundo, porque un cambio del tipo que sea, para aprovechar las expectativas que se presenten, va unido a la lógica capacidad de elección (y de preferencia) que tiene y ejerce la población más joven.

Hay quien se puede plantear esto en otros términos. "No es que nos queramos ir, es que nos echan", puede comentar cualquier joven de la calle, insatisfecho por las condiciones de Santa Coloma.

En esta idea puede contribuir la constatación de que en la ciudad no existe prácticamente ocio, lo que unido a la escasa vida en los barrios (máximos fenómenos de integración) viene a significar el poco atractivo que sienten los jóvenes.

"Aquí o te pudres o te largas. Irse es una forma de huir", comenta cualquier encuestado.

En este sentido no podemos olvidar que la población de Santa

Coloma es una de las más jóvenes de España. En 1970, en pleno proceso de "juvenilización" nuestra ciudad se situaba con un 31 por ciento de población infantil de menos de quince años. Era la ciudad más joven de España.

El hecho tiene su importancia relacionado con lo antes reseñado, ya que es esa población joven la que sufre principalmente la crisis económica y sus consecuencias. Nos faltan datos para saber hacia donde encaminan sus pasos. El día que algún instituto sociológico analice a esta "generación del paro" sabremos donde han ido a parar. De momento los sociólogos ya teorizan sobre la influencia que sobre estos jóvenes ejerce el fantasma de la falta de trabajo. No tienen abiente ni esperanza en el futuro inmediato. Los valores de "realización personal" se han podrido tanto como el artículo de la Constitución donde se afirma que todos los españoles tienen derecho al trabajo.

ANTONIO CERRILLO

- El descenso en números absolutos no se refleja con el consiguiente descenso en la población porque son necesarios seis meses para darse de baja en un municipio, para empadronarse en otro.
- "Población de derecho" es la empadronada, y que adquiere plenos derechos municipales a los seis meses de residencia. En la "población de hecho" se registran las nuevas inscripciones o ausencias.

Año	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979
86.817	93.322	105.880	111.992	118.012	126.398	131.411	138.091	140.990	143.232	143.568	143.686
91.162	100.768	106.711	113.711	119.963	126.463	133.364	137.579	140.680	142.531	142.880	143.091
2.220	2.205	2.060		2.769	2.867	2.825	2.753	2.820	2.897	1.788	1.180
510	363	290	188	395	468	404	418	420	441	489	320
1.810	1.852	1.770	2.154	2.394	2.399	2.421	2.336	2.440	2.466	1.300	880
890	896	910	1.586	2.364	2.740	1.410	2.122	2.713	3.542	3.946	3.670
9.480	9.953	5.083	6.431	6.222	6.831	5.890	4.012	3.710	2.630	2.767	2.577
10.320	9.606	5.943	7.000	6.252	6.490	8.901	4.225	3.357	1.744	111	-233

no se lo pierda!

cine

SALÓ O LOS 120 DIAS DE SODO-MA. Franco-italiana, 1976. Dirigida por Pierre Paolo Pasolini. Con Paolo Bonacelli y Caterina Boratto. Cines Bosque y Rex.

Saló ha despertado un torbellino de escándalo y polémica no sólo en España sino en toda Europa. Ha, incluso, trascendido el nivel de revuelo social causado por filmes históricos como "El último tango en París" o "La grande bouffe". El ultrarrealismo de Pasolini al mostrar de la manera más cruda escenas de degradación sexual, de violencia morbosa, ha superado todos los precedentes. La mayoría del público sale más bien asqueado u horrorizado, parte de éstos salen con estas sensaciones pero reconocen un valor de denuncia política en la cinta de Pasolini.

La historia, más bien un símbolo del fascismo llevado a su forma más esencial, más pura (la más inconcebible), narra la creación a manos de cuatro jerarcas de una república que ni



Hitler o Mussolini se hubieran atrevido a imaginar. Estos cuatro dirigentes fascistas encarnan algo así como los estamentos más poderosos del Estado, sus instrumentos de poder. Para llevar a cabo su fundación necesitan de un "pueblo", para lo cual cometen una especie de secuestro colectivo de bellos jóvenes. En la república espartana de Saló no se admiten los defectos físicos, ni siquiera la más leve carie dental. Lo peor no es esto, lógicamente. El fin de este experimento es reducir la condición del hombre a una especie de marioneta sin alma ni razón de ser, más que la de servir al interés o a la diversión de los tiriteros. Estos hacen transitar a sus víctimas por tres "círculos" creados por

ellos mismos: los del sexo, la muerte y la ruenda; para ellos esos círculos son algo así como la síntesis de la existencia. Esta es la historia, el resto es una larga sucesión de demostraciones de torturas, violaciones y muerte.

Algunos han rescatado en Saló una especie de justificada parábola en torno a realidades ya presentes en nuestra sociedad, a parte de parábola antifascista. Es un juicio respetable que centra la polémica en torno a cuáles son los límites en que la muestra directa de las degradaciones humanas son válidos para causar una respuesta contraria a quienes ejercen o pueden provocar tales degradaciones.

la tele

LA REVISTA LIFE. "El día 4 de julio se emite la primera parte de las tres que componen el documental titulado La revista Life va al cine, —dice la revista Telecard—. A través de él, los monstruos cinematográficos, las grandes estrellas, las películas que hicieron época estarán presentes en TVE, durante tres semanas.

La antigua revista Life dedicaba con frecuencia páginas a Hollywood. Con este motivo esta corta serie documental está dedicada a aquellas páginas, con secuencias de las películas que se comentaban y que, al fin y al cabo, eran de las más importantes en la historia del cine.

Esta serie, que se emite a partir de las 21.30, está presentada por Shirley McLaine, Henry Fonda y Liza Minelli.

• Hace un millón de años, además de ser el film que se emite el sábado a las cuatro en la primera cadena. Es, además, un intento de hacer cine de aventura con reminiscencias "científico-especulativas". Sin embargo como film de aventuras no tiene demasiado interés. Está interpretado por una mujer muy a propósito, Raquel Welch, quien aprovechando el primitivo marco del film, puede poner en práctica sus facultades interpretativas, gracias a las reducidas prendas de vestir que, parece, utilizaban antaño.

• Cómo destruir al más famoso agente secreto del mundo, si tiene bastante de acción y aventura, aventura a lo Jean-Paul Belmondo, quien junto a Jacqueline Bisset y Vittorio Gassman interpretan el film a las órdenes de Philippe de Broca

El Mejico, un espía del FBI es arrojado al mar dentro de una cabina telefónica, trasladada por los aires en un helicóptero. Para esclarecer el caso solo es posible confiar en el audaz agente secreto Bob Saint-Clair, que se traslada a Méjico y entra en contacto con la bella Tatiana. La pareja está rodeada de enemigos, pero para Bob Saint-Clair no existen rivales... Sin embargo todas estas aventuras no son sino un capítulo del nuevo libro que está escribiendo Francis Merly.

libros

INMIGRACIÓ I RECONSTRUCCIÓ NACIONAL A CATALUNYA. De la colección "Temps de futur" de las publicaciones Fundació Jaume Bofill. Editorial Blume. El tema de la inmigración a Catalunya ha estat una constant en el treball de la Fundació Jaume Bofill. Aquest llibre que avui recomanem conté els principals materials que resultaren de la celebració de les jornades "Catalunya: immigració i reconstrucció nacional" que tingueren lloc el mes de novembre de 1979, en el marc de la Fundació Joan Miró i del Col·legi d'Advocats.

• Santa Coloma en el corazón. Libro de fotografías de Juan Guerrero. A la venta en todas las librerías catalanas. La visión particular y poética de este gran fotógrafo ha quedado retratada de forma inmortal en un libro que recoge todos los aspectos de nuestra ciudad. Son fotografías que van mucho más allá de la plasmación tosca y burda de esta Santa Coloma que no engulla. Conocer Santa Coloma a través de las fotografías de Juan Guerrero es acercarse un poco más a la contemplación del espíritu humano.

radio

RADIO CLUB 25 Radio Tarrasa. Desde las seis de la madrugada hasta las doce de la noche está funcionando esta emisora que pertenece a la Cadena Catalana de Emisoras y que nos ofrece todo su amplio recorrido una extensa muestra de la música más variada existente actualmente en el mercado.

Con dos programas como estandarte, que son: Studio Stereo y Carajillo Vellon, intentan dar una muestra de lo más avanzada e interesante en todos los campos. Buena marcha y buena música en jazz, rock y todo lo demás, según reza el eslogan.

música

OVIDI MONTLLOR. 4.02.42.

Acompañamiento musical de Conrad Setó, Swani Annand Harida. Toni Xuclá, M^a Annand Yashu, Toti Soler. Teatro Regina hasta el 6 de julio.

Ovidi Montllor cantante, Ovidi recitando poemas, Ovidi actor de cine, Ovidi actor de teatro. Y ahora volviendo al origen, Ovidi vuelve con el género con que entró de lleno al mundo de su cultura: vuelve a cantar con su peculiarísima manera, y recita. Difícilmente exista actualmente en este país un personaje que se mueva tan incansablemente, que busque tanto y se mueva de tantas maneras como Ovidi Montllor. Pareciera que tiene una docena de pulmones, seis corazones y una sensibilidad enorme de abarcar y hacer surgir tanta actividad y tal amor al arte. Detrás de su rostro de ermitaño de gran ciudad se esconde un mundo riquísimo.

4.02.42 es un espectáculo en el que Ovidi, este Ovidi camaleón a la hora de hacer arte, pero que en teatro se presenta de riguroso y discreto negro, va alternando recitados y poemas cantados. Los textos son de autores diferentes como Vallejo, el francés Eluard, el luchador catalanista Pere Quart, Blas de Otero. Por lo tanto los temas son diferentes también: el amor, la guerra, la libertad, la rebelión. Quiénes diseñaron el espectáculo sabían lo importante que era dar dinamismo al asunto. Para eso el clima y el contenido de los textos se alternan y son dosificados con habilidad. Con la ayuda imprescindible de los ambientes musicales magistralmente compuestos e interpretados por gente tan solvente como Toni Xuclá y Toti Soler (que suele presentarse con Ovidi), el fondo musical puede ser un ágil ritmo tipo Georges Brassens, continuamente sugerido por el acompañamiento que brinda un acordeón. Pueden también ser misteriosos los aires logrados por la percusión hindú, sorprendente en este tipo de espectáculo. La variedad y la calidad del acompañamiento musical van por sí solos todo el espectáculo. Ni que decir de la capacidad de mutación de Ovidi Montllor para pasar en fracciones de segundo a ser irónico, trágico, solista o violento.



Diputació de Espanya. Tarragona. Tarragona. Tarragona.

Monguillén,
un pintor andaluz
que vive en Santa
Coloma. (Foto:
Pedro Madueño).



Conocer a Luis Guillén es conjugar sus cualidades como persona junto al buen hacer de un pintor como artista. Autoeducado, como él mismo se define, a sus cuarenta y siete años le preocupa profundamente su formación intelectual, circunstancia ésta, fácil de entender si se tiene en cuenta que en su juventud se vio privado de los más elementales estudios. En la actualidad, pasa la mayor parte del tiempo en su estudio de Castelldefels y el resto lo comparte con su mujer y cinco hijos en un piso de Santa Coloma. Una voz cálida y fluida deja entrever claramente su origen andaluz.

Antimperialista en La Biosfera, trabaja en Castelldefels

Monguillén, el colomense que expone en París

Tienes unos veinte años cuando empiezas a dedicarte a la pintura. ¿Cómo nace en ti ese interés?

—“Surge como un esteticismo, un entretenimiento que formaba parte de la formación que yo me daba a mí mismo de mayor al no haber pasado de pequeño por un colegio”.

Andaluz en Catalunya

De su origen, Morón de la Frontera, toma la contratación de “Morón” y a partir de entonces el nombre de Monguillén es la firma del artista. De esos primeros años hasta hoy, ¿qué evolución ha seguido tu pintura?

—“Desde el sesenta, hay un período de catorce años en lo que dejo a un lado la pintura porque tengo que trabajar”.

En esto influye la familia...
—“Claro, fue un frenazo terrible... Primero que en España no hay ayuda para un artista, y si un día pintas él se las tiene que ver y si le coge casado y con tres hijos como yo tenía por aquel entonces...”

—¿Se puede vivir de la pintura?
—“Difícilmente. En España esto es muy difícil. De no haber pasado por este período, posiblemente hubiese sido un pintor con un currículum diez veces mayor del que tengo ahora con doce exposiciones a mis espaldas, o quizás no, quizás me hubiese gastado o me hubiese conformado o hubiera seguido dentro de un convencionalismo como le ha ocurrido a otros amigos míos que a través de catorce años de amistad aquí en Barcelona, yo les he podido ver, eran pintores excelentes con una dinámica extraordinaria hace diez años, y hoy me los encuentro con que uno tiene una oficina de patente, el otro se ha hecho delegado de una promotora...”

—Tú sin embargo trabajas

mucho el paisaje...

—“Sí, pero trabajo el paisaje como suceso, como elemento que rodeo con alguna intención. Voy a descubrir algo en él, no voy a retratarlo. De estos últimos cinco años que llevo dedicados a la pintura, los tres primeros los dediqué al paisaje hasta que culminé esta etapa. Al paisaje si no se le administra una dosis de personalidad, si no se le sugiere o se descubre en él nada, uno queda relegado a esos tantos pintores que aludiamos antes”.

El Hombre

Según esto, ¿qué es lo que aportas tú a la pintura?

—“Mi aportación consiste en hacer intervenir al elemento hombre, cuando hago intervenir una determinada intención que desemboca en un Impresionismo, cuando seudes el símbolo y te atreves a filosofar



Ser pintor y padre de familia no es fácil.

con la pintura para reivindicar algo porque cuentas, además, con una mayoría de edad técnica.

En tu modo particular de enfocar la pintura, ¿hay alguien que te haya influenciado?

—Una persona en concreto no. Es un pluralismo de ideas que te acometen, existe una inquietud en que tú vas a la cama y duermes poco. Hay una inquietud de entorno y una pluralidad de sentimientos que surgen en uno”.

La reivindicación llevada al lienzo

—Cuando empleas el elemento humano en tu obra lo haces de una forma aislada, lo dejas solo...

—“Sólo intelectualmente al tiempo y al espacio. En la reciente exposición que hice en París, mis pinturas tienen vestigios antimperialistas porque el elemento que sitúa en órbita, fuera de la Biosfera, es una contrarrelación a lo que es el

astronauta norteamericano, todo él bien situado con su gran escafandra y toda su tecnocracia. Yo reivindicó esto, hago un antimperialismo, soy un antinstitucional, antidoctrinal. Es decir, estoy en contra de todo lo que envuelve, acoge y manata al hombre y le quita su libertad individual. Si al hombre le hacen una dicotomía en su cerebro y me lo mutilan, a mí me jode esto mucho, y tengo que ‘disparar’ hacia unas instituciones que en dos mil años de historia han menoscabado en el cerebro humano para restarle libertad”.

—¿Hay política detrás de tus pinturas?

—“No soy un pintor político aunque de alguna manera también intervienga. Eso sería limitar enormemente mi obra”.

—Además de pintura, también has hecho poesía. ¿Porqué recurre a ella?, ¿caso no te realizas totalmente como pintor?

—“No, es absoluto, no es porque quede insatisfecho. Es todo un hacer. Creo que se hace poesía con la pintura y pintura con la letra...”

Este es Monguillén. De su quehacer pictórico dan cuenta la docena de exposiciones individuales que lleva realizadas desde el año sesenta, además de otras tantas colectivas donde obtuvo varios premios. Su éxito más reciente, en la galería EMMA de París, ha abierto nuevas perspectivas en su carrera. En Barcelona está exponiendo en la actualidad, ochenta de sus últimas obras en la sala de Exposiciones de La Caixa” y tiene previsto, para el próximo otoño, una nueva exposición en París.

El caso de la casa del duque

Esta es una historia real que tuvo lugar en Inglaterra, donde fue resuelta por los dos detectives más conocidos en el ranking de los detectives más conocidos.

Estamos en la población de Portsmouth donde vive un riquísimo magnate del oro, plata, piedra pómez y otras cosas. Habíamos del duque de esta localidad sir Alcantarera.

Este duque conocidísimo por sus dólares, sus dolores y sus fiestas, estaba celebrando la compra del Ford ídem a su hijo, que, además coincidía con el aniversario de sus asias.

Entre sus invitados se encuentran personas tan importantes como: Clark Grabiebol, el embajador de la Conchinchina en el peñón, Monseñor Mollo acompañado por tres monjas de clausura: sor María, sor Nuria y sor Andrés (este último operado). Aunque se esperaban más visitas. Fue cuando el mayordomo —y el que hace de cuidador de caballos: Taleinsson— anunciaron con sus graciosos tintineos y sus gráciles inmovilimentos de culo:

—Los señores de Cantalapietra.

Ella, Magda Cantalapietra, llegaba con un escote que no le cubría las piernas. El don Cristovalainsson Cantalapietra vino con un traje modelo Adán. Nada más entrar hubo vitores y se le aplaudió al modisto. Con los invitados que ya habían y alguno que apareció por la ventana, empezó el galeateo. Después de que llegara más gente el mayordomo se retiró a las cuadras porque todavía no había cenado.

En estas que entran por la ventana Guerrereinson y Suerreinson. A este último le gusta darse publicidad:

—¡No es un avión! ¡No es un pájaro!

¡No es un conejo disfrazado de capullo volante! ¡Es Supersuerreinson! Soy yo.

—¿Eres tú? Pues no te hablamos okido entrar —comentó sarcásticamente Cristovalainsson.

—Esto te puede costar la vida forastero. —Le contestó, dándose por aludido Suerreinson.

—¿Y qué es lo que os ha traído por aquí? —preguntó Clark.

—Los pies —respondió éste—. Esto es un atraco serio y decente, pero como a alguien se le ocurra pedirme el derecho de registro le empalo del culo a la nuca, perfeccionando el pinchito morano. Tu registra a los hombres y yo a las mujeres le digo al otro.

—¿Por qué yo a los hombres jefe?

—Porque yo quiero, idiota.

—¿Cómo que imbécil?

—No te ne llamado imbécil, te ne llamado idiota.

—No rectificas ahora. Me has llamado imbécil.

—Te he llamado idiota, imbécil.

—Yo creo que te ha llamado idiota —le dirigió a Suerreinson la hija del anfitrión.

—Usad se calla idiota. Me ha llamado imbécil —le contestó de malos modos.

—¿Ustedes han oído lo que me ha llamado? Me ha dicho imbécil a mí, A mí.

—No es para tanto, señorita. No exageres. Sólo le ha llamado idiota. —Aclaraba Manoleinson.

—No sea idiota. Me ha llamado imbécil.

—¡Idiota!

—¡Imbécil!

Así empezó el cacáo. Todos los invitados empezaron a tutearse, con los pipos que ya hemos mencionado anteriormente. Hasta que llegó el



mayordomo que lo solucionó todo.

—Vamos a ver. Hacemos una cosa muy sencilla: los idiotas a la derecha y los imbéciles a la izquierda.

—Pues yo no quiero ser idiota —le replica la mujer del anfitrión Mrs. Auxi.

—Pues póngase a la izquierda.

Después que el mayordomo arreglase las cosas, hubo un apagón que duró como unos tres segundos. Pasado ese corto espacio de tiempo las luces se volvieron a encender y tres hombres yacían en el suelo. No estaban recogiendo setas. Estaban muertos. Un ¡oh! de asombro, al unísono sonó en todos los labios.

Reinaba el descontento y nadie adivinaba lo que había ocurrido allí. Eran los cadáveres de Paricioff, industrial ruso; Bastidoff, teniente

alcalde yugoslavo; y Ricardooff, negociante rumano. Mosquadoff estaba el duque al ver tanto cadávero se fue a su casa. Nadie podía adivinar nada hasta no ver la repetición de las jugadas pasada por la moviola. Por fin llegó la mayordoma que lo solucionó todo.

—Vamos a ver. Según mi libro de primeros auxilios, de cuando yo iba a la O.J.E., se debe llamar a Starks y Hucht.

—No pueden venir —actó Mrs. Auxi.

—Entonces hay que avisar a Holmes y Yoyo.

—Me han informado que Yoyo está en el taller de reparaciones —dijo sor María.

—¿Está libre Baretta?

—Creo que no —sonó la voz de Mrs. Aurenilina, hija del duque.

—En vista del éxito obtenido... Sólo queda una pareja que si puede venir.

—Pues yo también lo se hacer —decía Guerrereinson.

—Tú ya eres ladrón. NO quieras ser pluriempleado.

De repente, y por la ventana, aparecieron dos hombres que se presentaron de esta extraña manera:

—¿Qué hay de nuevo, viejos? —Eran sir Tim Juanjero y su ayudante Guardiatson.

—Mire sir —le explicaba el mayordomo—. Aquí ha habido tres asesinatos y como yo soy el más listo (hasta que no se demuestre lo contrario) les he mandado llamar y me gustaría que descubrieran al malhechor que se encuentra entre nosotros.

—Haré lo que pueda pequeño. Ya te puedes ir a sacar botillas a los caballos.

—Lo primero es saber quién ha sido. —Preguntaba Guardiatson.

—No lo sabemos —contestaron.

—¡Ah, claro! Si lo supieran no estaríamos aquí. ¿Quién ha visto el asesinato?

—no lo sabemos.

—¿Cómo quedó España-Dinamarca?

—No lo sabemos.

—Oigan, ¿Ustedes no saben nada! ¿Cómo es posible que no haya delincuentes, ni armas, ni nada? ¡Es que no ven las películas donde va se sabe quién es el que muere y el que mata? Ustedes no quieren que investiguemos, quieren que hagamos un milagro. —Se quejaba Guardiatson.

—No te me pongas nervioso compinchado. Bien. ¿Hay alguien que se preste voluntario? —preguntaba sir.

—Yo quería ser detective pero no me dejaron —decía Guerrero del anfitrión.

—Pregunto voluntario para homicida, no para detective. No se me pase querido niño.

Después de reflexionar, meditar, cavilar, pensar y yo que se más, expuso su tesis de lo ocurrido, ante toda la asistencia, y fue acogido con palmas y vitores.

—No hay duda. Hay tres asesinatos.

—¿Cómo ha llegado a esa conclusión, maestro?

—Elemental pequeño salta-tapias. En el suelo hay tendidos tres cadáveres y nadie sabe nada. Lo dicho. Aquí ha habido tres asesinatos.

—Me sorprende usted, maestro.

—Pues acabo de venir, pequeño. Espera a que aterrice. Vamos a ver. Que vengan aquí todos los de la casa.

—Estamos todos aquí —expuso sor María.

—Que nadie salga.

—Nadie ha salido —dijo Aurenilina.

—Que se coloquen todos donde estaban antes de ocurrir lo que ocurrió.

—Ya estamos colocados —“chápicó” Guerrereinson.

—¿Por qué están aquí? ¿A que han venido?... ¿A contradecirme? Si yo digo que vengan, que no saigan, y que no se muevan, será porque han salido, se han movido o no acaban de venir aquí todos.

—También puede ser que esté colocado y no sepa lo que dice, le insinuaba su ayudante.

—Sí, pero son las mentos. Vamos a ver. ¿Hay alguien que esté aquí y no está aquí?

—Las dos cocineras y el mayordomo —respondía el duque.

Sir Alcantarera llamó a los tres y Tim se sorprendió al ver a las cocineras.

—¿Quiénes son estos monumentos?

—Yo me llamo Magdita; para servirle a usted donde sea.

—Yo me llamo Anita; para servir a dios y a usted. A usted antes, claro.

—A vosotras ya os interrogaré más tarde y en privado. Vamos a ver. ¿Dónde estabas tu cuando ocurrió lo que ocurrió? —se dirigió al mayordomo.

—Pues en las caballerizas. ¿Dónde voy a estar?

—¡Mientes! Confiesa que has sido tu el que los ha matado.

—Sí. He sido yo —confesó llorando.

—¿Por qué lo has hecho? —le preguntó el duque. —Pero antes, ¿cómo lo has hecho?

—Yo originé el apagón. Cogi a los tres por el cuello. Los llevé a las caballerizas. Los harté de paja. Les propiné tres golpes en la cabeza. Les robé todo cuanto tenían. Les llevé al salón. Les limpié bien los zapatos para que no sospechasen. Les situé a cada uno en un sitio distante y después encendí las luces.

—Has visto Firtipaldi como antes o después caerías.

Pero... ¿Por qué lo hiciste?

—Porque me dijeron que no comería tarta de chocolate —contestó llorando a la pregunta.

—¿Qué salvajes! Es que si me llegan a decir eso a mí no respondo de mis actos —decía Mrs. Auxi—. Ven a la habitación que conmigo se te pasará todo.

—¿Cómo lo ha adivinado, maestro —preguntaba Guardiatson.

—Elemental, mi querido salta-tapias. Sólo ha habido un factor en el que he me basado. En todas las películas de mayordomo es el asesino.

Así que... ROKI CHAPARRO 3, SIR TIM JUANJERO 4.

Después todo transcurrió felizmente. Sir Tim se “tiró” a las cocineras pero antes les tomó declaración en un ejemplar del Kama Sutra.

Mrs. Auxi se “tiró” al mayordomo aunque esperó unas cuantas horas a que le desapareciera ese olor a caballo mezclado.

Sir Alcantarera se tiró por la ventana. Lo que le dijo yo: “no va de un cuerno más, o un cuerno menos”.

Nuestro compañero ha estado arrestado 15 días

“Alfons” sigue haciendo Butifarra!

El pasado sábado Alfonso López, alias “Alfons”, dibujante de GRAMA y de mil sitios más, bajaba a la puerta de su casa por primera vez después de 15 días. La calle y su barrio debieron parecerle los mismos. El bar, los coches aparcados sobre el simulacro de jardín y el ruido ensordecedor de la Meridiana apenas unos metros más allá. Según el comunicado que había recibido de la Capitanía General de Catalunya debía cumplir una pena de quince días de arresto menor. Y la había cumplido.

—Pues no creas, mejor así que en la cárcel, ¿no? La verdad es que no me han molestado nada. Una visita de un agente y una llamada por teléfono para cerciorarse de que no me había movido de aquí.

Los quince días han pasado bien, ni lentos ni rápidos. Alfons los ha aprovechado para acabar multitud de “faenas” que siempre tiene pendientes. Ahora está engrescado en unas historietas sobre las drogas, para Butifarra! y otras en las que se explica una historia de guerras galácticas en la que las naves espaciales son objetos de cocina. Que si una cafetera, que si un minipimer. Y la boina. Los personajes de Alfons siempre llevan boina.

Si, mira, es un detalle, que quieres...

Butifarra!

Alfons no lleva boina. Tiene ahora 30 años y un largo historial de humorista y dibujante.

—Yo empecé haciendo comics de ciencia ficción algo politizados. Luego me lié en revistas como *Ori-flama*, el *Patufet*, el *TBO*, el *Papus*, y *GRAMA*, y también he publicado en *Mundo Diario* y *Diario de Barcelona*... yo que sé!. En un montón de sitios!

De todas sus criaturas impresas guarda por una de ellas especial interés.

—Es con *Butifarra!*, el tebeo para los barrios que supuso una innovación muy importante en el campo de la historia. Ya sabes la historia: Un grupo de dibujantes

hacíamos el tebeo tomando como tema los problemas de los barrios y utilizando la imagen para hacerlos más comprensivos e inteligibles para la gente.

La trayectoria de *Butifarra!* ha sido desigual y catacumbra como todos los proyectos no comerciales. Se distribuía “de tú a tú” por los barrios. Fallaron las pelias y el proyecto tuvo que enderezarse por otros caminos. Ahora se distribuye en todo el país en forma de álbum de comic de periodicidad trimestral. Y el equipo, como tal, vive de proyectos que les encargan casi siempre las asociaciones de vecinos de Barcelona.

Un país loco

La historia triste de este dibujante de historias empezó hace poco. Le procesaron en 1980 por un comic que había publicado en 1978 en la revista *El Viejo Topo*. Ya saben la historia. Narra un hecho tan real como la vida misma, ocurrido en el País Vasco en 1945. La represión de la lengua autóctona. Muchos de los que hoy ocupan el poder legislativo habían sufrido esa represión. El comic, la historieta fue reproducida por varios periódicos y revistas de Euzkadi. Las diligencias se iniciaron y así hasta ahora.

—La pena es que te procesen por una cosa que publicaste hace dos años y que ocurrió hace 35. Pero así vamos. Varios compañeros que estamos pendientes de procesos nos hemos visto y comentado qué está



pasando. Hemos llegado a la conclusión de que o bien esta “caza del pedodista” obedece a una agilitación de la Administración de Justicia y un intento de acabar con todos los casos pendientes desde hace tiempo; o bien, como parece más seguro, por una ofensiva contra la libertad de expresión y un escarmiento contra los que hacemos uso de ella. Este país está tan loco que va no sabes que pensar...

Este país loco no ha parado de in-cordiar a Alfons.

—Tengo otro proceso pendiente por un número de *Butifarra!* publicado en 1978 también. Hablábamos de la Iglesia.

Y con la Iglesia hemos topado.

—Si, también tengo otro en perspectiva, por una historieta sobre curas publicado en 1978 en *El Papus*.

En este país de locos pueden empezar a revisar la vida profesional de uno desde hace dos años y acabar haciéndote tragar todo lo que osaste decir día a día por haberte creído que la libertad que consagra la Constitución era una verdad como un piano y no un rollo constitucional.

FUGENIO MADUEÑO



Otra gramera procesada

La periodista colomense Angeles Gallardo, miembro de la empresa editora de GRAMA y colaboradora de esta revista ha recibido auto de procesamiento por un trabajo periodístico realizado en “El Periódico”, donde trabaja.

El auto de procesamiento ha sido decretado por la Sección 3ª de la Audiencia Provincial y comunicado por el Juzgado de Instrucción número 14 de Barcelona. Basado en supuestas injurias, el procesamiento fue incoado por la publicación, el 21 de febrero de 1979, de un artículo en el que se hacía referencia al ascenso profesional en la Corporación Metropolitana de Barcelona de Francisco Javier Galiana, yerno del entonces gerente de la entidad, Angel Arozamena.

Por esta misma causa fueron requeridos en su día otros periodistas barceloneses.

Corsetería · Perfumería

Lidia

C: Sagarra, 31 Tel. 386 23 59
Santa Coloma

¡SOLO POR POCOS DIAS!

y a partir del 7 de Julio
grandes rebajas en Corsetería,
con

REMATE TOTAL EN LENCERIA

la cartellera

PRINCIPAL

Av. de la Generalitat, 42. Tel. 386.02.63. Sesión continua desde las tres y media. Sábado y domingo: **Huracán y Loco por ellos**. De lunes a sábado: **Abonado, la isla perdida y Nuevos están en la plaza**. El miércoles no hay cine.

CAPITOL

Av. de la Generalitat, 6. Tel. 386.03.39. Precio 100 (lab.) y 115 (fest.). Sábado y domingo: **El ma-**

yor robo del siglo y **El expreso hacia la muerte**. Lunes, martes y miércoles: **El doméstico y Comandos**. Jueves y viernes descanso.

SAVOY

C/ San Silvestre, 35. Tel. 386.03.39. Precio 100 (lab.) y 115 (fest.). Sábado, domingo, lunes y martes: **El mayor robo del siglo y El expreso hacia la muerte**. Miércoles y jueves: **La leyenda de un valiente y Sábado, domingo y viernes**.

GOYA

C/ Lluís Companys, 35. Tel. 386.67.95. Precio: 100 (lab.) y 115 (fest.). Sesión continua desde las

tres y media. Miércoles y jueves: **El gorila ataca y Tercer festival de Montadelo y Filemón**. De viernes a lunes: **De presidio a primera página y El estrafalario prisionero de Cenda**. Martes fiesta.

LUX

C/ J. Verdaguer, 62. Tel. 386.67.95. Precio: 85 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. La misma programación que en el cine Goya. Martes fiesta.

farmàcies

Obertes dia i nit

Dia 4: Joan V. Escalas, 7
Dia 5: Peru, 28
Dia 6: Anselm Riu, 89
Dia 7: C/ América, 2
Dia 8: Avda. Catalunya, 33
Dia 9: Sant Geroni, 13
Dia 10: C/ Irlanda, 53

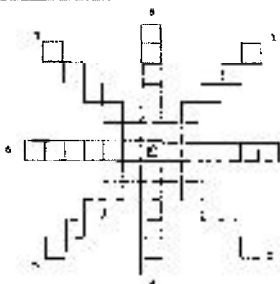
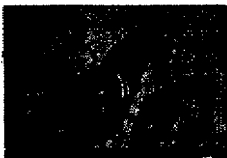
Obertes desde les 9,30 a 22 hs.

Dia 4: Av. Francesc Macià, 29
Dia 5: Av. de la Generalitat, 21
Dia 6: C/ Amapolas, 31
Dia 7: Av. de la Generalitat, 118
Dia 8: C/ Beethoven, 25
Dia 9: C/ Relloge, 60
Dia 10: C/ Sant Carles, 42

CONCURGRAMA

Nº 37

Premio para los acertantes



ConcurGRAMA nº 37:

Teniendo en cuenta que la "C" es la primera letra de las ocho palabras, rellena el resto de la marga-
rita.

PREGUNTAS.— 1. Grapa con que se sujeta una pieza a otra mayor. 2. Capar (extirpar los órganos genitales). 3. Parte superior y posterior del cuello. 4. Parte superior y anterior del encéfalo. 5. El hijo de Dios hecho hombre. 6. Religiosa perteneciente a la segunda orden de San Francisco, fundada en el siglo XIII. 7. Palo alto, untado de grasa, por el que se ha de trepar si se quiere conseguir el premio que suele haber en el extremo. 8. Fosa para enterrar a los muertos.

MISION-GRAMA

Dime en qué número del Grama apareció el primer juego del "concurgrama".

El primer concurgrama apareció en el nº

Soluciones al

ConcurGRAMA nº 36

- 1.— JUDAS. 2.— REQUESON.
- 3.— ALONDRA. 4.— VIENTO.
- 5.— TINIEBLA. 6.— ELEVADOR.
- 7.— JUEVES. 8.— DINE-RO. 9.— INES.

Frse: No olvides que el día veintitrés de junio es la verbena de San Juan.

Relación de concursantes al ConcurGRAMA nº 34:

CARTAS RECIBIDAS: 37
CARTAS ACERTADAS: 16

Relación de ganadores

- MARTA PARDO**
C/ Plata, 25, torre.
- ANDRES MARTIN MARTOS**
C/ América, 107-109, at.2ª, esc.A
- HERME HEREDIA**
Irlanda, 93, 2º 2ª
- MERCEDES FERNANDEZ**
Irlanda, 46 bajos
- MIGUEL MORALES BERMEJO**
C/ Verdi, 54, entlo. 1ª
- JAVIER ESCRIBANO**
Irlanda, 6, 1º
- NEUS RAFOLS CHECA**
Av. Catalunya, 7, 1º 1ª
- JOSEFA FERNANDEZ RODES**
Vistalegre, 50, 1º 3ª
- JOSE CEBRIAN CARRASCO**
San Justo, 14, 2º 1ª
- ELADJO BERNAL DIEZ**
Pons i Pons, 20, ático 2ª
- JORGE VALLE ASTURIANO**
Roviralta, 4, ático 1ª
- MIGUEL SEGUER FERNANDEZ**
Doctor Pagés, 21
- RAFAEL MORALES**
Rbla. San Sebastián, 61, 2º 2ª
- JOSE JIMENEZ**
Jacinto Verdaguer, 104, ático 2ª
- JOSE MONTES LOPEZ**
Balears, 65, ático 2ª
- CESAR LAFUENTE ROMERA**
C/ Pompeu Fabra, 81-83

PUERTAS BLINDADAS

- ★ Máxima seguridad.
- ★ Acabados perfectos y colocación por

MADEACERO

Roger de Flor, 217. Telf. 398.57.54 Barna-25



A la vanguardia del arte en

Santa Coloma

- Gran surtido de posters color, y blanco y negro, de artistas y cantantes como Charlot, Hermanos Marx, Marilyn Monroe, Greta Garbo....
- Enmarcamos todo: láminas, fotografías, acuarelas, etc. Molduras de todas clases y también de aluminio.

VISITENOS EN CALLE PERU, 11

Crean una escuela deportiva

Toni y Oller enseñarán como se le da al balón

Dos deportistas y un deseo. Andreu Oller, Antonio Rodríguez "Toni" y su escuela cultural-deportiva. Ambos se han puesto al frente de esta idea de querer fomentar el fútbol entre los jóvenes de Santa Coloma y, a la vez, darles un lugar de recreo donde asistir.

Se lo han pensado durante tiempo y han decidido lanzarse a la aventura. Les gusta y buscan en ella un medio de realizarse deportivamente. Quieren coger niños y enseñarles el fútbol con todos los medios posibles: formando equipos, dando clases técnicas y de reglamento, pasando películas y demás actividades.

Pero no olvidan que el deporte no es lo único y piensan que la cultura es importante para acompañarlo. Planean organizar concursos artísticos contando con expertos en los temas, festivales, excursiones y todas aquellas diversiones que además de distraer enseñen.

Tienen un local y quieren llenarlo de todo aquello que sirva para realizar su idea. Televisión, tocadiscos y biblioteca pueden ser una buena motivación para mantener juntos a los chicos fuera de las horas de colegio.

Sólo un problema, el de siempre: el dinero. Poner en práctica sus planes cuesta dinero y encontrarlo es difícil. Lo buscan y quisieran que las entidades oficiales y comerciales les apoyaran. Mientras les llega se ven obligados a poner una cuota a sus alumnos. Quinientas pesetas que servirán para pagar ropajes, libros, alquiler del local que tienen en la calle Juan Rafols esquina con Irlanda, pero esperan poder auto-financiarse cuando las ayudas lleguen.

Desean hacer una Damn en pequeño y necesitan chicos. Hacen matrículas en el mismo local, a partir de ahora con la intención de poder ir planificando la primera temporada en la que quieren motivar la ilusión del niño en el juego del fútbol.

Nos tememos, sin embargo, que deberán hacerlo solos. Como siempre no se apoyan las ideas hasta que triunfan. Ahí tienen la escuela del Mareo gijonés y se darán cuenta de que Toni y Oller tendrán que luchar mucho para sacar adelante una idea que, si no es la mejor, es hoy por hoy válida.



Todos los tiros del chauchullo, apunta a la culpabilidad del Vicepresidente de la española.

Problemas con la Federación en Can Piqué

Sólo se rompieron platos en el Campeonato de España

Las instalaciones deportivas de Can Piqué han sido el escenario de los primeros Campeonatos de España de Tiro al Plato que se celebran en Catalunya tras veinte años. No sin problemas pudieron desarrollarse estas jornadas de tiro en las que venció el gran favorito. El reuseense Eudiu Vallduví, uno de los dos tiradores que representará a España en la Olimpiada, fue el esperado campeón.

Mar de fondo y de la grande la que tuvo este campeonato. Las zonas de Can Piqué que cuentan con una de las mejores instalaciones y el mejor material de todo el estado se llenaron de tiradores. Hacía casi 20 años que un campeonato de este tipo no se celebraba en nuestras tierras, a pesar de que la catalana es la Federación que más afiliados cuenta en este deporte.

Hasta tal extremo llegó la distensión Federación Nacional-organizadores que se armó un caco de aupa con las medallas. Resulta que en la lista de premios se mencionaban medallas de oro, pero parece ser que el Vicepresidente del organismo federativo mandó las medallas de hierro colado. Al enorme desbarajuste (a pesar de que se dijo que se solucionaría) el problema acabó por ceder la tensión que pesaba sobre directivos y tiradores puesto que la Federación está en proceso de separación.

La Federación de Tiro la componen las especialidades de Tiro al Plato y Tiro de Precisión. Se ha llegado a un acuerdo y la escisión en dos organismos puede ser que se produzca a partir de septiembre. Sin embargo, algunos directivos parece que no lo desean, ya que debido a ello deberían dejar un cargo que ocupan desde hace mucho tiempo.

Puestas así las cosas, y como desde Catalunya se aboga por esta separación, se llegó a pensar en un posible boicot de la Nacional sobre los organizadores. La fuerza que estos ejercieron a través de la prensa a la que el presidente de la Federación señor Ximénez, no trató muy educadamente que digamos, hizo que las cosas mejoraran en los últimos días.

Can Piqué volverá a organizar un campeonato en el próximo mes de agosto. La Copa de España, un trofeo tal vez más prestigioso que el propio campeonato, deberá hacerse en Catalunya porque el vencedor de la pasada edición pertenecía a la Catalana.

Un buen espectáculo cerca de casa y al que, desgraciadamente no se hace caso. Acercarse por Can Piqué cuando se celebren estos campeonatos es algo que, desde estas líneas, les recomendamos.

J.M. ROCA

800 comercios de Santa Coloma pueden explicarle quienes somos

Santa Coloma en la mano

Ambos empezaron en el Español

Céspedes y Silva, dos que triunfan fuera de casa

Una vez más hay que darle la razón al refranero español. Aquello de "nadie es profeta en su tierra" ha quedado demostrado una vez más con dos jugadores vecinos de Santa Coloma, que para abrirse paso en este mundillo del fútbol han tenido que irse de casa.

Nos referimos a Céspedes y a Silva, colomenses que desde el Español han pasado al primer plano futbolístico por el fichaje millonario por el Jaén el uno y por su elección como mejor lateral de las islas, el otro.

Valentín Céspedes, aquel jugador que la temporada pasada estuvo a punto de fichar por la Girona, acaba de hacerlo por el Real Jaén. Con esto asciende otro escalafón en una vida deportiva que empezó en el Español.

Después de casi ocho años de estar en el equipo blanquiazul, éste le concedió la baja. Con ello



Céspedes, ya está en segunda ¡llegará a primera!

empezó el baile de ofertas de equipos de tercera para conseguir sus servicios. La Girona estuvo a punto, pero el Gavá primero y el Badalona después superaron la oferta del Girona.

Ahora, este jugador de 23 años, casado y con una hija, tiene la oportunidad de consagrarse en este difícil mundo del fútbol, y ha decidido seguir su carrera en tierras andaluzas.

Silva, otro triunfador

José Manuel Silva, colomense de Sevilla, es otro jugador que para triunfar ha tenido que salir fuera de casa. Efectivamente, Silva, jugando con el Mallorca, ha sido distinguido como el mejor lateral de Tercera División de las islas en la selección matemática confeccionada por el diario "Dicen...".

Este jugador, al igual que Céspedes, estaba bajo la disciplina españolista, equipo que prefirió al Barça, cuando ambos equipos se fijaron en él siendo máximo goleador de infantiles, jugando de delantero.

Después de la etapa juvenil, pasa al Español de Regional donde ya juega de lateral adaptándose tan fácilmente que empieza a interesar a clubs de Primera y Segunda. Pero es decidido al Mallorca donde triunfó rotundamente.

Silva acaba de contraer matrimonio y ha vuelto a Santa Coloma. Desligado del Mallorca es ahora pretendido por varios clubs de Barcelona, pero será la Girona o el Badalona quienes finalmente se hagan con sus servicios.

ANTONI ROCA

Siguen triunfando nuestros atletas Los "atlétikos" ganan medallas

Nuevos éxitos para el Atlético en estas últimas semanas. Sigue el Club participando, a través de sus atletas, en innumerables pruebas individuales. Campeonatos a todo nivel van configurando la temporada atlética y en ellos destaca casi siempre un colomense.

El más importante, el Campeonato de Catalunya Juvenil, ha contado con la participación de cinco corredores del Club. De ellas tres han conseguido medallas. Las féminas como siempre son las que mejor se comportan en la pista y ahí está ese triunfo de **Maria Dolores Borrego**, flamante campeona de Catalunya en 800 metros lisos. En esta misma prueba **Cristina González** se clasificó tercera y demostró que esta distancia es privativa de las atletas colomenses. **Laci Plator**, tercera en 1.500, redondeó el buen

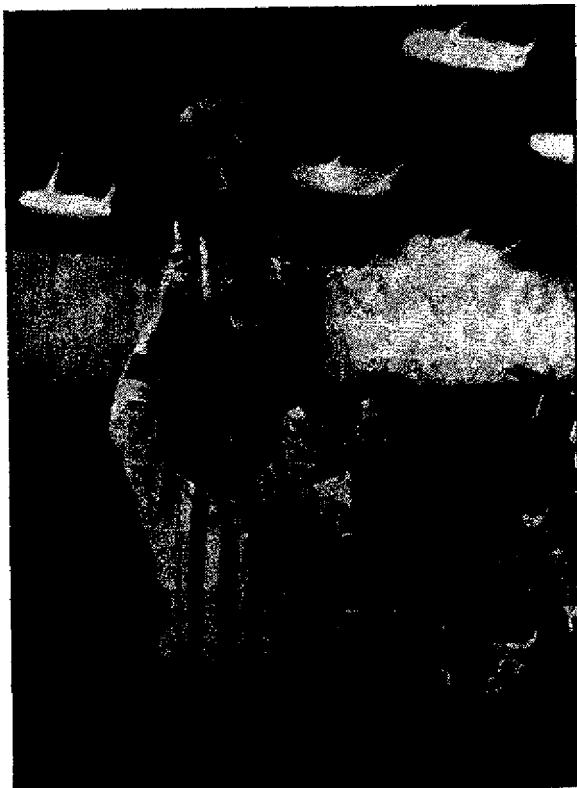
papel de las chicas.

En la categoría de Juniors (hombres) y también en Campeonato de Catalunya se consiguieron más medallas. **Antonio Ramírez** en 3.000 se llevó el bronce, teniendo buenas actuaciones **José Hernández** y **Rafael Borrego** que quedaron cuarto y sexto, respectivamente, en sus pruebas.

Y en Absolutos, esta vez el campeonato era Provincial, fue **Juan Antonio Balsara** quien consiguió en esta ocasión medallas. Un segundo lugar en la prueba de 1.500 metros puso de relieve que se encuentra recuperado de su antigua lesión.

El balance no puede ser mejor. Sobre todo en las categorías de base el Atlético cuenta con excelentes atletas. Su prestigio dentro de la Federación Catalana es evidente.

J.M.R.



También sabes levantar peso. (Foto: Mares).

Copas de envergadura en el trofeo Lámparas Pol

Al Sant Andreu le "pesó" la victoria

El pasado sábado se disputó el II Trofeo Lámparas Pol de fútbol-sala con la participación de los equipos Sporting Cataluña, San Andrés Girona y Santa Coloma, equipo organizador. Todos los equipos respondieron a la expectación desperdada y fueron calurosamente aplaudidos por el numerosísimo público asistente a la final. La nota negra la dieron los colegiados con sus continuos errores.

Mal les fueron las cosas a los equipos colomenses que perdieron las semifinales por el mismo tanteo: 3-1. En el partido que abrió el torneo el conjunto andrésense impuso su mejor técnica y mayor experiencia en este tipo de campos de reducidas dimensiones a una Girona que jugaba por primera vez a fútbol-sala. Se perdió, pero dando la cara en todo momento.

La otra semifinal fue, sin duda, el mejor encuentro de este torneo. Ambos merecieron llegar a la final porque deleitaron en grado sumo a los asistentes con una técnica depurada y una gran rapidez, no exenta de deportividad, en todas sus acciones. Los visitantes supieron coordinar la efectividad atacante —tres goles de seis ocasiones— con la asombrosa tarde que tuvo su por-

tero, auténtica figura de este torneo, que que salvó goles en muchas ocasiones increíbles.

Las finales

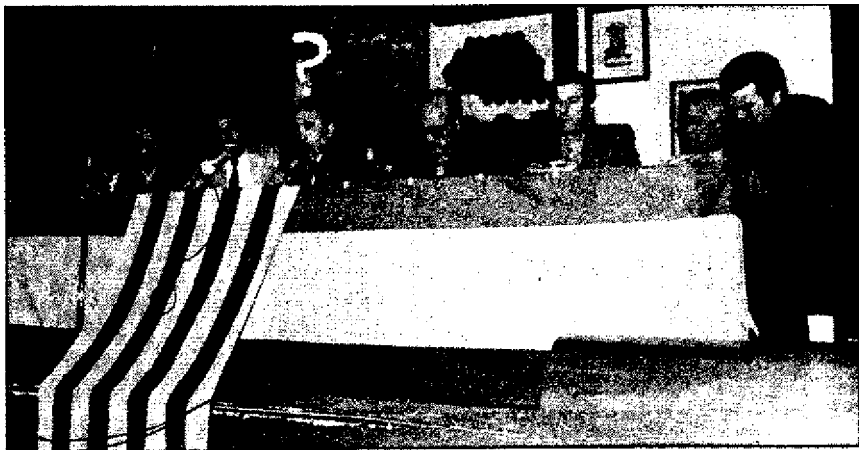
En la final de consolación sólo hubo un equipo. El Santa Coloma apabulló, 8-2, a la Girona, aunque pueda excusarse diciendo que el inexistente fuera de juego en esta especialidad le jugó bastantes malas pasadas a los azules. De todas formas no hay que restar mérito a los muchachos del Sr. Muñoz que dieron todo un recital de hacer goles con la tranquilidad que les daba ser más conocedores de este deporte.

Y en la final grande, el San Andrés, con un bloque compacto, difícil de batir y con gran técnica, se llevó el torneo en un encuentro muy disputado en que la presión en los últimos minutos del Sporting que más mereció más suerte que ese 3-2 que campeó al final.

Después de la final, el Sr. Pol hizo entrega a los equipos de los trofeos. Estos, los cuatro, fueron la admiración de los presentes tanto por su belleza como por su grandeza.

¿Quién será el próximo presidente?

Los rumores ya tienen nombre. La presidencia de la Gramenet no tiene todavía ningún candidato oficial —ni lo va a tener antes de la asamblea—, pero todo parece indicar que el viernes que viene, día 11, habrá fumata blanca y tendremos presidente. Varios personajes han pasado por las bocas de los aficionados con respecto a su subida al cargo. Todos ellos han negado la intención, aunque cada uno de distinta manera.



El viernes próximo se vota la presidencia de la Gramenet

Blas tiene más números

Mauricio Olivé, Artemio Barneto y Blas Muñoz han sido los nombres que han sonado. No queremos decir que sean los únicos. Al menos esta conclusión puede desprenderse de la confianza de la actual directiva en dejar cubierto el cargo el día de su cese.

Olivé, no

Uno por uno hemos querido

Los jugadores molestos con Martínez Cayuela

También a los jugadores les afecta esta situación. La marcha de Martínez Cayuela ha dejado a los componentes de la plantilla con dinero por cobrar o con la imposibilidad de cambiar de aires. La confianza que tenían con el ex-presidente se desahizó rápidamente cuando éste volvió a presentar su dimisión.

No es la cuestión económica, que es importante, ni la deportiva, aún más, sino la manera en que los ha dejado. Sin despedirse y yéndose a media temporada sin avisarles. Sus palabras hubieran, sin duda, calmado a los jugadores que se encuentran en estos momentos en una difícil coyuntura.

Ahora han cogido las vacaciones, pero ninguno se va tranquilo. Tendrán que esperar, como todos, al día 11 para saber su futuro y eso les molesta. Con el equipo por hacer, no ha fichajes ni bajas, su posición y la del Club, de cara a la próxima temporada es por el momento una incógnita.

saber, por ellos mismos, el crédito que podían merecer los rumores. Mauricio Olivé, conocido comerciante de nuestra ciudad, no niega haber recibido contactos: "Lo cierto es que un grupo de socios me ha venido a ver y que me lo han propuesto por otros conductos también. Sin embargo, el llevar mi negocio me impide totalmente hacerme cargo del Club".

Es el primero que se descarta a sí mismo, aunque "siempre estaré al lado de quien salga elegido. Sabe que puede contar conmigo cuando lo necesite". Olivé podemos asegurar que no saldrá, él mismo y firmemente se descarta.

Pero nos quedaban todavía dos posibilidades. Artemio Barneto es un hombre poco conocido todavía en Santa Coloma. Junto a su hermano están montando lo que será la futura Policlínica de la calle San Justo. Su nombre y su oficio de dentista también se oyeron con fuerza estos días. El mismo nos negaba su candidatura:

"Ya me gustaría ser el presidente de la Gramenet, pero actualmente es imposible para mí. Estamos a punto de abrir la clínica y en estos momentos debo dedicarme a ello. Tal vez en el futuro sea factible la posibilidad". Artemio Barneto, más conocido por el apelativo "Teno" en los ambientes futbolísticos, no está maduro. Le gustaría, pero sabe que no es la ocasión. Con todo, deja bien claro que la próxima vez tal vez sea la suya, si acaba de decidirse.

Blas Muñoz: "mi idea es presentarme, pero..."

Otro de los nombres que ha sonado fuerte, el que más, ha sido el del ex-president Blas Muñoz. El actual concejal de UDC y ex-alcalde manifestó que "no entra en mis cálculos y mi idea es no presentarme, pero nadie puede decir lo que haré una semana después".

Dice no haberse planteado la cuestión porque "tengo la esperanza de que saldrá alguna persona, si no fuera así ya hablaríamos". Para él coger la Gramenet no sería un problema, puesto que "ya se de que va y lo que hay que hacer y no me asusta. Lo que ocurre es que acceder al cargo cuesta sacrificio si se quiere dejar al Club, como siempre he hecho, en buena disposición económica y habiendo cumplido las veces que ha sido presidente".

Insistiendo, llega a confesar que "no puedo asegurar lo que pasará dentro de unos días, así que no sé". La posibilidad es de momento remota, pero cabe que, ante la abstención de los demás, acceda a ser elegido. No lo dice y puede ser cierto que no se lo ha planteado. Si

se da el caso, y es probable, de que nadie se presente, Blas Muñoz se encontrará ante un problema que no desea y que podría llevarle de nuevo a ser presidente de la Gramenet.

Por motivos de tiempo éste es el último GRAMA antes de la asamblea, el próximo viernes será la solución. La confianza que muestra la directiva cesante en que no habrá necesidad de formar una junta gestora. Para ellos no hay ninguna duda de que habrá presidente. Para nosotros tampoco. Queda la posibilidad de que no sea nadie de los que hemos mencionado, ya que si hay candidato formal no harán gestiones. Si no lo hay uno de ellos tiene muchas papeletas para salir. Ya saben cual.

JOSEP MARIA ROCA

En la Casa de Andalucía se decide el futuro

La Casa de Andalucía será de nuevo el local donde se reunirán los socios de la Gramenet para celebrar la cuarta y última asamblea de esta temporada. Las nueve del próximo viernes será la hora del inicio de la reunión que puede ser importante de cara al futuro de la entidad.

La marcha de Martínez Cayuela propicia la entrada al frente del equipo de un nuevo mandatario. Esto puede provocar que se reaviven problemas que todavía no se han apagado. Sin el freno de un presidente que comulgaba con el Ayuntamiento, el problema del campo puede volver a ponerse en el candelero.

Los horarios de partidos y entrenos y la pérdida de unos importantes recursos económicos pueden volver a ponerse en la

boca de algunos socios que en cada asamblea se han manifestado al respecto. El inicio de temporada con los primeros entrenos pretemporada, en los que el equipo necesitará casi todos los días de la semana, puede provocar coincidencias que enciendan la mecha.

Buscar la solución de estos problemas será, o debe serlo, la primera medida del nuevo presidente. De ello, y de la buena voluntad entre ambas partes (Ayuntamiento y Club), dependerá que de una vez para todas finalicen las renecillas.

Los socios no han olvidado que si se les arrastra pueden ocurrir incidentes que no desean. Quien salga tendrá la palabra.

JOSEP MARIA ROCA



EDUCACION SEXUAL

Esta excelente demostración gráfico-sexual puede encontrarse y admirarse en el "Insti" (nombre cariñoso con el que se conoce por aquí a un centro de experimentación sobre resistencia de vidrios y paciencias ajenas, situado en Can Zam).

El alarde de los jóvenes (a joven) pintor, no deja de ser preocupante, no ya por la pintura rupestre en sí, sino por las buenas dosis de machismo que encierra.

Creemos que "la notaria" aludida, o las notarias que en el mundo son, deberán hacer algo urgente. Fuentes próximas a esta redacción aseguran que la campaña de educación sexual que esta semana se lleva a cabo no ha dado aun ningún fruto. (Foto: Pedro Madueño).



LA MEJOR CORRIDA

El diestro Hernández pasea triunfal por la plaza colomense. Flanqueado por los mozos socialistas Jesus Vicente (izquierda) y Camilo Rueda (derecha), luce el precioso rabo arrancado al feróz bicho de la especulación, de la ganadería de Cebrenos, que fue sacado de la plaza con pitos y bronca por su pésima actuación.

Las orejas del bicho, que también fueron cortadas, se guardan en los archivos municipales no sea que se reproduzcan. (Fotomontaje: Salvador Monroig).

COSAS DE LA VIDA ¿COMO NOS LLAMAMOS?

Tiene gracia ser nacido en Córdoba, vivir en Santa Coloma, (Barcelona), y llamarse de apellidos Gallego Cáceres. Es el caso de un colomense llamado Francisco, que suerte tuvo que no le pusieran de nombre Extremaduro.

Los municipios de Catalunya que durante el franquismo vieron destruidos sus nombres originales por otros que nada tenían que ver con su historia, aprovechan el momento histórico para recobrar sus viejas señas de identidad. Es el caso de "Seo de Urgell", hoy ya "La Seu d'Urgell", o "Sardanola", hoy "Cerdanyola". Esto viene a cuento de que en nuestra ciudad no se ha abordado aún de forma oficial cual es el nombre correcto de la población, si "Gramanet" o "Gramenet". Caso similar ocurre con los barrios: "Las Oliveras" o "Les Oliveres"; "El Arrabal" o "El Raval"; "Los Lamos" o "Los Italianos"; "Can Zam" o "Can Sam"?

La Concejalía de Cultura debiera tomar buena nota y aclararnos las dudas de una vez portodas.



KAS LLEVA HIERRO

Dicen —en una publicidad machacada y refrescante— que "los limones llevan Kas". Craso error y sensible estupefacción. Si los limones llevan Kas, el sudor también. Kas es capaz de llevar hierros. Como éste que se ve en el interior de la botella, según la foto que Juan Guerrero realizó en una botella comprada en un establecimiento colomense. Un mal trago.

Diputació de Barcelona - Xarxa de Biblioteques

Haz lo que quieras sin dejar de verlo muy claro.

Muchas cosas hacen de Cottet la óptica de Cataluña, pero una y muy importante, es que conservando la tradición de atención a sus clientes, ha avanzado a nivel tecnológico al ritmo de los más modernos descubrimientos en su campo, incorporando a su gama de servicios el gabinete de contactología, en el que el personal más cualificado te demostrará que las lentes de contacto son con toda seguridad la solución definitiva a tu problema.

Cottet

gabinete de
contactología



Avda. Puerta del Angel, 40 - Tels. 301 36 86 - 301 38 86 - Barcelona-2



G. GARNIERE CLAU - COTTET

Reparación General del Automóvil
Mecánica, Planchistería y Pintura

TALLERES

PER-BA

de J. Batlle



San Pedro, 8 - Telef. 386 51 06
SANTA COLOMA DE GRAMANET
(Barcelona)

PLAZAS DE PARKING EN VENTA

(calle San Pedro nº 7)
EN EL BARRIO DEL CENTRO

- Con todas las instalaciones.
- Alarma antirrobo.
- Puerta de acceso automática.
- Facilidades de pago.

INFORMACION Y VENTA:
TALLERES PER-BA, de J. Batlle.

c/ San Pedro, 7
Teléfono 386.51.06

Cruce con c/ Mn. Jacinto Verdaguer

NOVIA + NOVIO =

MUEBLES DE DISEÑOS SELECCIONADOS

JOVEN DISEÑO EN

MUEBLES MODERNOS

MURALES

APILABLES

MODUL

PROY

SELE

muebles jogar

MAGALLANES, 21
STA. COLOMA
T. 386 55 02

A. OÑATE

FRUTOS SECOS Y GOLOSINAS

Antonio Oñate Muñoz

Avda. Baró 56-58

Tel. 386.63.04

Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)



DECORACION
BRICOLAJE
R. E. C. A.

PUERTAS MAXIMA
SEGURIDAD

Avda. Santa Coloma, 95

Tel. 386.96.36

¡ ATENCION NOVIOS !

haciendo vuestra lista DE BODAS
en colldeforns podéis tener la
misma suerte que esta pareja
que ha ganado....



MONTserrat MIRAVET ORTIZ

MIGUEL ANGEL GOMILA TARJUELO

¡ un viaje gratis a RUSIA !!



UNA GRAN MARCA
EN UN GRAN ESTABLECIMIENTO

COLLDEFORNS

Avda. Generalitat, 48 • Teléfono 386 00 75
SANTA COLOMA DE GRAMENET

colona - Xarxa de Biblioteques
iputa